القاهرة ف الاسكندت بيث ع تصراليل يستم ٣٠ الله بيث ع تصراليل يستم ٣٠ الله بيث ع مين م ٢١١٧ الله ون ١٠٠٠ الله ون ١١٧٠ الله ون ١٠٠٠ الله ون ١٠٠٠ الله ون ١١٠٠ الله ون ١٠٠٠ الله ون ١١٧٠ الله ون ١٠٠٠ الله

· ٧٥ وأخر القطة

٥١١ خارج العطار

﴿ رئيس البحرير ؛ المستول مجرضتين فهي \_ السنة الراحة \_ العدو ١٣٧٦)

10.1

﴿ الانبين - ٣ رسِم الاول سنة ٤ ١٣٥ – ١ يوليه سنة ١٩٥٥ – ٢٤ إ وتقسنة ١٩٥١ ﴾

الرسائل والمكاتات ككون بايتم صَاحِبُ لِحَهَانَ وَطَابِعُهَا وَنَاشِرُهُ محمد توقيق دياب تلي فون رفت م ١٤١٣٥ ادَّارَهُ الجرِّيرَةُ ٦ شارع ناظرا لجيست بمص

قِفْ وُنَ رَاكِمِكِ فِي الْحِيَاةِ فِي الْحِياةِ فِي الْحِينَ الْحَالِينَ الْحِينَ الْحَرَالِي الْحِينَ الْحِينَ الْحِينَ الْحِينَ الْحِينَ الْحِينَ الْحَالَ الْحِينَ الْحَالَ الْحِينَ الْحَينَ الْحَالَ الْحِينَ الْحَينَ الْحَالَ الْحِينَ الْحَالَ الْحِينَ الْحَالَ الْحَالَ

على ماهر باشا بين امسه وغده ( بقل صاحب الجهال ) \* سفر الجيامل الكبر الى الاسكدية امس وتونيعه الحافل عنل سية في الحالة في الحبشية \* تعريح للامبراطور عن بعض الاجانب في الحبشة « تصريح لوزير الحرية الحبشية عن قوة الجيش المادية والمعنوية \* بين اليابان والسوفييت \_ 

## مرسوف المقال على ماهر باشـ بین امسـه وغده بقلم محمد توفيق دياب

وثيسا للدوان الملسكي ، بعد أن استقال الوزر ــ مثلا ــ اذا . بني ، توزعت

فهو رجل موهوب ولكنه لم يقف مواهبه على خدمة الاده منذ ساهم في ا عهود الانقلاب وشارك أهل الاساءة فيا أساءوا . ولو شئنا لا حصبنا عليمه غير وزارة وفي غير عهـ له . وأقربهـا اشتراكه في الوزارة الصدقية التي تجرع المصرون من كؤوسها أنواع الوبال . الوغي . ولم يحكن منصبه الذي شغله وزيرا للحقابية في عهد صندقي باشا مصدرا للعدل ولا للمساواة بين الناس أمام الغاون ما اتصل الامر بالخصومات الحزيية . و لعل مسلحه حيال القضاة المستقلين بأحكامهم عن وحى الشهوات السياسية كان أجرأ مسلك عرفه التاريخ قضائي في هــذه الديار . غير السيئات . ولا هـذا هو القصود

> انما أردنا الالماع السريم إلى ذلك الأمس الدامس الذي ماشه على ماهر باشا يجفو أمته ونجفوه ، ويكيل لهـــا سوء العمل وتكيل له سوء الفالة وسوء الشعور . وأو شـاء اظل تني الصفحات عاطر النفحات في الدروة العليا بينالفادة والزعماء. ولمكتبأ آذات حرض للرجال كما تعرض الآفات للنبيات

ذلك أمس على ماهر باشا فهل كذلك يكون غدم أ هل كذلك يتولى الرياسة في دوان جلالة الملك? هل يستطيب في الغد ما استطاب بالامس من مفاضبة أمته ، فينكأ جراحاتها القدمة ، أم يسمى غيرها مع السياعين ويعمل في سبيلها مع العاملين لتندمل الجراح التي أحدثها هو وأحلانه السابقون ?

كُلُّ منصب من مناصب الدولة : بل كل وظيمة في الحياة جل شأنهــا او هان — فی وسعها این تکون أداة ضارة أو أداة بانعة . ولعل الغرر الذي يعيب المسيء ٨ نفسه أسكى من الضرر الذي يصيب به سواه . وعندىأن القاضي ـــ مثلا ـــ اذا ظلم،

اليابان في الصين و · · الاقتصادي والمسكري.

> اكبر الظن أن يصدر اليوم أمن إ هدم من أركان شيخمانه أضعاف جلالة الملك بتعيين معالى على ماهو باشا ما مهدم من شمخصية المطلوم، وأن صاحب الدولة زور باشا والقضت منه ، على الشات أو الالوف ظارمات مقسمة ، في خين أن أولئيك المات وللناس أن ينظروا الى معالى ماهر أو الالوف يصبون عليه "عوم السخام بلشا في هنصبه لمجلديد خارة الممترب. والبغضاء مجوعة في للمخمه مركزة

> فهل بجدد على ماهر باشما من ذات نفسه صفحات بيضاء كتلك التي ط لع مها قومه في أوائل أيام الجهاد? تلك من المنكرات السياسية شيئًا كثيرًا في أُمنية تَخَالِمِني كُمَّا ذكرت نفرا من المجاهدين الاولين مسقطوا صرعي من الاعياء في بعض الطريق أو في حومة

: كاأني يوعض الساخرين من إخوال الوفديين أو بمن سوام بقول متضاحكا وماغلان يستجدى لمصر عطف أبنائها الملتوين ﴿ ﴾ - فلهم أقول و كلا لست استجدى لـكنامة الله في أرضه (عطف) الامبراطورية الربطانية فضلا عن (عطف) واحد من أبناتها أو ألف من المنحرفين عن صراطهـــا المستقم: وإنما وضع الحق في نصا به أن نقول و اني أستعطف على ماهر باشا على نفسه، وأستعطف على أنفسهم أمثاله من القساة على أنفسهم بما بجشمونهما الصعب من يغض العشيرة والاهلين؛ وما أريد بالعشيرة والاهلين أسرة أقل عددا من أبنـاء وادى النيل .

حبدًا لو صحت الاحملام - لو استوحى المضرون كبيرهم والصغير ذلك المانف الآلمي الكين في طوايا الضمير، ذلك الماتف الخافت المسموع ، الخافث أذا طغت على بحواه ضجية الشبوات، المسموع اذا خشعت لرهبته صيحبات الآثرة والحقد والغروز ء ذلك المائث الباطن الذي استمع لنامته في أعماق الوجدان أينساء مصر وبناتها وم هيت هبتها الكبرى فهزت بروحيتها الزاهدة الباسلة العزلاء قلوب الاثم في المشــارق

تلك مصر ألتي تريدها اليوم بإماهر " إلشا . فهل "تسمع ? وهل تقرأ ? وهل يسرى فى نفسك الحنين ؟

وهل تسمعون يا أمثالا له تناديهم مصر و أن توبو إلى الرشاد ي ا وهل يسرى في نفوسكم الحنين ؟

محمد توفيق دياب

#### مطالب اليابان

إن سياحة اليابان حيال الصبن تنهض ١ – أن تعخذ الحكومة الصنيسة الاجراءات الفعالة لوقفكل دعاوة ضد

﴿ ؟ -- متى أنبت الحكومة الصينمة حسن تواياها والجلاصها وصدافتها أمكن للسابان أن تساعدها في وطيد مَن كُوْهَا الدولي بتحسين من كُوْها

فان النابان لا تستطيع أن نقدم للصبن رضا ولكن في استطاعها أن تصدر اليها المنتجات اليابانية (على الحساب) ع - ومافيا ختص الموقف المسكري إن ايا بان على استعداد لإن يقب المي حام الصين اذاوقع على هذ فالاخيرة أى اعتداء وتطالب اليابان الى جاب هـ ذا أن تحترج الصين عهو دهاء مو اثبقبار نصوص

المتعاهدات المبرمة بمنها وبين اليابان (عنجريدة أوزاكامايىيشي أوزاكا)



حضرة صاحبة السعو الابئ نعمت مختار عند وصولها الى ميناء الاسكندرية أمس الاول حيث أجرت الى أوربا الماء فصل المسيف منالة جربا على مادما في كل عام

باريس في ٣٠ ونيه - لمراسل و الجهاد ، الخداص - قال الامبراطور ه الاسلاسي في حديث أدلى به لمراسل إلما أن من أديس أبابا: اذا كانت ايطاليا تطمع في أن عسب الحبشة منطقة التداب خاضعة لها فقد أخطأها التوفيق. وحتى لو أصبحت الحبشة وما من البلاد الخاصعة لنظام الاعداب ولن تكوت ايط ليا

اريس في ٣٠ و نيه - لمراسل و الجهاد ۽ الخاص - جاه في حديث أدلى به وزير حريسة الحبشة لمراسل المانان من اديس ابايا ﴿ انْ لَدَى اغْبِشُــةُ الْإِنْ عَمِ .٣٥٠ الف جنــدى كاملي المــدة ، على ان في مقدورنا في ظرف السوعين أن خير. من أما له الله ألى تسعائة الف بغير عناه . وسنيقا بل الأحياش بنفس الاقدام والشجاعة المعروفة عمهم والتي جعلت العالم ينعت رجال الحرب منا بالاسود

### بجاح ايطاليا في منع الدول الاوربية من تصدير الاسلحة للحبشة

لَنْدُنْ فِي ٣٠ وَنِيهِ - لَمُواسِل ﴿ الْجَهَادِ ﴾ الخياص - قال الدير الحور الحبشة في حديث أدلى به جلالتمه لمندوب جريدة السنداي تيمس ، ان محاولة شراه ذخار وأسلحة من فرسا وللجبكاو شيكوسلوفا كياوالدىبارك في الاسابيم الإخيرة كات عقيمة . ولقدة أوقف في بعض الحالات تصدر الاسلحة والدُّخارُ التي دفع ثمنها فعلا وحجزت في الموانء فالحكومة البلجيكية مثلا قد أ بلغت الحكومة ا الحبشية أنها لاريد أن وجه لها اللوم لاشتراكها في تجهز الحبشة للحرب

وقد عقب الامبراطور على هذا بقوله ممتعضا:

و أهناك قانون للاقوياء وآخر للضعفاء ﴿ إِذْ بِيَّا تَعْمَلُ إِيطًا لِيَا وَهِي بِلادِ قُومَةُ كاهلة الاستعداد، بينا تعمل أيطاليا ليل نهار لنزويد قوانهـــا باحدث الاسلحة والذخائر ومعدات القتال ، فإن الحبشة وأهلها من الرطاة والمزارعين ، ليس في وسعها إلا أن تشــترى من ألخارج بعض البتادق والمدافع حتى لا واجــه جنودها العدو وليس في ايديهم غير السيوف والرماح .

## ممثلا معد في مداريات بطولة الحماز للحامعات

#### قوة الجيوش الحبشية المادية والمعنوية تصريح لوزير الحربية الحبشية

وقوع الحرب فيجب على الإقل ان لا تحرم الحبشة من المِكان الدفاع عن نفسها . أ

### شوقى ومعارضته اقصيدة محود باشا سامى البارودي في وصف الجام - وأ عاالامم الاخلاق — غزل شوقى -- تنطع بعض المنعرضيين للادب وتقد بمبم شعراه

نَفر ج على شعراء العرب - مدانح شوقي للجدو - معارضته قصيدة البحتري في وصف موكب الجليسفة - التخلص من الغزل الى المدينج - شعر شوقي في صباه و كهولته - الياكورة وأهداؤها للشيئ عهد عبده ولمحمودساى جولة أخرى في وصف الود من الارواح مالا نوده

وينتك فينها مسرفا وهى جنده

مكل فؤاد في البرية غده

بأشقى من الاكباد فيهن قده

ولا تقتلوه التي أنا عبده

قبول متانى قبل ذنب أعده

فان شغيع الواجد الصب وجده

الله الله قالى عنده الأيرده

ولم تدر تقليب المضاجع كبده

وأن أخو الود الذي دام وده

ريما يعترض عض القراء على سردى

ا هذه الأماثيل من شعر شوقي دون أن

أعلق علمها ما يعن لى فيها وما أجد من

عل اعتراض أو من مكاث اعجاب

والجواب الى لو شئت أن أردف كل

خَذُوه بنفسي أنه هو قاتلي

فان يك فيأ يزعم الناس قد سلا

لحانى الذي لم يعرف السهد جفنه

وقاطعني من كنثأرجو وفاءه

المير البيان يحدث قراء (الجهان)

عن أمير الشميعراء

حَيلان إذْ فَمَا يَقُولُ : الله واليه والعاس وردا و تنهل منه النفس لوراق ورده وترعت نوق الأراك حامة تصف الموى لسان صب دولم حروع. بالمام النسيم فروع كدعو المديل و مار أ مو المامن عاض خفيف بزع اللب حده اذا استله في أنسه أو تمارة

شم الحام بدعة لم تسمع ريا المسالك حيث أمت صادفت ا وان هز أعطاقا فما مركز القا ما تشتبي من عبيم أأو مر نع

الجام في القصيدة التي بعث مها إلى من

فاذا علت مكنت مظلة أيكه واذاهوت وردتقرارة منبع

أملت على قصيدة فيمام لشكيب نحفة صادق لم يدع ولا نسألوه ما ذوى واسألوا ، وأنت ترى اذا أنعمت النظر في ولا تذكروني عنسده بشفاعة أبيات مجمود سامي التي يصف سها الحمام

م كررت بنظرك على أبيات شوقى من وأسعدت مشرفات من مكامنها حمر المنساقير في لبانهما ذهب

ان شوقي أراد أن يعمارض شيخ الشعراء فى وقته وان كلا منهما قد بلغ شأو الاجادة ضمن دائرة ديباجته . وهذهالقصيدة البائية لمشوقى مىمن عيون فصائده وهي التي فها يقول:

والصدق أرفع ما أهز الملوك له وخير ما عود ابنا في الحياة أب وأنما الإمم الاخلاق ما بقيت

فان همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا أنبس هــذا هو البيت الذي سار مسيرالقمو وصارخديث السمو وأصبيح مثلا مضروباً يستشهد په کل تومويدور على ألسن العوام فضــلا عن الخواص ىلو لم يكن لشوقى غيره لاخلده . وهن أرق أغزال شوقى

لى الله ما أغرى الغرام بمهجتي وأهدى لاقمار المنازل مقلتي يدور آتاني من مطالعها الهوي

افرا ارقعتني فيه حتى استسرت فبت ربني الوهم في الجو سلما ومن أن في سكني الساه بحياتي اذا ما القضت عني من الدهر ليلة خليلي مالي بالديار موكلا اروح لاتلانى وأغدو لفتنتي

> طرقت فتاة الغرب والليل مقبل طروق ان آوى من حذارورقية فقالت عجوز يا أخا الشوق إنها تخاف أباها فأنها بعد هجمة ميسأل عنها الساهرون على الجي ويسمع عنها نسوة في المدينة

> فقلت هبها مربا أنا يومث تعالى ضميرى أن جم ريبة أبت لي الدنايا عزة عربية ودن ري الفحشاء شر ذريعا عبا ولا صلى على غير عزة

بيت ما يبسدو لي فيه لاستغرق ذِلك أجلاداً والحال النا من البدء ما قصدتاً شرح شمعر شوقي ولا التعليق عليه بما يبدو لنا في كل بيت منه وآيا هي رسالة وخينا فيها تجدد ذكري شماعر كبير رتسمجيل علاقاننا مع أخ قديم أنجازأ لوعد قطعنياء على نفسنا وم فجعنيا يه والاخاء اخاء في الحياة وجد المات وعلى اللاحق أن يحفظ عهدالسابق وأراني قد

أشفقت على عهد شوقي أن ينسي و تخيلت روحه من وراء الغيب تنشدى : سيعرض عن ذكرى و تاسى مودف وبحدث حددي للخليل خليل

قات بكاء البه كيات قليل ول كات ديكي شاعر كبير لا بد من أن تسمدي وتلحم بالشعر فقعد أوردنا ما أوردناه من الشواهد لاعلى سبيل شرح ولا على نيــة تفسير ولمكن خطرت في بالنبأ جملة أرسلناها عفوا أواهنت ملاحظة روق الادباء قيدها لم تجمجم ما . وسنتبع هذه الطريقة الى الأخر ، فأما اسلوب التحليل الذي درج عليه حض أدراء هذه الحقبة الاخيرة مرس همذا العصر يذهبون نيه مذاهب الافرنج لاقى المعنى

﴿ البقية على الصفحة الثانية ﴾

النجاشي ومطامع ايطاليا في الحيشة

وسنقائل حتى آخر رجل إذا اقتضتنا الضرورات ذلك ۽

## النجاشي يندد بموقف الدول

واذا كانت الحبشة على حق ولم يكن في مقــدور العالم المتمدين ان يحول دون



يفادر القاهرة البوم حضرنا علا المعرداش افتدى وعل فهمى حسين افتمدى الشهير بالتركي في طريقهما الى المانيا وبودا بست حيث يمثلان مصر في مباريات الجمباز للجامعات التي ستقام هناك وقد أخذت لهما هذه الصورة أمس في احد الاندبة الرياضية

### الحكومة الحبشية والاجانب في بلادها تصريح للامراطور هيلاسلاسي

لندن في ١٠٠ ويه ب لمراسل و الجهاد ۽ انجاص - جاه في حديث افضي به المبراطور الحبشة لمراسل يوزكرو تبكل من ادسهابا ونشرته الصحيفة في عددها الاخير ﴿ أَنَّ الْحَبِّشَةِ سَتَّمَنَّحِ الْمُتَّازَاتِ اقتصاديَّةً كِنَّةً للافراد والشركات ولكنَّها لن تزل عن شيء منها أبدآ الحكومات

وقال جلالته : أن أصحاب الامتيازات سيعاملون على قدم المساواة مع بقية الاجانب المقيمين في الحبشة طبقا للسياسة التي اتبعتها الحكومة الحبشبة دائما وقال جلالته ؛ ومن جهة آخرى قان أبطا ليا لم تتقدم لنا أبدا بطلب الحصول على امتيازات اقتصادية اواقليمية وليس في مقدورة ان سبق الحوادث في الحكم على اللا رحم الرحمن بعد كثير

وقال جلالته ان رغبتنا في السلام مؤكدة وواضحة جلية .

فه غرار قرمحته ومجالا مركض فبه

جواد ملكنه تلا نجد لذلك خيرا من

خطاب الموك الذن ان لم يستحق

الواحد مثهم كل همده للدائح بمحاسن

خلاله وجلائل أعماله فقد استحقيا

بالمقام الذي يشذله على رأس الامة عضطم

الملك هو تعظم الأمة التي هو ملك علمها

و هزيز القمام أنما يكون معزيز المقم.

ولقد ذكرنا فيا بقدم أن استبلاء لاجاب

على أكثر بلاد الاـــــلام واستئثارهم

بالامن والنهي والفطع والوصل وتركهم

ماوك السامين عبارة عن أشساح ماثلة

حمل كثيرا من مفكري الاسلام اشفاقا

على ملكهم وضنا مدولهم أن ينقر وأ من

ملوكهم والوائهم الذبن رون فيهم رمز

السلطن القديم و قبة الاستقلال السابق

في وجه الاجاب وأنهم لما فانهم الفعل

وزعوا الى الفول يدكرون له أقوامهم

من حوله وتستردوا بهالحقوقالغصوبة

حالة موقتسة وأن الامر لا د أن يعود

الى صابه ، وبالجملة صدا ضرب من

خروب الدفاع عن الوطن ولون من

ألوآن الاحتجج على احتسلال الغريب

والشوقي قصيدة في الحدوي مارض

وأخاف ألسنة الوشرة وأحمدر

وأجل سرك ان بداع وأكم

وأعلى القب الشتي وأصمير

سهرا عايك ومن بحبك يسهر

وحشي نموج به الضلوع و نظير

وألام في كد عدل وأعذر

عهد الهوى وهجرت من لا جج

ات المني طاب لا يظفر

أو ظلم علوة يستفيق فيقصر

م مخلص شوقی من السبب الی

ورحاك الديا أني لا تهجر

وتنيل من دوق الطنون وتغمر

بحبى الزمان يبعضها والاعصر

شرعت ماسبه وسرس العنصر

فشوقى عدما كان يقول هده

فها تصيدة المحترى الراثية في الموكل

على الله العاسى . قال شوقى

أشكو هواك لمن يلوم فعدار

وأبت أجنب الرقب وأنقى

وأصون دكرهواك عرهذا الورى

وأردد الزمرات فيلك وأشنكي

الله في صب قضي إساء

وجواع بلبت وما لمي الاسي

خنى موى لك في الضلوع وأظهر

وطلبت منك مودة لم أعطها

هل دن عاوة بستطاع فيقنضي

قول أن عبادة:

#### اليونان بين الملكية والجمهورية رأى مسيو تسالدارس والجنرال كو نديلس

لندن في ٣٠ ويه – لمراسل « الجهاد ۽ الحاص – استعرض مسبو تسالدارس ريس الحكومة البونابية في الخطاب الذي ألقاء في الاجراع الذي عقدم أمس اللجمه البرلمانية لحزب الشعد الذي رأسه مسيو تسالدارس ، استعرض في هذا الحطاب تاريخ الحزب والماديء السليمه الصادقة التي يتبعها والتي اكسبته حب الشعب وثقة البلاد التي قلد له أزمة أمورها موارا .

و كمام عن مسألة نظام الحكم التي أثارتها حركة أول مارس التورية فقال ان الحكومة وجدت نفسها ، بسبب طور الحوادث ، مكر هة على مواجهة هذه المسألة قل الاستخابات ولما كانت الحكومة ومن بان النظم الدستوري لا يمكن أن تقوم له قائمة إلا بتأييد الشعب وطبق لارادته ، فقد قررت ان تكون المعركة الانخابة في وم ٩ وبيمة حول المألة السياسية . أمامسألة ظم الحكم يسسوي

#### مسيو تسالدارس ونظام الحكي

على أن مسو تسالدارس ان ان دني رأ م في ظام الحكم لانه وهم , ئيس الحز ـ فلن له صفة اخرى هي رياسة الحكومة وهذه الصفة الاخيرة عرص عليـــه الاحدظ رأيه حتى يعين الوفت الناسيد.

#### متى محدد الحزب موقفه 1

وقد طلب نائسان ان يعلن الحزب تأبيده لاعادة النظام الملكي وأفرو على أن بياشر هدا التحبيل بجمل اوربيه علمهما مسيو تسالمارس به صفته رئيسا للحزب سيحددخطته في الوقت اللائق المؤعرون يهتفون للرئيس

وقد خير خطابه مناشدة أعضاه الهيئة أن محافظوا على تقاليد حزب الشعب وأن يفيموا الدلبل على أهليتهم لثقة الشعب

وقد هنف الاعضاء للرئيس هنافا حماسيا شديدا حين ارنتي المنبر وحين

المؤ ترون مهدون الى مسيو تسالدراس بالبت في المسألة بالنيابة عن الحزب وقد قور المؤتمرون توك مهمة تحديد خطة الحزب والبت في مسألة نظم الحكم باسم حزب الشعب لمسو تسالدارس

#### الجنرال كونديلس من أمصار المدكية

و بينًا يتحرج مسيو تسالدارس في الاعراب عن رأ م في نظام الحكم نجد الشبة من الوافقات أو المفارقات مين أدعا الجزال كوندلس بصراحة الجندي وحز 4 يعان في الاجتاع الذي عقده من وأدجم، فاما انخاذ هـ فدا الاسلوب دأيا الحزب الراديكالي الوطني الذي يرأسه، انه يؤيد اعادة الملكة وقد أيده المجتمعون وأمنوا على رأبه بقرار أصدروه مهذا المعنى

#### بن السامان والسوفيت وزبر الحربية اليابانية يعلن استحالة عقل ميتاق عدم الاعتداء بين البلدين

لندن في ٣٠ ونية - لمراسل ﴿ الجهاد »الخاص-من أنباء طوكو انوزير الحرية اليابانية الجنرال هاياشي قد صرح في حديث ادلى به الصحفيين المرحب ما مرام ميثاق عدم الاعتداء بين اليابان والسوفيات، ولكن وجودما في الف جندي سوستى على الحدود وكل هذه التحصيات والاستعدادات الحربية التي يقوم بها البلاشقة بجعل الرام مثل هذا الميثاق مستحيلا

#### ماذا في قطالونيا ? الحكومة الاسبانية تفرض على البلان

لندن في ٣٠ ونية - لمراسل «الجهاد» الخاص - من أ ناذ مدريد ان حالة الحصر قد أعلنت في برشملونة واقام قطالونيا تنفيسذا للقرار الذي أصدره مجلس

وقد عاء في البيان الرسمي ان هذا الاجراء قد ا محذ لقصد مكافحة روح الاجرام | يا قاب شاك والهـوى

وقد قابلت الصحف هذا القرار بالتأبيد التام على ان أهل برشلو ، قد أدهشهم هذا الفرار الله جي. لان الشعب لم يكن يتصور خطورة الاضطرابات ودلك بسبب وجود الرقاة الدفيقة على الصيحف

وتنفى صحف مدريد صحة الاشاعات إلة ألة بأن حركة ثور يتجديدة قد بدأت

#### اسانيا تدخل ميدان التسابق في التسليح الجوى

للدن في ٣٠ ونيه - لمواسل « الجهاد » الخاص - وضعت الحكومة | ياردفها بالله كر الاسبانية حت تصرف سلطات سلاح الطيران الحربي الاستباني مبلغ ثلاثة عشر مليون بزيًّا لشراء خسين طيارة انجازة من وع ( هو كو سورفري )

#### مناورات الجوش الانطالية

روما في من ويو - لمراسل و الجهاد ، الخاص - تقوم الجيوش الايطالية في شهري يوليو وأغسطس القادمين مناوراتها الصيفية ويعقب هذه المنساورات تمارين خاصة ذات صبغة مناورات عامة وسبشترك في هذه المذورات يصف ملمون جندى ويشترك في الاارين الخاصة تسعة عشر فيلقا كأ لف منها جيوش الي وبارى

وسيحضر الملك والدودتشي وكبار رجال الدولة هذه المناورات في الاسبوع الاخر من شهر اغسطس كما يشهدون الخارين الخاصة التي تقوم بهاجيوش ولزآبو ووادبن قيادة الجنرال آجو

وستتبع في هذه المناورات نفس المبادي للتي انبعت في مناورات العام المساضي يشترك عدد كبير من الجنرالات في نطبيق ودراسة خطة واحدة من خطط الحرب مُم العمل على أنْ مُكُونَ الظُّروفُ والاحوالِي أقرب مانكونَ من ظروف الحرب وآحوال مبدان القت ل ، و وجيه عنا له خاصة لخدمة الانصال بن الجيوش واستخدام أنواع چديدة من الاسلحة البارية ،والتعاون بين الجبشوسلاح الطيران / بالسكك الحديدية والتلفون والتلفراف قد القطعت نماما .

## عن أمير الشـــعراء

العرب لانهيمون منها قليلا ولاكثيرا

ولا أن تخاطب العرب إلا بما يعقلون

ا ويشعرون وما سنغه أذواههم فان لمكل

أمة أدبا ولمكل قوم مشربا وان الخلط

ين شعبان ورمضان إظهارا لسعة العلم

وتردا عا لبس من مقتضي الواقع واس

طربقتنا وإما نؤائر علىذلك أن نكتب

مثل هذه الفصول التحليلية بلغةأوروبية

رأساكم لهعلالسنشرقونالاوربونادا

أخذوا كتاباعربيا فشرعوافي محليله، معر

الؤثرالكنا بة للغة أوريه في هدا الموضوع

في حروف عربة عشى فمها الفارى.

مرحلة وكأنه واقف مكاله لعدم إلعته

مده الالفظ المترجة ومده الاعلام التي

هى غريبة عن قومه . فالدى بحمل نفسه

على فراءة هده التحليلات "ي تحاول ان

ا بحرى مها مجرى كة ب الاوروبين راه

أبدأ يشرب ولا روى ومن الناس من

بظن عدم عقله لها ماشتا عن مجرد جهله

والحفيقة ليست كدلك بل انها من

باب وضع الشيء في عير محله . لا بأس

في الأحابين في أن ورد الكانسة في محلله

لببت من شاعر عربي معنى قد تو اردعليه

مع شاعر أجنى أو ملاحظة يظهر فيها

وديدنا كلم أردنا ان نصف بيتا اطرفة

ن العبد أو قصيدة للاعثى لزمنا ان

قحم فها فيكتورهوغو والعردر موسيه

ولا مارتين وغونه وشكسير والأمكثر

على قراء العرب من سر دأعلام لا يعلمون

عنها شيئا تقريبا فهذا تبطع بالفارغ

وتحمدلق غير سائغ والأولى بنا أن

راعي قبل كل شيء الدوق العرب

اله كما كان العربي يصاف طعام الامم

الاجنبية وشرامم فانه لاينسوغ

السهولة اشعارهم وآدا هم ولبس الشعر

ومن غزل شوقى عفا الله عنه

عرضوا الأمان على المحواطر

اوقفت أحذرهم ويأ

ان التي صاديك ترعي

ا يا المرها أنا فيك كال

يالحظها من أمها

يا صرها لي منك في

يا شعرها لا تسع في

بعريض جاهك لي مؤازر

وقطارهم لما صفو ومسيرهم بين السلا مة والكرامة والظفر وقدومهم اسكمدرية والاياب المنظو وطلوعهم والصبح قها بالحجول وبالغرر قل للعباد هو المملال

من في المراة سواك وتحله في تغرها نوما ووما في البصر

اأيم واحملك الوطر يا روض هل لك في الشذى يا بحر هل لك في الدرو

ومن قصائده فيه : صوك حاججنا المالك والعصرا

سندعو بني الدنيا الى النيل دعوة بلبون هما الجاه والنبائل الفمرا وملكا كانهوى الاحادث عاليا كأن الخدوى فيهقيصر أوكسرى

تماولها قشبا وتابسيا خضرا ولقائل أن قول: ماهذه إلا امداح

طمعاً في الجائزة وقد كان الآليق شوفي وات نسنشهد بأدباء العرب وعلم أن بضع تراعتــه حبت يضــع النس عقيدتهم لاحبث رجو هو منزلة سامية وعمة هامية فان هذه مح ولات شخصية لا غيد وط، ولا تؤيدةوما الى غير ذلك والاىب ميكابكيات ومواد يستوى مما ط له أخدوه على شوقى وعلى غيره

فيها العربي والمجمى . وقد فات الناس من شعراء الملوك، واقد قدمنا في هــدا ان الشعو هو شيء والعلم شيء آخر الو ا الباب مافيمه مقتع وهو ان شعراءنا لم فكروا مليا في هــدا الامر لا راحوا غارقوا الطريمة الفدعة التي معساها ان الفسهم مما يما و نه هم و يع بيه قراؤهم الشياعر يجود على الملك بنهش أدبه ليجود عليمه الملك بنفائس مشبه أو لنحله محل التنويه والقدم وملغه آمالا ورقه حالا وسواه كات واستعرضوا السمر الخواطر هذه الطريقة قدعة أو حديثة فالشاعر في همدا اللوطن لايفترق عن غيره مي ى القلب إلا أن يخاطر البشرالذن كل منهم رتاد لمعيشته وينتجع اسد مفاقره وما زالت أعمال الناس أجم هدى العصون وأنت طائر اشاكا للتي في بحر الوجود ليصطد مها الاسان مايقسم له حطه وان القول هو بالقملوب لهما النواظر من حملة الشباك التي نذل ما اعظوظ وقد قال ا و مكر الخوارزمي: لاصيد غواص أحلم بالجواهر أعظم من انسان ولاشكة أصيد من

اسان وشنان بين من اقتبص وحشيا و لعمرى لاعضاصة على من حاول مثل والوشاية والاضرار بالباس وجعل البطل

أم من أبوها في الجا قر عبالته ومن من اتبص إسبا بقالته ليل الحوى وهم مسأمر هذا الاقتناص ادا لم يشددلك بالسعادة حقا والحق باطلا فما نهى الله الاسان عن الكدح لاجل معبشته و يكنه نهي هتكي فشأن الليل ساتر عن إيانه هذا الباب من طرق الباطل

#### إقدها حتام تغدو والوسائل غير المشروعة وأبضا فان عادلا ونروح جائر الشاعر لا يزال يلتمس موضعا يشحب إن وان جابت عض طالق الامطار بعد الزلازل

تكتسح الجزائر اليابانية لندن في ٣٠ ونية - لمراسل ﴿ الجهاد ﴾ الخاص - من انباء طوكبو أن ا نعمى من الله اصطفاه غضلها أمطرا غزرة هطلت على المنطقة الجنوبية الغربية من الجزائر اليابابية شكللاعهد البلاد به منذ اثنتين و ثلاثين سـنة . والقد لهنم من عنف التيار وقوة الفيضان أن افتلت المياه التدفقة ارم عشر قنطرة في كو و ، وان اغرقت مياه الفيضان في اوزاكا ٢٧ الف دار . وقد تافت المحاصيل في مناطق واسمعة كما ان المواصلات

## أمر البيان عدث قراء (الجهان) ( بقية المنشور على الصفحة الاولى )

نقط ل في اللفظ تقريبا و ورد الواحد ، مولاي عبدك ما غوى لكنها خطرات شاعر منهم البت فيأخد مشريحه من وجهه فلست بأول ومن قف ومن أسفله ومن أعلاهو بشير في ذا المقيام ولا بأ خر الى ماهنا من طاطعه جريثة وما هناك من ومن مرقص أشعار شوقى قصيدة انسامة ريئة ويستعمل فيالوصف اك في الخدوي منها : الالفظ الاوروبيــة التي ليس فها من العرى الا الحروف بحيث ان كثيرًا من نفدى المسافر والسقر و لاقرين من النفر وركامٍـم الما.مشي فاسنا من هدا الامر في قبيل ولادبير. إوانة لابحب أن نخط العربي بالاعجمي

وأن يشهدوا ذكرهم ومهقوا بمايعتهم فالعم بيموم الفطر عينا إله وكام م يقولون لهم أن همدًا هو سلطا مكرالشرعي الذي بجب أن تجتمعوا وأن الحقحق لا يدهب باعداء لاجاب ولا ما بطرأمن الفير فيم عارلون إحيه فكرة الاستقلال في صدور الامة و تلقينها أن ماهي عليه من الله وع الاجنى إلماهي

وللسلاد هو الطسر في ذمة الإبات رحاتــه وفي حفظ السور ملك أوه محسد

لا غرو ان يقفو الاثر جلوه المازل كالقمر

ولقد أفول اذا ياغت

وقلتا فيانت مصر في عدهامصرا

فتمرح في أيامه النفس حرة للرغة . ومنازع فديمــة أشــبه إننازع وآراك خت على الوى من لم يخن الشعراء الذن كاوا ينتجلون الملوك

المديح افتضاء على طر غة البحرى فاله في وصف الموكب نقال : بيها كان ينسب و هول : وحشى ،وج به الضلوع وظهر . ادا په خاطب المدوح فقل هجر الحكرام اليك يا أن علم نهز من ڪرم و ربل الندي

وتعيد عهد الجود بالنعم التي وكذا الاصبل إذا سما خليقة لولا دماء في العروق كر نة

ماعف كسرى أو واضع قيصر ىم بقول: وأعدت للنيسل العلوم وعهدها والعلم ماج للبسلاد ومظهر ماجل عبب أو تناهت سوأة الا وعبب أخى الجهلة اكبر واذا الغني لم يحله عرفانه فالحسن أول شائرس والمظرّ أيدت أعلام الأمارة بعدما طوت الخطوب وأقسمت لاتشر

ىم يقول :

وكدلك البحتري ينا قول: وتوهم الواشون أنى مقصر لشوقني سحر العيون المجتلي وروقتي ورد الخدود الاحر إذ به التقل الى المديح اقتضابا فقال الله محكن للخليفة جعفر ملكا بحسنه الخليفية جعفر

والله رزق من بشاء ويقدر في الحصب ودلك أمام رجل من الادباء فاسلم أمير المؤمنين ولا نزل رواة الشعر الجيد فلم وصلت الى قول تعطى الزيادة فى البقاء وتشكر محود سامى: ولى شيمة بأبى الدايا وعزمة عمت نواضلك البربة فالتق فيها المقل على الغبي والمسكثر

وكان شوقى بنيء الخدوى بعيمد معودة أن لا نكف عنائها شرفا جادى ملت بالعباس ما لا رُّنجيه من البدور الأشهر

أو كلما جددت للديبا سنا

في المهد رعاه الرجاه و رنجي

وتطول أعنىاق السراة وبها

وم هو الاعاد إلا أنه

بالبر صمت وأنت افضل صائم

الفطر ويو يقول :

الشعراء قال:

فكرت ولاد السعد فها تذكر

وتعمد آمال البلاد وتذخر

طورأويدركها الخشوع فنقصر

والبيحتري كان بهنيء المتوكل جيد

ومسنة الله الرضية تقطر

يوم أغر من الزمان مشهر

ووصف البحترى موكب الخليفة

وكأن هدا من الاوصاف التي لا زال

تعد من غرر الشعر وتحصى في هنتخبات

لحد محاط لدين قده وينصر

عددا يسير بها العديد الا كثر

والبيض لمع والاسة نزهر

والجو معتكر الجواب أغمع

طورأ وطفئها المجاج الاكدر

الله الدجى وانجاب ذاك العثير

وى الك بها وعمين ننظر

مر أهم الله التي الأتكفر

لما طبعت من الصفوف وكبروا

ور الحدى يسدو عليك ويظهر

لله لازهي ولا يتكبر

في وصمه اسمى البك المنبر

ببي عرب الحق المبين ونخير

بالله تنسلر تارة وتبشر

يعتبادها وشنقاؤها متعبدر

من رجم وبذمة الانفقز

بهب الذوب لمن يشبأه ويغفر

فعارض شوقى أبا عبادة البحترى

قام السراة به وحف الصحكر

فالشمس نجفل والصحى تستأخر

وأعير غرتك الاواه الاحمر

والانق حال بالسبوف مجوهر

وشع تيها بالوجوه وتخطر

ومن الدعاء مهال ومكبر

من قرأ القصيدين البحترية والشوقيه

لم يتردد في أن يقول أن القديم طبع

والجدد تطبع وان الاول توليد وان

الاخر تقليد. ولكن لو تأمل المتأمل

وكان صيرا شعوالج هاية والمخضرمين

والمولدن لعلم ان المحترى والمتنبي وأبا

عام واو يُك الفحول لم ينطبعوا إلا على

غرار من هدمهم فان الصور الشعرية

التي محفظه العاريء بادمار الفراءة تستقر

في الذهن وان القوالب الرشيقة رسخ

في الطبع فتهتف بشها سليقة الشاعر

وقد يكون لا يتذكرها ولا يتعمد

مح كانها ولا يحسب انها من محفوظه

فيظن من لا بصيرة له ان هذا الشاعر

قد سرق من ذلك الشاعر الذي تقدمه.

وهو فيهذا الحكم ظلم متمسف أوجاهل

لايمرف لانه ليس كل مرح جاء في

كلامه شيء متوارد مع كلام آخر بجب

أن مده سارقا وقد كمنت أروى مرة

قصيدة مجمود سائ التي سق إرادة هما

وهي التي يدرض فيها رائية ان واس

تفل شباة الخطب وهو عسير

أظهرت عز ألملك فيمه بجحفل

خانا الجدال سير فيه وقد غدت

فالخيل تصيل والفوارس تدعى

والارض خاشعة تميد بثقلها

والشمس ماعة توفد بالضحى

حتى طمت نضوه وجهك فانجاث

ا بجـ دون رؤيتك التي فاروا بهما

ذكروا طلعتك الني فهالوا

حتى اسبت الى الصلى لاسا

ومشت مشيه خاشم متواضع

ولو ان مشدة قا مكاف غير ما

ووقفت فی رد الی مدکرا

ومواعظ شفت الصدور من الذي

صلوا ورامك آخدى مصمة

فاسلم عمرة الاله الم يزل

باكرت دار الملك فيه بموكب

راعت رواعمه ألنهمار جملالة

كبي الخيس مجمالك روشما

فالرض ماتجمة المذاهب بالقنما

والخبل تعجب بالكماة ونشى

ومن السملامة في ركاك هاتف

وأجادل العدال ملك وأكثر وافتن ميك النظرون فاصمع

القصيدة الرائية كان كأم يظر الى أبدت من عصل الخطاب يحكة

فنغمد حتى يستباح قتبل فقلت له : اله كنت تأزم هسدا

قول في اول امرى القس . نم قول طرعة من العبد

وقوفا بها صحبي على مطهم يقولون لاتهاك أسى وتجلد فالبيتان بلت واحد لايختلفان إلافي لفظتی ( مجمل ) و ( مجاله ) و کله هما

و لشوقي منجيد الغزل أبيات تخلص منها الى مدينج الخدوى وهي هده: دع عنك ماصاغ الوشاة وزخر اوا أيكون عدك في يديك وجوده

ماذا أقول ركف وصفي مهجمة

یامن حوی روحی وضن بنظرة لا أنت ذو نخل ولا أنا مسرف مات فيك معاديا طبب الكرى إلا وأنت على عدوى أعطف

الفول فها مايقول المرهف وحبتك من بين الملاح وجمة كالنار لا الوي على ما تتلف

أما عذولي في هواك فظاعني لم بلق ما التي فكيف يعنف أنا لا أميل الى الملامة فهيمن بدع الهوى و نكل شر عز خرف

حاشما المروءة مندسن خلالها عباس حلمي في الكرام ليقتفوا ومن الغزل الذي تخلص به الي

عن الجمد إلا أن تتم أمور قال لى ذلك الأدب : ان هذا لن

حلو الوعود هتى وفاك

من كل لفظ لو أذنت

روى الحلاوة عن ثنايا

رخصت به الديا فكف

ظلما أقول جني الهوى

غدتا منيسة من رأيت

والنفس تهلك مرة

وتصيد الاسأد بالأ

غس قضت في الحب من

عباس عش للاك عش الملك

علم الاجفار في

اتراك منجؤها تراك

الأجله قبلت فاك

ك العدّاب وعن لماك

إذا أالته يداك

لم يجن إلا مقلناك

ورحت مئيـة من رآك

والنفس يشفيها الهلاك

اهدام مد الشمياك

جام تسليها الحراك

وأقل صدك في جفاك

حاء مرم باك وشاك

أولى رحثها سواك

المسلا

ل وجزت باعرش الساك

للنجوم ومرث ستاك

ولك البلاد عريضها وطولها

ومن القصائد المرفصة ما قاله في

المرحوم الخديوي توفيق مهنئا له يعيب

نائيفونات (الحراد)

• ١٤٠٤ عطيعة الجهاد

١١١١٥ ادارة الجهاد

للمصر بحرى تحت عرشك نيلها

القاب اتئد

ا مفاعی فیك بالر

معودة أن لا تسل نصالها المذهب فلا يبقى شاعر إلا وهو سارق ولايلبث فوق الغربال لامتنى ولايحترى ولا غيرهم فات هذه المشامات قد حسب الزمان به ينيه و فخر وجدناها بين كلامهم و كلام ألج هلين والمنقــدمين في مواضع كثيرة . وماذا

وقوفا بها صحى على مطهم يقولون لا جاك أسى وتجمل

يعني واحد والحـ ل ان الشاعر من كل ماذا منهما فحل لا مناج ان ستعير من الأخر و كلاهما بحر لا رزحه الدلاء

واسمع لحسمنك انه بي أعرف قايلت بالتاج وكون للعذال فيه نصرف وتهضت تبعث من ثنائك

فعلت مها عيناك مالا بوصف

رفعت لذظرك المحسن دولة

٢١٤٢ رئس التحرير والسكرج ١١٤٦ مدير ادارة الجهاد ٥٢١٤٧ مدير سياسة الجهاد ٥٢١٤٨ مكتب وزيع الجهاد

الأضحى:

مطلوب كتبة لنك ندا وعلفويه وشركاهم مركزه الرئيسي بالقاهرة وتشترط الجنسية المصرية وإجادة اللغة العربية والالمام بالفرمسية

مجازا لآواب الرفيعة والنقافة العالية إ أعدادها كلها ممتازه بيرفيها مال تيره في كناف لأمحسانه اقرأها كل يوم اشتيه إنتظام



نَسْنَعَلِى الْفَارُ الْوَسِنَحِ الْحَيْمِ: قوة ٢٥/٣٠ و٢٥/٣٨ و٢٥/٤٤ مصان عى لماكية الوحيرة الى حارت أغة الراع والدوائر وتحرت الفذان بوالى ٣٥ ميت مصنية من بمبرمتين بسيط النجرار سهد الادارة وصلح لادارة طفية المياه بوفرعظيم

مصرة اسكندين النصورة النيا : أميوط : سوهاج

كثلة الاشعة الشمسية

حا في التدحية صفحة و الحهد ١

العلمة بتاريخ لانين ٢٤ ويوسنة ١٩٣٥ ال ١٩ما يحول من مادة الشمس الي

أشعة بملغ أكثر من ﴿ إِنَّ طَنْ فِي النَّا بِيعًا الواحدة ١٤ . وابني أظن ان كلمة

و ملور ، سقطت مي مقال الدكتور

مشرعة . قال الرأى المنفق عليه الان هو ان مجرع ما فقده الشمس على صدورة أشمه يطم في الدفيقة الواحدة - ٢٥

ملون طن ، وهدا معناه كما كان قصد

الدكتور الاشك لا اكثرمن / إمليون

وقد يسدو هدا غريساغير ممكن

اصديقه ، إد كف بكران كو ب الاشعة

كتاة كالمدة ? تم على ورض وجود هذه

البكِتلة كنف يمكن ان عقد الشمس

طن في التابية ۽ .

### بعث الثقافة العربية للدكتور على مصطفى مشرفة

كتب الاستاذ اله ضل قدري حافظ إ من تأريخ حرومها وأعمال ملوكها ا بل ان ملوك الفكر لا عظم شاً ما طوقان من القطر الشقيق مفالا ممتعا من ملوك النجان والصولجاءت بنقي شر في جريدة اجهد عدد ٢٦ وده سة ١٩٣٥ أشار في أوله الى الكلمة | التي كتبه، وشرت على هــده الصفحة | مند ثلاثة أساح تحت عوان « ثقافتنا | روال الظلال المتقلة | العلمة ، وإني أهيب مكل باطق بالضاد أن يقوأ مقال الاستاد طوقال وأن على الجد الصال مسمر بين العلم، يمعن النطر فيسه وأن يشبع روحه فالاستاد طوقان قدعير بطريقة لمغة ووافية عما حاوات أن أتعرض له في مقالي الذي أشرت اليه. والس غريب أن تتوافق خواطرنا إد مجمعا صلة قو ية هي صلة الثقافة العربة التي بجرى دايا في عروق المصرى والشامي والعراقي والمراكشي على السواء .

> مؤتمر العلوم العربية وبينا أيا أنعم الفكر في أمر ثقافته العلمية وارتباطها عاضينا اذعولى خاطر ما لت أن اسسفته وعلقت نمسي له وما لبثت هده الإسنساغة وهدا التعنق أن حفر إن إلى كتابة هــذا القال لم لانتضاء الابرالمتكلمه بإلعرسةعلى عقد مرة بمر عام بيحث في اريخ الملوم العربة? ولا أقصد بذلك مؤمرا كالمؤمرات التي يعقده الحواننا الافرنج لدراسة الله ق والله قيين دراسات ا كادينية كما مدرس نحن الحضرات الدارسة والله ت الميتة ثم تدوناً يحاثهم باللغات الأوروبية الحديثة له دة المتنورين والمتفاسفين من أهلهذه اللغات فهذا الوعمن المؤتمرات وان كان لا محلو من فائدة وسلوه إلا ابني أحد الساس عن ان ادعو إليه أو احرمي عنه . وايما الذي أعبيه والدي أدعو إليه مؤار يكون منا ولما عمل فيه على احياء ماضينا وريطه بحاضرنا . ان مثل هدا المؤر ضروري لمضنا المكرية الحديثة بل هو ضروري للمحافظة على كما يناء ضروري لمعت دلك الا عان ودلك الاعاد على النفس اللذان

لابد متهما لكل قوم يشاءون الإيملوا

ويشاءون ان ينتحوا .

اغر اض المؤمر ما هي الأغراض الرئسية لمثل هذا الما بمر 17ان الغرض الاول بجب ان يكون شر المؤلفات العلمة العربية بيسا يحبث تصير في متناول أيدينا . يجب أن المصرى كما يأنيه: تنشر هذه المؤافات باللعة العربيسة وأن تشرحءو تقدم باللغة العربية وات تهرض للبيع أأعار معتداء في جميع البلدان العربية لكي معرفها وهدوقها جيع . ففي العلوم الطسعية ـ وهي الوحيده التي استطيع المكالام عنها - بجب أن ينشر كتاب الخوارزى فيالحبر والمقالمة | وهو أول كتاب معرفه وضع افي الجبر على أساس علمي منطقي كما يب أت ينشر كتاب البصريات لابن الهيم وكتأب ابن الهيم أيضا السمى مزان الحكة كما بجب أن ينشر كتاب ﴿ الله على على هنة الافلاك وحركات النجوم » لاحمد بن كثير الفرغ لى وكتاب الافترالات لا في عد أبي معشر البليخي وكدلك مؤلفات عهد ابن جار البتافي وخرائط عبد الرجن الصوفى التي ضبط فيها مواقع أكثر من الف بجم من النجوم الثوات والزسج

> البندول في توقيت الزمن . مهذا قليسل من كثير من السكت الرئيسية التي يجب أن تنشر وأن تشبع

والغرض الثاني المؤتمر يجب أن يكون العمل على ادخال ناريخ العلوم العربية في بواميج التعليم بالمدارس مدينا لاحد سوى السيد احد شرارة والجامعات في الاقطار العربية مكما ان أشاءنا يجب أن يعر وا اخبار القادة ٧ جنيم ت وأداين على علد الفطان يملع والفا عين وحياة الادباءوالشعراء كمدلك [ ٥٥ جبها قريبا فادا ظهرت مخ لصات يلزم أن يلموا مأعمال العلماء والفكرين | أو مداينات خلاف دلك عدد مزورة إذ أيس تاريخ الفكر في أمة بأقل شأ يا | ريد قب حاملوها .

أتمهم وأمم غيرهم وترول يتوحات غيرهم والفرض الثالث المؤَّمو يكون العمل والمشتفلين بالعلوم في الامصار العربسة المختلفة . فيؤلاء العامدة الذن جمعهم راطة اللغة نجب أنكو وا هيئة واحده منتظمة وهم أحوج ماكون كل الى صاحمه لتبادل الاراه والته ون على حل

فتوحانهم على ممر السنين خيرا و دكة على

وفي رأني اله قد آن الاوان لا شاء المجمر للملوم في البلاد العربية يشترك فيه عآم ، الامصار المختلفة لبكو وا وحدة علمية ماسكة يكورله رأى وكون لها ا ثر في نهضما العلمية الحديثة . وهن سوء ط لعنا ان كل مصر من الامصار العربة قد تسلطت عليه في الوقت الحالى حصارة أجنبية عبه فوقفت هده الحضارات في سبيل التعاون الفكرى الذي لا مفر صه منها جميعا إن عجلا أو آجلا . فادا وجدتهيئة علمية مشتركة بينناوصدرت عها مجلة أو صحيفة علمية وعملت الهيئة على تشجيع البحوت العلمية ، اداحدث كل هدا بين ظهر ابينا عند ثد يصح أن قال ا منا قد وجدة السبيل السوى الى المقدم العلمي . فالمحبود العردي مهما عظم في حاجة داكاالى معاونة وشجيع الجهودات

المحتمعة المعلمة . هــذه هض الخواطر التي عنت لي عناسية البحث في ثقاضا العاسة أعرضها على العلماء والمفكر من في الاقطار العربية رجيا ان تستنير الهمم الى ننظم التعاون العلمي الذي أشرت البه والذي أهل أن بخرج فريبا الى حز الوجود

على مصعلني مشرفة

#### الحال الحوية

للغ أقصى درجات الحرارة أمس في مدينة آلقهرة ٥٣ درجة يزان ستجراد وكامت درجات الحرارة خلال الارم والعشر ن الساعة الماضية في أبحاء القطر

الهابة صباح امس	اليا به المطمي امس الاول	النهاية الصفرى		
אין:	44	44	الاسكناسرية	
777	177	YY	ورمعيد	
(Y10	40	١٨	طنطا	
176.74	40	44	القاهرة	
QtY	40	44	المتيا	
M:	۳۷	77	أسيوط	
4/2.	13	4.2	أسوان	
7037	٤٠.	44	الخرطوم	

عكة المحلة الاهلية اعلان بيع انه في ومالارهاء ٣ و له سنة ٥٣٥ الساعة مرصاحا ببندر سحود

ستباع بالمزاد العلني الاشسياء المبننة يحضر الحجر ملك الطبط وي وسف من الناحية هاذا للحكم ن ١٣٨ سسة ١٣٤ الحاكمي لان و سَ عَتْرَعَ الْخُطُر أُو وفاه لبلغ ١١٨ قرشا صاغاً بما فيه النشر والبيع كطب اراهم بدرية افندي

معلى راغب الشراء الحضور

أنا أحمد أحد سعده من شنشور منوفية مند شيرين بقد خنمي وست بمبلغ ٢٥ جنها ومحمود رضوان بمبلغ

## للاستاذ احمد فهمي أبو الخبر المارس عدرسة الامرة فوزية الثانوية

مديم امام اعضاء الجعية . وكان باس شديد الاهمام بالمناجم وبمسألة رفع الماء من جوف المحجم . وكان الماء رفع إذ ذاك بالايدى في دلاء مر وطة بالحبال كما رفع الماء من مص الإبار في أيامنا . فمكر بابن في ذلك الى

الطريقة لاتجدى الا إذا وجد جدول ماء قريب من المتجم . غير اله وضع ضما لطرقة ينتقل بها الماء بسهولة

الى أعلى فتحمة المنجم . فالطاحونة آلة محركم بالسرعة الملايمة ، ولم عصل الماية تحرك مكبسين في اصطواهين إ متصلتين تماسمورة طويلة . ويضغط المكبسان الهواء ويدفعا مخلال الماسورة حتى بصل إلى المنجم حث وجد عجلة } ولكن ضاعت جهوده كلم ولم يصل



مضيخة بابن لرفع الماء من الناجم وكرما طحونة ماثية نظهرطرتها أعلىالصورة

ساد الاعتقاد طو للا مان مخترع الآلة اليخمارة انجازي اسمه جيمس وات والحقيقة أن الطبيد الفرسي دس بأن هو الذي اخترعه حياً كان في الما يا ، م وصفها فی کتاب له شره فی انجلترا خلال سنى افائته دمها . تو ثقت بنهو مي العالم الهو لندى هيجز عرى الصلافة ، وساعده في اجراء بجار به على مفرعة الهواء. وكان هيجزمشعولا باختراعات أخرى فسره أن بحمد له مساعدا شايا كدس بان قوم له اجراه التجارب

التي لاينسع لها وقنه هو لاجرانها أدخل مان جملة عسسات على مفرغة الهواه . منها ألصدور الذي شمصدور الفار أو صدورالماء ، ومع دلك له فو س الزجاجي الذي وضع لاشساء بداخله دل الزجاجة . فالناقوس وضع فوف ورص مسطح عد ان دهن جوانه بالشحم حتى لا يقنحمه الهواء من اسعل وفي وسط القرص فنحة مه يفرغ لهواء و دهم الى الخارج . و لقد ســبل دلك



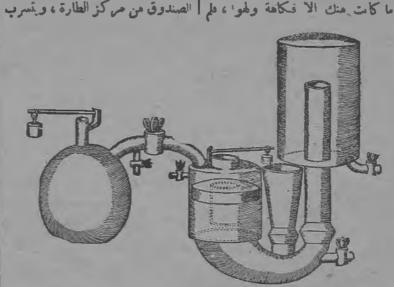
لجسم المراد اجراء النجارب عليه

سنة ١٦٧٤ في كتاب صحير الفه وسمره و التجارب الجديدة على الفضاء الخلاء مع شرح الالات التي محدثه ۽ وفد اهدى كتابه هدا الى احتاذه هيجز فقد كتب البه يةول :

و هده هي تدارسك أت ، أجريم كلها وحيكوارشدك وانهلاعلم أنها



سبلل اجراء التجارب المختلفة عيمالاشياء الخلفة ، وكل ما في الأمر ان رفع الناقوس ثم رد بعد ان وصع على الفرص ولقد شرح بان هـده النحسمات



آلة بابن البخارية لرفع الماء

## تعريب الاستاذ محمود خيرت الباب الاول

آخرون يعجون عجيجا كأنهم أمواج المعي دلك آنها عوت مرارا

ولا منسي كبف كات الفوة فها مضي من العصور المتبررة على ارادتها على الحق. وكيف كات الجسدية غرض سلطا تهاعلى البشرو تتحكم فيه . وكيف ان أهوال الحروب كات تستغل غملة الناس و سحقهم سحقا ـ و لكي العون في هدا اليوم لم نقع على زحام كهدا الزحاما كتسح سلهميدان الكومكورد ولا على مثل ما إثارته مه قشات مجلس النواب و كانت من اكبراسيا .

وما كان هؤلاء الناس قد أعماهم التعصب فثاروا أو كانوا سائرين الى حرب وهم بلوحون ااسبوف ، ومن خافيم عصبة من العاطلين شففها حب الاستطلاع فجرت في اثرهم لتسم الحبر، وأيأكان الشعب بأسره حاثرا مضطربا مرتاها متظر على أحر من الجمر ما كان احد علمه الهيئة سيكاشف به المعهد عبد الساعة الثالثةمردلكاليوم( وم الاثنين إ

وكان هدا المعهد وقتئذ حامل لواء العلم والفن والادب في كل أوروما وان كأت المدنية انخدت لها قا بعد موطبا جديدا عند شواطيء بحيرة مشمول

وقد حدثت وقائع هذا الكتاب عند القرن الخامس والعشرين

اما المعيد بقباله الشامخة فقد أقرفي اواخر القرن العشرين على آثر التورة الاجاعية الكبرى التي سعر ماره وضو و العالم في سئة ١٩٥٠ فسفت جابا من مناه فرنسا أم المديات حتى لكان هذه التورة كات فوهة ركان ولو أننا في وم الاحمد الساق اشر قامن منظ دمر أه على سكان بار بس وقدعمت مهم الطرق والميادئ لرأيتاهم بسيرون رو دارو دا كان على رؤو - بهم لطير مو - هول اليأس الذي ملكهم وصاروا لا يهتمون لشيء من أمور هدهالديا وماكات الطارات وحيان وحركته البومة صعيفه ، لهواه . والطبورالم كما يكيه والكهربانية مسرعة في بجوالها كعادتها مل قل انها إجديد يذاع خبره فيجميم مراصد آسا وقفت عن السير وكدلك كالتا اواقف وأوروبا وأهريقا وأمريكا . ولذلك المعدة له عد قنن لا راج خاوة كأن الحياة البشرية معطلت حركتها والناس بقىل عضهم على هض وشفاههم ممقعة ر بحفة بردد في هام: ﴿ إِدِنِ الْأُمْنِ عَبِر

مكدوب ا مم . مم أن الموقف كان دقيــقا وكان مرعباحتي ان أخطر الاو ثــة ما كات لتصدع قلوب الناس في ذلك ليوم العصب بمثل ما صدعها بوءة هدا الفلمكي وقد أخذوا يناقشونهما و ؤولونها . على ان ضح يا هده الاو شه ما كأنت لتتج وز نسبة معينة . أما لك | عالم يابان نظر رملائه الى أن المدنب بناء النوءة فمن وم أن ذاع خبرها ونسبة أعماق السموات مو الشمس م مجتار الوقبات في ازدياد . وهكذا كان كل اسان بحس عنمد كل لحظة ان تيارا مستوى مدار الارض في اليوم العشر من خَفَيَا جُزُ أَعْصَابِهِ هَزَا عَيْمًا مَنْ هُولَ

في هذا اليوم قلبلا تم اقترح منا هة الرصد ومم ذلك فقد لم كان جض الناس | واستئناف النقدر للتثبت من النقطة التي عربها المذب بالقرب من الارض تظاهر رباطة الجأش هامسا في أذن لتبين ما اذا كان قد يصطدم بها جاره ما شدكك في صحة الخصير أو يترك للأمل مجالا للاملات من عواقبه وهو بقول: ﴿ ليس عيدا أن بكون هناك خطأ في النقدر. أنهسوف لا عر عقر ة منها فلن يصبينا با كترجما

> روعنا من الخوف » ومن ينكر ان مرارة الاعظار وخوف ما ســـجيء به الغيب المجهول كلاهما أشد فتكا في النفوس من ببأ للك الكارثة لوقدر لها أن تقع : فقد صدمنا لحوادث صدمة نتأثر لها فلبلاأو كثيرا حتى اذا ستيقظنا على أثرها لمما شعثنا وسلكنا من جدد سبيلنا في الحساة . ولكن القام كان مقام طامة لاسبيل الى تجنبها لابها مجهولة ولامها خارجة عن دارة عالمنا . طامة كان هلاك النياس

نهایت الع 

بين طريق الرين واللوفر الواسعين إعدها محققا وانساعلي أية صورة ﴿ فنطرة نحمة من الرمن قامت على جابيها | أبالاصطدام أو بالصفط او بالاحة اق عائيل طائفة من قحول العلم، والعلاسفة | أو «لاخساق ? ألا ماأشد مثل هذا كأنها تمر أثرى إلا أنها كانتُ في هذا ﴿ العدابِ يِنتظرِ النَّـاسِ . لان النَّهُوسِ النوم تلوح سوداء لازدِحام الناس وهم الامكن أن نتألم الى أمد غير محسدود يدورون بعضهم حول عض غير ان اما أن يساورها الخوف ليل نهار غير يتقدموا وقد البثقوا في مختلف الطرق القطاع. وان تنساءل عدد كل عشمة يتدافعون بحو المعهد عد ان سبقهم اليه عما ينتظرها من قسوة الاقدار في الفد

يتنازعا به الحياة وااوت

بالأشرة التلفوية الاية:

١ كمشف المرصد الليلة عندالساعة

٧٧ والدقيقة ١٦ والتابية ٧٧ مذبيا على

هد و و درجة و ٥٥ ق و و و و م

الابحراف الشالى وهو اخضر اللور

وما كان من قبل عر شهر هر ٠

الشهور دون أن جندىالمرقب الى مدم

لَمْ مُحَامِرُ أَدْهَانُ الْعَلَّمَاءُ عَلَا هَــِدا اللَّهِ أَ

شك في أنه كبعض تلك المذبات التي

اعتادوا رؤسها . على أن كثيرا منهم

بحثوا عنه وأخذوا ينعقبون سبره هتابم

ا ودقة حتى أن أحدالمراصد شرخلاصة

ما دار من البحث شأنه وان عالما رياضيا

من الماليا حاول نقدر أول مدار وقتي

له حول الشمس وبيان الاوضاع التي

كان منقل فها نوما فيوما على هذا ألمدار

وما كاد هدا البيان بعلن حتى لقت

على هذا التقدير يجب أن مبيط من

من شهر وليه عند قطة بعد هده عنها

في الله بية الواحدة من كتنتها مايبلغ راع أما ان حكون اللاشمة كتلة فهمدا الهلع حركة النجارة والاخذ والعطء ما اعتقده بيو سرهند اكثر من ٢٠٠٠ سنة واوقفت لجنــة المدرين ( التي حلت حياً كان يقول ان الاشعة عبارة عن مكان مجس الواب إجاساتها من دفائق مطنق من الجسم الا الالنظرية الخسة عشر وما كما أوصدت دور الوجية غلبت على هدا القول وقالت ان الورصة أوانها من أسوع في باربس الاشعة امواج سقل في لانير ، ختى ولوشرة ويوورك وشبكاغو ومبلول جاه القرن العشرورورجع بنا لي مثل. و يكين اد ماله ئدة من مزاولة العمل النظرية الدوسة ، فادا شا معتبر مرة والاشتغال السياسة أو بأمور الاصلاح أخرى ان للاشعة كتلة : فكل درة ه إ يتماق بالشَّوْون المالية وغيرها مادام من المادة ادا أرَّسك أشمة فإن كتلتها ان العالم فد أصبح على حاية ه و مة سحيقة، إ قل ، و مقدار الكتلة المهقودة بصحب وهكدا أفرغ أولو الاص مافي جوف الاشعة المطقه ودلك يشبه ما محدث قربهم من أمور السياسة وعظنت المحاكم إ لو ان دفدا دأ ربي بشعرا به الشاكة ع من أسا\_ القضاء بين الناس وما كاوا | فكل شوكة تنقص من كتلته كما انها ايسارعوا فاجتهم او كان الفتلة ليقدموا الزيد من كتلة الجسم الذي تصبيه على سفك الدماء وهم على أ واب الابديه | الشوكة . وبذا تكون الشمعة الموقدة التي تستخدم لا نبات ال ماد بها لا عني ل وصفوة الفول ان الباس وقتئد ا ضعف المايم في النجة وقاومهم المسارعة لزد بمقدار ما أخده من الجو من الخفة ن كاد نفجر بن لحظة وأخرى مساعدات الاحتراق مي في الواقع مقد مكت أينا كورت بصرك لا ترى إلا مقدارا صئيلا جد هو ماخرج منها على

صورة أشعة صوئية وحرارية وجوها عايهما غبرة نرهقها قترة عاسة هدا على القول بان الاشعة كتلة ، ممنقعة رعزعها الخوف وطوى محاسبتها أما عن فداحه ما عقده الشمس من الارق ، أما النساء فكن لارالت على وجوههن بضرة النعبم محتفظت تزينتهي كتلها أثناء الاشدع نقد يزول عسا الشعور مهده العداحة ادا علمنا ان كتلة إلا أنها كات زينة فصيرة الاجل الشمس ه نلة جدا لدرجة اله على ورض سرجة العطب لان الوعف كان قد استمرار النقص في كتنبها بهذا المدل قضي على كل هماء حتى عند اولى البأس دون أن تصب شئامن الاجسام أسابحة الشديد عم أن البشم لم يصادف في وم في الفضاء فا م بحدان عضى ملا بين ملايين خطرا كيذا الخطر وضعه الساه عنده السين قبل ان يؤثر ، لك في كتابه الشمس أمام أمر واقع فأصبح بين عاملين فأثيرا كبيرا مكتلة الشمس مادل كتلة الكرة الارضية ٢٣٣ أغ مرة ، وكلة ولابفو تنان مرصد جاوور سزا مكار لأخيرة بلغ ستة ألاف مدون مليون كان من الانه أشهر حد الى جيع الراصد

وقد عسن هنا ان بذكر مقدار ما يصل الى الأرض من أربعة ملابين الاطبان هده التي سعث من الشمس في كل نانسة فنقول ن السكرة الارضة يصمها كل ، نية بحو أرحة ارطال بقط من الاشمة ودلك راجع الى صفر المساح الارضبة الواجهة للشمس ، والى البعد الشاسع الذي يقصل بينهما ، له بجمل الأرض لا بصب ا كثر من جرء من ١٠٠٠ مدول جرء من الاشعاع

الشمي مصطفى محود حافظ مدرس عدرسة الخدو اساعبل التأوية





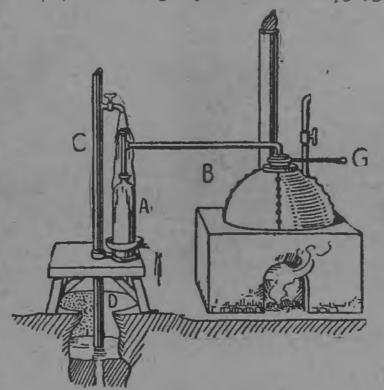
مخــــرع الاكة البخـــادية

ا نشأ اذلك أن تدونها ولا أن تنشرها . ولذا فان واثق كل الوثوق من أمك لانكترث لشرى اياها ولا تهتم له . ٣ و هد ظهور کتاب بابن عشر سنین عينتها لجمعية الملكية لمندن مهذبا للتجارب، وكات مهمتمه اجراء التجارب بعد

آلة يوكن البخارية

عندما تدور الطارة من ماسورة جانبية في الصندوق . وحادل بان ان بستخدم هده المضيخة في رفع الماء و لكنه لم يجد على مذه الالة الا بعد ان اخترع الالة

ومكث سنين تماول اختراع الالة التخار ة



مضخة سيقرى البخارية

دلو ن في طريه . و لف على محور هذه

في المضخة التي نشغل بالبد وهي المضخة

الدصة، ولكنه لم يكن كافيا ، إذ أ له

الالة البخرية الى اختراع عدة آلات البكرة حبلان آخران ثبت طرفاهما فيه رعلق في الاخرى مكبسان يتحركان أخرى. فن هذه الات القارب الفواص في اسطوادين تتصلان بمأسورة الهواء المضغوط. فني مبسدأ الأمر وصل ًا وقد كان دريل اول من اخترع ياقو ما اسطوانة بالماسورة بينخفض الدلوان على للغوص يتحرك محت المسأه ولقال اله غاص به في بهر السامر فترة طو لة ، التماوب . ثم يفتح صبور يعمل الاسطواة الاخرى بالماسورة فير فع الدلوان على التناوب أيضا عد أن يكونا جدللًا في مكان آخر عيد . و عبد أن فد مل ماه . ( ا ظر الى صورة مضخة مضى على حادث در بل هدا سنون سأل وكان لهذا التمديل أره فأدخل

عبيح عديم الجيدوي إذا ماجف ماه مكنه هو و بجاله من التنفس في حز

ان المركزية الطاردة . وتخرج من جامب النافوس ماسورة تسع رجلا ترحف فنها . ولما عند طرقياً البعد آب مكن فتحه نحت الماء . وهذا بطبيعة

السنين أوصلته بحوثه في سبيل اختراع

حيث الحنقي في الماء في مكان م طعا العالم ولل طبيبا كان قد تزوج من المنة در بل کیف ان در ل ورجانه لم بختقوا وهم عت الماء فأجابه الطبب ال در بل أخد معه جزءا من الهواء المضغوط

لجدول صفا أو مجمد شناءًا . أضف على أننا لانستطيم فيالوقت الحاضر الى هذا ان تلك المضحة لم تكن منقنة أن تقرر ما ادا كان قصة در بلي هده عاما فاخترعا ن آلة اخرى وفي الفرض صادقة أم ملفقة ، ولكن المسلم له ان سماها المضحفة المركزة الطاردة ، وهي بائ بحج في اشاء نادوس للفوض م لانزال تستعمل الى ومنبأ . وتتألف في استعاله وهو غائص محت سطحالماء هده المضخة من صندوق مستدر بحتوى ولم يكن دقوسه اقوسا بالمعني الذي على طارة در الماء وبدخل الماء إلى فهم من الكلمه ، وا ساكان صندوقا ارتماعه ستة أفدام ويصف فدم يسم شلاة رجال قعون فيه منتصى القامة رهو حين ينغمر في الاء لا يُحتنى اثره يتاما لان بأعلاه ماندوة بصل الى سطيح آلماء، يدخل منه الهواء النتي ويفرغ

الحال يفتح طربقا للماء لولا أزبان

(البقية على الصفيحة الثامنة)

هنها الهواء الفياسد . وكأت المضيخة التي تعمل دلك احدى هضيخت

## 

### الرئيش لجليل

الامة أمس جضرات :

الاستاذ محمود بسو ، ، عجد قر ، ك ، رام احد عداغا احد الحضرى طه حسين لك ، عد وميق عوض ك، عبد الحير رائع . حسن سي . حسين الاستاذ على بيب ، الاستاد عزيز يرهم ، الشيخ حسب عددي حدث ، لسيد خليل او رحاب ، الاستاذ الغر وحسين افتىدى السمى وكثير عيرهم من رؤساء وأعضاء لجان لوقد وسف عبد اللطيف ، الاستاد حسن بس ، اللكتور حافظ مذمن ، السيد | والشال الوعديين باله صممة . رافقه لدماطي بك ، الا مير لاي عند العظم السلامة . القاضي بك ، الاستفاذ حسين دوح ، السيد شكر عبدالعان عقلى ، عبد العزيز الغر افىدى ، الاستاد مجمود فهمي الدجوي، الشيخ حسن ابر له لي، عولد وهانء ع بجل الاستاذ الكير الشيخ اجي عان ، الشــخ عوض محمود بهمي القرشي عصو لو د المصري الجروسي، الشبيخ عد على حس ، حتى وفد على داره العظاء والورراء فؤاد مرجان اعددي ، الشيخ معوض والمكبراء مهشين عولد الجل السميد عوض ، خالد الجروسي اصدى ، و كان في مقدمهم صه حر الدولة الرئس مصطنى العشري افتدى ، الاستاذ على احمد ، الشيخ عبد الفتاح هاشم ، الكبير الاستاد مكرم عبيد والدكتور على لبب البرعي اصدى ۽ الوزاشي مجود اراهم الجسدى فندى ، الشسخ الوقدة . ثم قاطرت معد دلك الوجود عد الصفطى ، الشيخ عد عد على حسن-من مختلف الادالقطر كما أنها لت البرقب تم قال دولنه اعضاء لجنة الوفد بالبّيكشمية قسم الجمالية عاتم وفلما من أصيحاب سيارات ( الامنبوس ) بالوجهين القبلي والبحري .

#### ة. ارات لوز را لحقانية في إلجامعة المصرية

والمحاكم الشرعية

رزير الحقابية أمس قرارا بمعين حصرة الد تنتور على صمادق ا و ه.ف مساعد النيانة مدرسا مساعدا كلبة الحنوق وترقبة احمد حسي عمش اداى الكاوى الاول عصايحه الطب الشرعية الى الدرجة الثالثة ترقية اسمية من اول

وأصدرالوزبر قرارأ آخر لنقلكل من حضرات حسن الأرهري افتدي بالقاهرة والشيخ رضوان شرفعي المنعفي من كلية القاهرة الى الضواحي والشيخ إراههم اوالعلا مستود من الصواحي

## مجلس ادارة نقابة

ظهو أمس و نظر بعض السه ثل النفاسة الهامة ومنها مقيد قوار لجحه العمومية الماسياء إدا لفجنه لاستكال أسبس غرف المحامين في قبة المح كم الكلة والجزئية وأرفض الآجاع فى السعة الثانثة بعد الظهر

وعليدكو انهذاهوالاجاعالختامي للمجلس في الدورة الحاضرة

## في مصاحة المساحة

يؤور صاحب السعدة ففراد كال لك وكيل وزارة المالية صبح البوم دار

#### مي القاهرية والها

والنصفصاحبةالسموبالاميرة الزلىحليم أ واسوان فخ لية من الاصابة بالدودة .

## سمو الامير فاروق

مناسبة وليه عمله من أمس عد الحكم تير نه الله الله

## يتناولان الشاي أمس

### كبير المستشارين

منح صاحب السعادة عبد الحيد دوی اشا کیر السشارین المکین اجازة لدة ثلاثة اشهر من ألبوم يقضيم

### زيارة احمل حسنين بك

زار أمس حضرة صاحب العزة اجد محدد حسنين ك الامين الاول لجلالة الملك حضرة صاحب العزة محمد لبب عطیه بك اله ثب اهمو می مكتبه

#### وزبر النجار لأوالصناعة زيارته للمصانع

بزور صباح الوم حضرة صماحم اسعدة احد عب الهلالي ك وزو النجرة والصدعة صاح البوم مصع الزجاج ومصم الطراس .

## وزيرالخارجية

زار حضرة صاحب السعادة عبد العزيز عزت باشا وزير الخرجيسة صاح أمس حضرة صاحب السعادة امين آسس باشا وزر الحقابية في مكتبه دار الرياسة ريارة دامت صف ساعة

#### وكيك وزار ةالزراعة في وزارة الداخلية

قال سعادة جلال ايم مك وكل وزارة الزراعة أمس سعادة حسن فهمي يعت بك وكيل ورارة الداخلية مقابلة طولة لانحاذ نداير جديدة خاصة الكافة دودة القطى وجع رجال آخوين للمساعدة في جمع الدودة في الوجمه

## المحصو لالشتوى

نقربر لوزارة الزراعة تملن وزارة الزراعة في الساعة العاشرة من صباح الوم سحل روض الفرج وأثر الني تقديرها للمحصولات الشتوية المصرية لسنة ١٩٣٤ – ١٩٣٥

وحرالة هرة مساء أمس الى أصوان

بوزارة المارف الى الماش

أ لفت غرض آخو ، وان دولة وزم م صدرت رملة اخرى وفها ان المحبح و الخطأ وان دولة رئيس الورراء لم يقطع راي في اقتراح الالعاء وعهد الى اللجمة المؤلفة من رسل باشا والميرالاي عزنز المصرى لك ومستر كبون و مد باعادة النظر في الافتراح 11 وازاء هـ دا التضارب في الروايات

أولاً البأ الصحيح هو ما ذكرنا ازمیلات ، و هو اندولة وزیر الداخلیه

من فسم الكونستبلات وتقويم المعوج

ا الله عند النه على أن تؤلف ومدار الاموس العلم ومدير مدرسة رسل باشا -- ببحث حالة مدرسة البو ليس

### الاتفاق التجاري

بين مصر وفلسطين عرضه على مجلس الوزراء وانقت الحكومة الفلسطىلبة على مشروع الانفق النجاري الذي الاغق عليه أخيرا بين الحكومة المصرية والعثة النجبارية الفسطسية التي رارت مصر . وقد شر له خلاصة

وقد منح أجازة تبدأ من ١٥ ولبو الجارى و منتهى في ناريخ احالته الى

لندوب و الجهاد ، الخاص: ذكر ما من قبل ما اتصل بعامنا من

لحنة من أصحاب السعدة والعزة : و كيل وزارة الداخلية ووكيل وزارة الماليسة البوانس وقومنادان المدرسة واللواء بحمسع أفسام والعمل على وفيرأساب

على عبس الوزراء في احدى جلسا المقبلة لاقوارة

### اجتاع اللجنة الاستشارية

اجتمت في متصف الساعة الحادية عشرته من صباح أمس اللجنه الاستشاريا لجنس ادارة السكك الحديدية وثاسة حضرة صاحب العزة مجود شاكر ك مدر عام المصحة ونظرت في المسائل ائي تعرض على مجلس الأدارة فى **جل**سته

## السكك الحديدية

ينتظر ان بجتمع مجس ادارة السكك الحديدية في أوال الاسموع القبل رئاسة حضرة صاحب السعادة عبدالمجيد عمر باشا ورير الواصــلات وبعضور حضرة صاحب العزة مجمود شما كر لك مدر عام المصاحة للظو في المسائل التي تقور عرضه عليه

يحال حضرة أمين فريد افتدىمدر المستخدمين وزارة المعارف الى المعاش في اكتور القبل

## دعوة العظماء

محافظ القبال أسباب التأجيل - اجاع لجنسة الانتخابات اليوم بدار المحافظة رياسة سعادة المحافظ - قصل عضو اجنبي من اللجنة و تعيين آخر مكما به ــــ وقع الخبر — متى بجرى الاسخابات

فوجئت المدينة اليوم في السياعة لعاشرة صباحا تقرار حضرة صاحب السعادة المحافظ لذي يؤجل بهالا متخامات البلدية التي كان محددا لها ( البوم ) وقد وزع القرار على جميع اقسمام البوليس والمصالح الحكومية لتعميمه علىالباخبين والنقرر مطوع باللغتين العربسة

ناميل انخابات بلدية

بو رسعيل

نص قرار حضرة صاحب السعادة

والادر سية وهو منشور فيا يلي أما اسباب التأجيل فهي أن عض ارشحين الاجاب قد قدموا عدة شكاوى لحضرة صاحب الدولة وزبر الداخلية بشكون فها ان لجنة الا متخابات فد تعمدت درج اساء في كشوف الاشخابات واستبعاد اسماء بدون وجه حق والها اثبتت اسماء متوفين وقد | التالي: قالوا في شكواعم ان تأجيل الاحتخابات اليوم قبل ان تقام خير من اجراكها

بم نقدم فهسا طعون لتلغى وقد بحثت الوزارة هده الشكاوي تم اصدرت قرارها القاضي بتأجيل الانتخابات الى

اجل غير مسمى والمفته الى صــاحب لسعادة المحافظ لتنفيذه وطلبت منه ان بتحفق من هـــذه الشكاري وان يعقد لجنة الانتخبات لاطادة فحصالكشوف من جديد واستدعى لجنة الانتخابات لوم على عجل وانعقدت في مكتب في لساعة الثانية عشر ظهرا وعرض علمها قرار الوزارة وقد نقرر في هده الجاسة فصل احد اعضاء اللجنة وهو المسبو میشبل و سو ناکسالیو با ر و میین غیره وهوالمساق دوموبيكو اورتبلوستوالي هـده اللجمة فحص الكشوف وقبول طلبات چديدة وقبول الطعون وغيرها هن اليوم وستعاد جميع الاجراءات التي ا مُخذَت في الماضي من قيد اسماء جديدة

وعرض كشوفات وغير ذلك وقد كان للخبر اثر ظاهر في يفوس فجهور وظل الجميع بين مصدق ومكدب حتى وزع القراراها كان حديث للناس الا هذه المسألة التي لم كن منتظره

وقد عامد أن هناك بعض مرشحين منسحون من الميدان لات الجاح يستلزم جهودا واموالا غير التيانفقوه وهم قد استنفدت قوتهم الحملة الاولى أما الكنلة الوفدية فانها وان كالت قالت الخبر بالاسف الا انها مطمشة الى موكزها وثقة الجنهور فلهسا فلا لهميا

وقدعامت أن هذا التأجيل لن نز د عن شهر واحد وهو المدة التي يستغرقه فحص لجنة الطعون للكشوف وعرضها وقبول الطعون وفحصها وسأواديكم

ان حكون الانتخابات اليوم أو غدا أو

قرار بتأجيل انتخابات بلدية بورسميد أبلغتنا محافظة القذل القرار التالى : جدد الاطلاع على القرار الصادر باريخ ١٩ وبيه سنة ١٩٣٥ بتحديد ومى ٣٠ و نيه واول و ليو سنة ١٩٣٥ لاشخب عسمة اعضاء من الوطنيين وحمسة من الاجاب لقومسيون بلدى

مديئة ورسعاد وحد الاطلاع على كتاب وزارة الداخلية بمرة ١٥٢ بماريخ ٢٧ يونيسه سنة ١٩٣٥ تؤجل انتخاب البلدية الى موعد عدد فها نعد .

بورسميد في ۲۹ و نيه سنة ۱۹۳۵ محافظ القنال اراهم راني

#### لجنة المساعلة القضائية

ومواعيد الاستئناف

نشرت احدى الصحف لكا بطلا مقد لجنة المساعدة القضائية في محكة الاستئناف فى شهرى بوليو وأغسطس حتى لانفوت مواعيد الاستئناف في حالة اعلان الاحكام الى أصحابها التي تسهى في خلال هد بن الشهر بن

وقد علمنا ان الجمعية العمومية لحضرات مستشاري محكمة الاستئناف إ و ليووا غسطس قررت ما يمنع و قوع ذلك | الاطلاع عليه

### التسجيل البحاري انتهاء المهلة آمس

بیان رسمی

ازدحم أمس مكتب النسجيل لتجارى في القاهرة بممثلي الشركات والنجار لقيد اسماً بهم في السجل النجاري وكان الاقبال على الفيد كبيرا كما الهالت على المكتب الكتب من النجار يطدون عيها قيد أسمأتهم فيالسجل وقد ارتقوها بالرسوم المقررة . 🦳

ويؤحد من المعلومات التي وردت على مكتب التسجل من أفسامه في الافالم أن أقبال التجر على قيد أسائهم كان كبيرا في الايام الاخيرة ويبلغ عدد النجار الذن قيدوا اساءهم في السجل حتى الان حوالي ٦٠ ألف ناجر .

وقد أمهت أمس المسلة اتي قرر محها للتجار وستنخد المصلحه الاجراءات القاونية ضد التجار الذن الم يقيدوا أساءهم حتى أمس .

佐 称 华 وقد أذبع مساء أمس البيان الرسمي

انتهى الميعاد المقرر لتقديم طلبات القيد بالسجل التجاري وم ٢٥ اربل سة ١٩٣٥ وقد أرجى • تحوير محاضر المخ لفات ضد المتخلفين عن الفيد بعد دلك الميعد لغمانة ٢٥ ماو تم لاخر

ونيو الحلى . أما بعد التاريخ المذكور فستحرر محاضر مخالفات ضد من بكون متخلفا عن القيد من النجار وممثلي الشركات نجارية.. وقد أرسات لمكاب السجل لتجرئ تنفيدا لقرار الوزارة في هــدا الشأن علات باجراء جرد مام لجسم المحال التجارية والصناعية الواقعــة في دا نرة اختصاص كل محكت، وذلك مرور رئيس المكتب أو و كيله ومعه احدالموظفين، بالمحال التجارية وسؤال أصحام؛ عما اذا كأوا قد قاموا بتقديم طبيت القيد بالسيجل النجري فادا قدموا نسيخة الافرار المعادة الهم حد القيد أو أيصال الايداع أو أبصال وريد الرسم المدفوع بقدا أو المرسل طرق البريد تركوا وشأبهم وإلافابهم ينسأمرون بأنهم أذالم بقوموا بتقسديم

طلبات القيد المكتب المخص فاية الساعة الواحدة عد ظهر اليوم التالي تحررضدهم محاضر الخالفات لتقديمهم لمعوكة. و لغت النظر الى أن المرسوم الصادر عاريخ ٧ تبرار سة ١٩٣٥ خول صفة الضبطية الفضائية لدر ادارة السجل التجارى ووكيله ولمنفشي هذه الادارة ولرؤساء المكاند ولمن يقوم مقامهم وبا نخنص باثبات المخالعات لاحكام قانون

السجل النجاري .

و ظرا لا م يخشى أن يتصنف عض من لا خلاق لهم صفة موظني السجل التجارى يندسون فيالاوساط التجارية والصناعية للحصول على مبالغ ماعتباره رسوم القيمان أو اتصابا أو غير ذلك فستنفت أ ظلر أصحاب الشأن الى أن الموظفين الذيوسيمرون عليهم لنبكون من عملهم قبول طلبات القيد أو عصيل لرسوم أو يبع الاسهارات وذلك لان لرسوم لا تدمع إلا في مكاتب السجل كما ان الاستمارات المدموغة التي تقسدم عليها طلبات القيد أو تدوىن الباءات لا نبياع إلا في مكانب البريد أو في

> مكانب السجل التجاري . مدر ادارة السجل التجاري تحریرا فی ۳۰ و په سنة ۱۹۳۵

#### عمال اللجنة التشريبة

في سنة (٣٤ - ٣٥) انتهت جلسات اللجة التشريعية لهذا وقد اتصل نا أن سكر نارية اللجنة

العام طبقا لما ذكر ناه من قبل نشنغل الان باعداد بيان يتضمن القوامين التي أقرتها اللجنة في السنة الحالية والتي لم تقرها بعد ولا زالت في محقوظاتها

تقربر لجنة البغاء السي تشتغل المطبعة الاميرية الآن طب غرىراللجة المؤلفة برياسة سعادة شاهين باشا عن البغاء الرسمي في القطر المصري وكيفية الغائه تدريجيا وسيرفع هذا التقوير بعد أتمام طبعه الى صاحب الدولة وزير الداخلية

أ المرحومة والدة المعلم سيد عيد الهادى متعهد الجرائد وعبد الرحم عبد الهادئ وعبد الهادي عد واحمد عبد الهادي وعلى افندى عبد الهادي بالتليفونات، وسشيع الجازة البوم الساعة العاشرة والنصف من مرها بشارع سیدی فوج بجنيلة المناخ شبرا

### العقيق في مطافأة السائق بالسكك الحديديا

أمام نيابة الواسطى

قال مندوب (الجهاد) في السكك

كانت مصلحة السكك الحديد ية قد أحالت أوراق التحقىق في البلاغ الذي قدمه أحد سائق القطرات يهم فيسه صرافا بالصاحة باختسلاس مكافأته وقدرها ٢٥٩ جنها الى بيابة الواسطي التحقيقه معرفتها وحددت الساعة الثامنة من صباح بوم الخيس الماضي موعدا للنحقيق معه غير أيه اعتدر عن حصور

النحقيق لمرضه وقد ذكريا أمس ان نيالة الواسطى أصدرت أمس الاول أمرأ يقضى بالقبض على الصراف المدكور للتحقيق معه فيا هو منسوب إليه ، وقلنما أنه إ بعد اتى مزله حتى ماعة متأخرة من الليل

وقد علمنا ان رجال و اسىالسكه الحديدية ألقوا القبض عليه عند عودتا الى مَثْرَلُه بعد منتصف الليل وأرسل صباح أمس الى بيابة الواسطى للتحقيق

وعلمنا ان اليالة حددت صباح لوم الأرهام المقبل للبدء في التحقيق في هذا

وبده الماسية بدكر ان المايط كأنت فدفررت في دءالتحقيق مع الصراف خصم ١٥ يوما من مرتب عبد الجيد على افندى الصراف بالمصلحة وقله الى الصعيد لانصاله بعض الاشتخاص ولقيامه أمور رأت المصاحة ان فيهما عض المخالفة، و همد مرور بضعه أيام على صدور هدا العرار الصلت المصلحة مور كثيرة عن تصرفات قام م الصراف المد أور ليتمكن من تغيير أقواله التي كان قد ادلى ما لحضرة المحقق حتى يمخذ التحقيق سيرا آخر فازاء ما محققته المصلحة من قيامه بهذه الأمور أصدرت قران يقضى وقفه عن العمل (وقد شرياً هدا القرار من قبل )

### تشييع جنازة

حرم والد امين هاشم بك

شيعت في الساعة الخامسة بعد ظهر أمس جازة المرحومة حرم المفقور له مجد ك هاشم والد الله عقام أمين هاشم بك ياور دولة رئيس الوزراء في احتفال مهيب سار فبه العظاء والكبراء وافيمت ليلة الما م في السماء بشارع قنا بمصر الجديدة حيث اعد سرادق كبيرة واهد عليه المعزون، ألهم الله آل العقيدة الصير

انتقل الى رحمة رحه تعالى المرحوم الشيخ اراهم عند الوحن سلم عندا ميت نزو مركز أجا دقهلية غير متجاوز لاربعين ربيعـا وهو بجل الوجيــه عبد الرحن سلم افتدى من أعيان الدقهلية وابن شـققة صاحب السعادة مجهود الاربي باشا عضو الوفد المصري ووالد محود سام افندى الطالب عدرسة اللسيه وشقيق عبأن سابرافندي الموظت بالمعارف ساتما ومصطنى سبلم افندى الاستناذ بالمدرسة الاراهيمية ألشاوية واحمد سلم افنسدى مهندس مشروعات الرى بالمصورة والاستاذ السيد سلم الحاى عصر والن عم عمد سلماهندي الموظف بالخاصة الملكية وعزيز افندى سلم المهندس بدوانالاوقاف الملكية والشيخ عهد ممد سلم موت أعيان أجا وصهر أسرتي الشبراوى والاشرم بآجاء وستشيع الجنازة ( اليوم ) الساعة العاشرة صياحا تناحية ميت نزو محطة السبيطة دقهلية حيث تقام ليلتا المأتم رحم 'لله الفقيدرحمة

واسعة والهم آلەوذوپه الصبر والسلوان توفيت الى رحمـة الله مساء أمس

فى حفلة تكريم الاستاذ الاكر

طاف أمس حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ اللبان رئيس لجنة الاحتفال بتكريم صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر على حضرات أصحاب السمو الادراء وأصحاب الدولة الرئيس الجليل ورئيس الوزارة والوزراء الحالين والساقين وكبار رجال القصر وكبار المقبلة الوظمين لدعوتهمالى الاحتفال بتكريم لاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر

المحدد له مساء الاربعاء القبل. عدد المدعوين والخطباء

وقد اتصل بنا ان حفلة الشاي قد دعي اليها ١٢٠٠ مدعو من الكبراء والبارزين وحددت لها الساعة الخامسة تماما كما تحدد للإذاعة الساعة هويصف الى الساعة ٧ و تصف ". وسيخطب في هـذا الاحتةل على التعاقب حضرات أصحاب الفضيلة الاساندة : الشيخ عبسد المحيد اللبان والشيخ على سرور الزنكلونى والاستاذ الاسمر والاستاذ صالح هاشم وكيل كلبة اللعة العربيـة والشيخ سايان وار والشيخ عبدالجواد

رمضان والشبخ الباقوري تم يلتى فضيلة الاسمتاذ الاكبر كامة خنامية للشكر

إعداد المكان

وقد أرسل حضرة الوجيه عبدالجيد الرمالى حض المهندسين أمس ليعدوا المكان الخاص بالاحتفال

لحنة الاستقبال والتنظيم لم تؤلف هد لجمة الاستقبال والتنظيم وبجرى العمل على تأليفها وريما م ذلك في يوم الثلاثاء المقبل ( غدا )

مطالب بعض الموظفين رفع بعض العلماء الموظفين بالازهر وفروعه فى غير وظ نف التدريس عرضة بالشكوى من حالهم وطابوا العطف علمهم ، ويقال أن هذه الطالب

ستهرس لرفع الحيف اذا وجد مجلس الاوقاف الاعلى بجتمع عجلس الاوقاف الأعلى في

الساعة السادسة من مساء اليوم البواخد الايطالية

الى الارتريا تصل إلى ميناء بورسعيد في نوم ۾ وليو الحالى باخرة أيطالية عمل حوالي ألغى جندى ابطالى مزودين بالمهمات والدخالرالحربيةفي طرقهم إلى مستعمرة الارترياعلى حمدود ملاد المبشة وقد طلب إلى الجهاث المختصة عمل مايلزم لها س السهيلات أثناء وجودها في

المساء المصرية . وتصل الى ميشاء بورسعيد أيضا فی وم ۸ و لیو باخر تان تحملان جنودا وعدلا ايطالين في طويقهما إلى الارتراا بما يم. وعلمنا أن الشبان والعال الابطاليين المقبمسين في مصر لا زالوا يتقمدمون بطلبات الى قنصلياتهم يطلبون فيها حيلهم إلى الارتريا للقيام بالاعمال

لا شائية التي تجرى فها الفنو ت الجميلة

وعناية وزارة المعارف بها عقدت لجنة الفنون الجميلة قبل ظهر أمس رياسةصاحب السعادة احد بجيب الهلالي بك وزبر العمارف واستأنفت بحث مشروع الشاء مدرسة الفنون الجملة العليا ومشروع مبائى حي الفنون لجنيلة وموسم البثنيل الافرنجي القبسل

يسرح الاورا الملكية حركة الضباط انهت ادارة المستخدمين وزارة الداخليــة من وضع مشروع حركة التقلات بين ضباط البولس من رتبة الملازم الثآنى والملازم الاول فيالاقالم. و بنظر ان معرض الحركة على صاحب الدولةوزير الداخليةخلال هذين اليومين

فصل محضر بالمحاكم قررت وزارة الحقانية فصيل عبدالجليل خليل افندى الحضر بالحاكم عدما قورت العطلة القضائية في شهرى الاهلية لاسباب صحية

## بقاء قسم الكنستبلات

حالة مدرسة البوليس

أنحضرة صحدالدولة مجدوفيق نسم ناشا رئس الوزراء وورير الداخليسة الى دولته بالهاء قسم الكنستبلات بمدرسة البوليس.

ولكن عض الزميلات قالت ان ل أن لجمة ستؤلف من سعادة عزيز على اللواء رسل باشا ببحث الافتراح والحكم

وعدت الزملة في الوم التالي |

رأيشا أن رجع الى المصادر الرسميسة المسئولة فحرجنا مها بالمعلومات الوثيقة

ريض قتراح الالعاء رفضا قاطعا. النياـ الفق الرأى على أن يتاحث حضرة صاحب العزة عزيز على المصرى ك مع سنه دة اللواء رسل باشا ومستر كبون ويدفى أبجع الطرق للاستفادة

وعلى هذا ينتظر أن يطرحالمشروع

## اجتاع مجلس إدارة

احالةمدر المستخدمين

## وتأليف لجنة لبحث

ريض الموافقة على الافتراح الذي رفع

الرأى لم يستقر على رفض الافتراح ، المصرى لك ومستر كون و د وسعادة قبوله أو رفضه .

وأصاحت النبأ قائية ان اللجمة المشار المها الداخلية رفص بالفعل اقتراح الألغ ع. .

من اليوم الاول وشاركتنا فيمه بعض

## النرقية والنقدم في كل قسم مها .

## عندوزر الممانية

بالسكك الحديدية

واستئناف زباراته ينظر ان زور حضرة صاحب السمو الملكي الامير فاروق وسمو الأبير ، ن شعقتا، دور القصاء الكبرى

#### في القهرة قربا عند رئيس الوزارة

استقبل حضرة صاحب الدولة عجد وفق سم اشا رئس عاس الوزراء أمس في مكتبه دار الرياســـة حضرًك صاحبي السعدة عبد الحمد دوى باشا كير السشاران الماكبين بمناسبة منحه احارة مراا وم وعبـد السلام الشدلى الثه مدبر قسم لادارة وزارة الداخاية

## المندوب السامي وقرينته

مع عبد الوهاباشا تناول فخ مة السيرمايلز لمبسوزالمندوب اسامی البرط نے واللادی لبسون الشامی عد طهر أمس مع صحب السعادة أحمد عبد الوهاب اشا وزير المالية في ضيافته

عزبته بالقناطر الخيرية وقد دعا عبسد الوهاب باشا أبضا حناب وزر النجارة في استرالـا وهو ضيف المدوب السامي الان وجساب مستر جرافتي "مث الى مال الشاي معهما

#### ظل و لديه السكر مين الملكيين مراقب التعليم الاولى الساعد

علمنا ان في المة انتداب حضرة الاستاد عد عم ك للفيم بأعمال الراقب المسعد للنعليم الاولى مدلا من حضرة الاستاد عد العجان لك الذي للنائب العمومي يسافر قريبا الى اوربامع فرق الكشابة

#### مدير قسم الادارة بوزئرة الداخية استأنف حضرة صاحب السعادة عسد السلام الشادلي باشا مدر قسم

أمس فأقبل عليمه كبار موظى الورارة واصدقاؤه سمين يرانه . قضية الاستان

الادارة وزارة لداخلة اعدلهمدصاح

احد وسي اراهم ضد الحكومة كان أمس الوعد المحدد الاستثناف المرموع من حضرة الاستاذ احمد فهمي الراه صد الحكومة بطلب موض مالى لعصله من وطبعته ( و كيل ادارة

أعسى الصنح منه على طلب الطو من معقدت الدائرة الثانية المدمة بحكة اسشاف مصر الاهلية وقورت بأجيل القضية لا الم الصبح و بذكر القراء أن مجلس الوزراء

وكالمذ لمحكة قد حددت جلسة

الدمن العم )

#### قرر اعادة حضرة المستأنف آلى وظيفته و لكنه لم يتسلم عمله الى الان ضياط الطهران الحرابي

ولائحة معشهم واستخدمهم اجتمع تجلس الجيش الاعلى صباح أهس رياسة صاحب السعادة مجد ويق عبدالله باشبا وزبر الحربية والنحو ة واستأمف در اسة مشروع لاعة التوظيف وقاعدة المعش لضيط الطيران الحرن

### نو ته القطن

وحالة الاصابة بها

الزراعة عن الأصابة بدودة القطن في ٢٦ و بو انها كانت في ١٨١٨٢٩ عداما الدكتور حسني الطاهر عدريات يتجرة والغربية والموية والدقهاية والشرقية والفلبوبية والجزة الدكتور حسني الطهر طبب الاطفال وبني سويف والفيوم والمنيأ بني منها المعروف بالعاصمة لتولى مهام وظيفته ا . ١ ٨ ٨٠٠ قدام واسطة ٢٠ ٢٥٢ عمال أما مدريات أسيوط وجرجا وقنا الجديدة كطيب أول في مسشفي رعاية

يؤخد من الاباءالتي القنها وزارة

وصل على قطار الساعمة الساهمة والنصف من مساءا مس سعادة عبدالمحد عمر باشا وزر الاشغل والواصلات

والدقيقة هن بعد ظهر أنس حضرة صاحب المجد النبيل عدل طوسوت وسعادة على طرهو ورا باشاو كيل وزارة الحقابة وسعادة عبد الحتيد بدوى باشسا السنشار الله كل. قاصد في الاسكسارية وسافوت اليها على قطر الساعة الساعة

#### المحاهد الكيير سافر الى الاسكندرية مساء أهس

قطر الساعة الخامسة إلا رم المجهد

الكبير الاستاد مكرم عيد وكار في

وداعه المحطة جمهور كبرعلي رأس

زهير صبري . مجل غنام . رافع مجل

السد وحضرات: عد العراز الدي

ه بی النقد اشی

الجسل مصطني البحاس باشا والمحهد

احدماهر وأعضاه الوفد المصرى ولهسة

على الاستاذ السكبير وكلم مهيئة بالولود

السعيد ومتمسة للوليد النبيل السعادة في

ما كاد و الجهد ، يديع الما السار

قال حضرة صحب الدويه الردس الجلل مصطفى النحس ماشا في بات

الاستاذ مجود فهمي القراشي، الاصدادة:

وقع صاحب السعادة امين اسس اشا

الكانب الحكة الجزة الشرعة وسيد احمد النشيتي افندي الكاب بالمحكمه الكلية الشرعية بالقاهرة كالرمهم مكان الاخر وقل بوس وسف عد الله اددى من محكمة الضدواحي الى المحكمة الكلية

اجتمع المجلس فالساعة الحدية عشرة

وسافر غطر الساعة الراحمة

المعروضات الفنية

تخفيض أجور نفايا

وضعت مصايحة السكك الحديدة

لَّهُ أَرَةً تَضْمَنُتُ أَنُو لِقَدَةً عَلَى تَخْفَيْضِ

جور لقل التحف والصدور الفاية التي

أردمني الخارج رسم جمعيه الفور الجملة

السدة ٧٠ / و ولك ثناء اقامة معرض

وتقرر عرض همذه المدكزة على

عجاس ادارة السكك المديدية في ج عه

وزارة المعارف السومية

العلارث

الحفر والنصور الدى بقامهما

#### وزارة المعارف

في عبدها الحديد

بدأت وزارة المعارف عيداً جديدا مند فحر ١٣ و فبر سنة ١٩٣٤ والذي لاشك مه ان هدا العهد عهد اصلاح ونطيير بل هو عبد صراحة في الحق وشج عة في الراي كان لها أ رهما في فهوس رجال التعلم وكان لهما أ رهما في التعديم والفضيل في ذلك سعدة وزير العهمد الجديد الاستاد الباغمة نجيب

والوم قد تزين عهد الاصلاح الجديد في وراره المعارف برءوس مفكوة وقع الختبار سعادة الوريو علمها لتعاويه معوية صادقة في ادارة شؤون | الاوهو «انتخابات البلدية» همذه لورارة حتى بهص التعلم نهضة هياركة وحتى شمر النعام أرة طسة نعم اختار ثلاثة رجاك لكل صهم مزايا و لكل منهم هم فادا اجتمعت هنده لد الاصلاح والنظم ودلك بسبب المرايا وهده الهمم كات عمادا لنهصة العواصف السياسية الهوجاه اتى بشرت التعلم في عهده الجدد

قهو رجل د عقر طي معني للد عفر اطيه | والتفرغ للكبيد لخصوم الحكومة كما نفهمها في القرن العشرين وحسب المعارف ان تذوق و كالتها الديمقراطية وقد حرمت مه\_ا رمنا طو للا وحسب المعارف ان لشرق في موكز وكالتها شمس الدمقراطية وبأليف القلوب ومقت الط تفسة حد ظلام دامس وغطرسة أكلت الاخضر والياس من حرية المعلمين والمتعلمين لل من حرية إد خرج من هده العركة مر دوع لرأس التعليم فسسه وكان له من سيء الاثار مودور الكرامة ثابت الايمان عسداً، ما يحتماج اصلاحه الى زمن طول العويم وما النصر إلا من عند الله العريز

فاذا المصرت الديمقر اطية في وزارة المسارف فذلك فتح جد د و نصر مبين واذا لم يكن في تعين العشاوي ك سوى الكنه بة والفخر كل الفخر

أما الاستاذالة ضل أمين ك لطني فقد جمع الى فنبته وخبر به با تتعليماً رز صفات الرجولة وهيالحرية الشخصية والشجاعة الادبية والس يسنغني التعام عن هدين المثلين العظيمين مل ان الاستاد امي ك لطني قد صحى في سبيل هذين المثنين الكربين وظبفه واحتمل ما احتمل المان لم يعرف الحوف الى فلب الكبير سمبيلا ولم بجزع لما لقي من ظلم واضطهد فكان مثال العزعة الصادقة والا ال الصادق يجد فيهما لذة وراحة ضمير ، وان كان مزاجعها من اضطهاد عظموجور ألموحسا المعارف أن سنفع يخير أه الفناة وشجاعته الادبية ، فهو المثل الطب ، والقدوة الصالحة ، وهو رجل العمال والاخالاص للوطن وللتعلم الوفد الحصية دات التاريخ المجد.

أما صاحب العزة عوض لماراهم فحسبه أنه الرجل الذي امرج بمراحل التعلم ، وأشرف على جميع مراقبات التعليم إشرافا يقظا دقيقا لايغيب عنمه شيء ، ولا تخفي عليه خافية ، فتثل هذا العقل الواسع موهسده الخيرة الدقيقة البقظة يؤتيان أمرهما طيبا في عهدا الاصلاح لانهما قونان عظيمتان بندر أن تجتمع في رجل من رجال المعارف غير عوض بك اراهم .

ونحن نهنىء همنه القوى الثلاث قات "صقت التي تكل مع الوزير احيه الاصلاح الخطير . ونمن لا للسي في موقف التهنئية

الغابة السامية التي رنو إلها وهي آت نؤدوا رسمالة التعلم على خير الوجوه وان تكورا للحق والانصاف ممالنصير وان تكون غايتكم خدمة النعابم للنعلم وخددهة مصر والصربين في الهوض يأبناء المصريين الىحباة حرة إلى حياة المجد والشرف في كل العصور في ليالي الظلام والنوير على السواء ابهل نعاهدون الامة على دلك ؟ ؟ ؟

نعم لس صاحب هذا القلم من تجار التهاني ولا من ذوي الما رب الشخصية ولكبه حين قدم التهنئة خالصة بأمل ان نعملوا مجيد الاعمال وان تصابحوا حال التعلم والمتعلمين اصلاحا يشروكم بعيداً عن التفرقة بين الطبقات !!

صرح العلم في مصر مسته البأساء والضراء وصرح الاخلاق في مصر يمسته البأساء والضراءا فهلى يدركهما الماول الآيام و يعودان سير تهما الأولى . علم وخلق وفول وعمل لله وللوطن في السر والعلبي وفى ذلك فليتنسانس المتنافسون

#### ant

حضرة صاحب العزة محمد بك الشناوي

عضو الوفد المصرى في الحملة الانتخابية السلاية عدينة النصورة

أبها السادة اخوار الاعزاء أحبيكم أحس نحبة وأشكركم أجزل اشكر إد للتم دعوت فها ع لي فرصة الاجاع كم والتحدث عن كثب المكم وانها لفرصة مسعيدة أن تجتمع التحدث في أمر حبوى لمدينتنا الواهرة ان مدينة المنصورة وهي ثا أيَّة مدن

القطرالمصرى مدالقاهو دوالأسكندرية مضى علمها سنوات طولة لم تعد اليها اً في طول البلاد وعرضةٍ ثما دعا الحكام أما صاحب العزة الاستاذ العشاوى ك لا نصر ال عرب المصحة العامة الساسيين فسأدت الفوضى وعم الظلم وضاع كل رجاء في الاصلاح و كان بصيب مدينية المصورة من ذلك أومر

والماثل بين أيدبكم عاني من صنوف الاضطهاد وصروب السكيد ما أنم ا عااون على اله محمد الله سبحا بمو تعالى

لل كات مدينة النصورة قد أصحت

في حاجمة ماسة الى الاصلاح كما سنما هدا المعنى السامى لكان فيه الكفاية كل ولما كان هدا الاصلاح بتطب أكفاء مخلصين يو تي بهم ريعنممد عليهم، ولما كات التخارت البلدية عد أن أو ام اجتمعت لجنة لوقدالعامة درة الدفهدة والكثرة من أعضاً بها من الملاك الفاطين في هده المدينة الدين مهتمون محركة النقسدم والاعبلاح في مدينتهم أقول اجتمعت هسده اللجسة وفررث النرشيح للالتخالات و مد اجماعات عدة وابحياث مسنفضة رشحت حضرات مجود ال صبر والحاج على الجملوالسيد افىدى عبىدالرحن والاستاد حنا بك منصور والدكتور تحسدعلي الشرسني للنقدم الاستخابات باسم خنة لوفد العامة لا عرضت هدنه الأسماء على حضرة صاحب الدولة الرئيس الجلىل مصطفى النجاس باشا تفضلووافق علبه وحياها مطفه الاوىلا يكمه للمنصورة وأهلها من حب وإعزار كبف لا وهي قلعــة

على أن اللجة وقد رشحت حضرات بن ذكر ما قلم أحسات الاختبار إذ اختارت لكم رجالا لهم ماض مجيسه وصفحه ماصعة في الحبركة الوطنية هدا الى أنهم من أنناه عدريشكم على وجمه العموم وهن أنتاه مدينسة المنصورة على وجه الخصوص فخضرة صاحب العزة بحود بك بصير و دو نا ثب سابق با ابر لمان كان من قبل عضوا سا قا ببلدة المنصورة سنوات عبدة ألمي فيها لملاء حسنا ندكرو نهاحضرا كم الفخرو لاعجاب رحضرنا الحرج على افندى الجمل والسند افندى عبدالرحن تاجران كمبيران لا قسطا وافرا في الاعمـــال التجربة والصناعيــة وكابا دائما مضحـــن فى الحركة الوطنيسة معروفين بزاهتهما

واستقامتهماوأما تهما وحضرتا الاستاد حنا لك بوسف منصور والدكتور عمدعلى الشربيني أولهما محام ضلع وتاتيهما طبيبامعووف وهما فوق كفآء بهمسا ورطنتهما الخالصمة يتقدان إخلاصا وغيرة على صالح المدينة في دلك أمهاالسادة ينبين لحضرانكم أنّ مرشحيا المدكورين هم من خيارنا ل نراع في ترشيحهم المداهب السياسي

فحسب بل كان والله با في اختيرهم وضع مصالح المدينة في أيد مو ثوق عا إذ فوق اعتبارهم الوطني اكل منهم اعتبار خاص ورفع لواء المعارف حيدا عني الشهوات في خدمة المدينة والبلدية ثمنهم الناجر الذي يستطبع أن يعرف ويدقق في العطاءات لتى تقدم للبلدية والمناقصات والتصميات التي تعرض علمهاوالاصناف و لادوات وجودتها ومطا فمتها للاشتراطات بخبرة لممة وألهالة لايشك فيهاأحدوهما حضرنا الم ج على افدح الجل والسبد افتدى عبدالرجن ومنهم اطباب الذي يلتقع

يخبرته في الشؤون الصحية المنعقة بالمدينة أ ورج وَكم في تورُّهم جميعا والسلام عليكم أ احمد عزت أوب . عمر على الجندي

### مقتل لص مصر القديمة

يد جندي بوليس رمياً بالرصاص اهتام البوايس بالحادث

حادث الله العصالة التي حاو لت سرقة منجر بدال بشارع الملك الصالح الروضة و محاولتهم نقبه من المحاف بالات صلمة كابوا عملو بالموكف شعر مهم الجندي المعن علك التاحسة وطاردهم بم أطلق لرصاص عذبهم فأصب أحددهم وهو بدعی بحبت عسی محدن طبق اری خر على أكره قنيلا أما الباقون فقد ولوا

ونذكر الومان حضرة الاستاذ حسى داود و كبل بيانة مصر استأنف لحقق في الحدث مسمع اقو ل أقارب اللص الفتيل وقريبا به ، وكدلك أمــه واستمر التحقيق حتى الساعة الديية بعد

أما رجال البواس فقمد اهتموا لهار بن ، والامل كبير في ضطهم ا هدا وقد اذاعت الحكدارية بلاغا

مضمو به عما ذكر ماه أمس مفصلا و نلقت النيابة العامة أمس بأ من مستشقى قصر العني بأث سبب الوفاة صدمة عصية والزيف دموى وجنك من طبق ماری

في بوليس القاهر لا

صرحت حكدارية الواس لحضرة الصاغ احد طلعت افلدى الضاطبالقسم الساسي باجارته السنوبة وللبوز اشيجا افندى وسف الضاط نفس القسم ثلاثة اشهر والملارم الاول عدامين جعيصة اوندى ضايط ماحث قسم عابد بن باجاز ، السنوية ، وذلك التداء من الوم

وعاد حضرة اليوز باشي احمد افتدي أنور معاون والمس قسمالسدةوحضرة الملازم الاول عياس حليي المصرى افندى الضماط بالقسم من اجار مهما

#### عيل الوطن الانتصادي

وسكون هذا الاحتال في الساعة الخامسة والنصف من مساء الجمعة الوائق ١١ وليه سنة ١٩٢٥ بسوح حديقة الاز مكية . والمنتظو أن بمضوه فو يق من كبارالزعماء والرجالالي جاب حضرات صناع مصر وتجارها وشباب الجماعة من منطوعيها وأعصارها

نموسكم ومال ارتياحكم ورضاكم .

على أني أرجو الله سبحا 4 و نعمالي أن مكون شيجة انتخابات البلدة في المنصورة كسيجة استخالت البلديات في مدن القطر فوزا لمرشحي الوفد بالاجماع حتى تقبموا حضرامكم الدابل ساطعا الا كماز ولمن بكيدون للوهد أن الأمة حول وددها كتلة واحدة وجهة قوة في الذود عن حقوق البلاد و محقيق

وائي في الختيام لعظم الثقية بأن على أثم استعداد لأن يقدم عسه فبداه الرئس: حسن الليتي السكر تيران

ذكر ما أهس تماصيل وافيـة عن أشر طائفة منها كل يوم :

الحادثوأخدوا فيالبحثءن اللصوص سما عن الحادث وهو لا نخرج في

وإشرا عملهما .

الاحتفال بتوزيع الحوأثز اعرمت جماعة عيد الوطن الأفتصادي إ وريسه الجليل و أن تحتفل توزيع الجوائز والشهادات التد كارية على الدبن نفو قو ا من حضر ات لصناع والتجار المصريين فيالموجان الثاب في منا بر الماضي على أرض المعرض و كدلك المتطوعين الذبرف أخلصوا الدعوة للصام المصرى والتاجر المصرى وعلى انخاذ أزبائهم وحاجابهم من المصنوعات المصرة وقاموا مقاصد الجمعية ومقيق أغراضها. على وجه يذكر بالقمديو

وسكامها وهو الدكتور الشربني ومنهم أحد الاعيان الذي ينتقع له في عثبلها والدفاع عن مصالحها العامةوالخاصية الميرة ألتي استفادها من المدة الطويلة الني مثل وبها البلدية خير تمثيل وهو محمود ك يصر وعنهم لمحاسى الذي يدفع عبر ته القض ثية والقا و به في كل م يعرض اللبلدة من شؤون وهو الاستاذ حنا بك

ولا مخامرتي شك حمد بياتي هذا أن حضر انكم قداطماً متم الى حضرات المرشحين وصادف رشيحهم هوى في

حضراتكم ستولون حضرات المرشحين القتكم الاجراعيمة حتى يتحفق رجاؤنا

### تاييل البيسان الحكيم

الذي اصدر الوفد

لا زالت ترد على الجهاد التأ بيدات للبيان الحكيم الذي أصدره الوفد وسنوالي

الشيخ حامل عبد اراهم الرئس. المركزية بشرا الشيخ عبد الحلم عبد ألرجن الصامولي اجتمع مجلس ادارة لجنة الشــان | الوكيل الاول . الشــيـخ عمل زعلول انوفد بن المركزة شبرا بصعة مستعجلة في هساه ٢٨ و يو سنة ١٩٣٥ وأصدر القرارات التالية: أولا - تأبيد بيان الوفد المصرى

الحكم شأن الحالة السياسة الحالة والترحيب باستشاف الجهاد الوطني ضد المحتل العاصب حتى بثوب الى رشماءه صار افندي فريد . المعملم عيد الفتاح وبعلر انحموق الامم لاؤكلوحويانها افىدى حسن ، محدافىدى و هبدالز فتاوى لاملهك ودستورها لاوصع على الرف عدادندی امام عماره ( اعضاه ) مادام في الاممشياب اهض بدل آخر وطرة من دمه في سبيل استفلال الوطي

> اسقلالا كاملا. ثانيا - استنكار موقف الأسكار لتدخلهمفي شؤوننا الداخليه ومعارضتهم في عوده دستور الأمة التي اعترف سأسنهم رسما الدمن حق الملك والشعب وأعلامهم ان هذا التدخل المستكر لا يكن اشباب

ثالثا — مواصلة الكفاح تحت الرفقين وكسر بالممود الفقرى ودلك إراية الوفد الامين حتى تعود للامة حريبها التامة واستقلالها الكامل ودستورها المقدس

الرئيس: شوقى عبــد الوهاب. السكرتيران: احمد سيد . الفريد نسم

للجنة الفرعية بالمبكشية اجتمعت لجنة الوعدالفرعية الميكشية المائرة الجالية في مساء الخيس ٢٧ ونيه سينة ١٩٣٥ رئاسة علا افتىدى عبد القدر وسحكر مارية احمد افندى حودة الهواري وعيد المعم افعدي يوس وتحضور حضرات الاعضاء وقدأجري لانتخاب للجمة الادارية أعت اشراف لاستاذ عبىدالعزيز افندى العر سكرتير غنة الوؤد العامة بالجرلية وحدامهاء

عملسة الانتخاب قورت اللجنة بإجماع الاراء مايان: أولا - تأبيد بيان الوقد المصرى الذي عبر عن شعور الامة المصرية . والاعجب م . والتعة التامة بالوقد المصرى

نانا - مطالة الورارة النسيمية بالسعى الجدى لاسترداد دستور البلاد

الاحتجج شبدة لتدخل

الابجاز في شؤون البلاد راعا - نقر را منة لى اللجمة الأدارية بهيأتها الجديدة في مساء وم الاحد ٣٠ و يه سنة ١٩٣٥ في الساعة الثامنة مساء لزيارة ﴿ بيت الامة \* لمقا لمة دولة الرئيس الجليل اتهائته نزواجهالسعيد . ولتجديد العهد والميثاق بين بديه . ولفستمد قوة من قوته. و يعرض أعضاءها الجددعلي دولته عناسبة إعادة اختخابها .

اللجنه الادارية الرئس: عد عبد القدر المستشار . توسف عبد القادر الوكيلان: عمد حسن خاطر وعمد

احد المسال أمين الصندوق : عطمة رمضان المراقب: عبد المنعم مجود عمو السكر يوان: احمد حموده الهواري

وعبد الملعم نوح وحضرات الافندية : حنا مرقس، حسين عبدالله ، عبدالحي على بدوى ، حسن محود الوسى ، علا راهم الحدل، عد فتحى صالح ، احمد حجازى ، عبد الفتاح عد المكم ، حسين احمد سعيد ۽ عبدالحالق حسبن ۽ مصطفي عد اراهم ، كال عبد الفتاح ، محود عبداللطف ، منصور على العداس ، عد اور ، عد عبد المعم شداد .

رئيس اللجمة \_ عد عبد القادر لجنة الشبان الوفايين

المركزية بالدرب الاحر الله د مان الوفد الحسكم في الظرف

الساسي الحاضر و محتج شدة على دخل الا كاز في عودة دستور الامة ذلك التدخل الذي شبت للعالم أجمع بأن دعوى عدم التدخل كاذبة ولبطموا أدالشبب أ لدستور للاده وحريانها .

لجنة الشبان الىفدين

الوكيل الثان . احمد افيدى على المصرى امين الصندوق . سيد افندي مجل سيد جادوا السكر بير الأول . على افندي مجد جاهين السكر نير اله في . و المعلم جبر مجد شره . متولي على سبد حمد . عبد المنعم اصدى علم . علم أوندى دسوقى . المعلم سيد سعودي . للشبيخ على عدالجندي .

لجنة الوفد الفرعية يزين الما دين :

لجنة الشبان الوفديين شارع تمتاز : الشيخ على على علد الجسدى الرئس احمد افندى الوالفضل الوكيل مصطفي افىدى البرودى سكر نير اول . عجـــد افتدی شبل او العینین سکر بر تانی سيد افندي أحمد عامر امين الصندوق عبد العزيز افنديعلي وفل . سيدافيدي

عيد الخالق . محمد افتدى احمد الاسكندران : عدادندي احدعبدالله زكي افندى أنيس . عد افندى عبدالله حامد على حامد افندى . عد افندى الجنيدي أعضاء

لجنة الوفك الفرعية بباكوس رمل اسكندرية

قورت لجنة الوفد الفرعية باكوس رمل الأسكندرية: ١ عالم الوفد وحضرة صاحب

للمولة الرئبس الجلىل في بيا به الحسكم. ٧ - مطالبة الورارة القاءة بالعمل المتواصل لعودة الدسنور باعتباره من الحفوق المقدمة التي لن بحيسد الشعب

عن الطألبة مها ٣ - الاحتجاج الشديد على لاحتلال الباطل ومايجره على البلاد مر شتى المطامع والوءوف فىسبيل دستورها موقعًا لامبرر له وتقرر اللجنة الهما على

استمداد لبدل كلى نضحية وطبية نداء دولة الرئس الجليل ع - شكر جريدة ( الجهاد) الغراء

لدفاعها المجبد عن الدستور رئيس اللجمة : اراهم عبد التي انو كيلان: اراهم حمدي السيخوي عمل سلامه . قريد كامل . حسين عاسر

أعضاء اللجة: حسى عبد او احمد ، رجب موسی، کامل رزق ، علی شدا عباده ، وسف علی ندا ، عبده وسف ، عبد الحبــد راضي ، منصور سلمان ، عيان قطب ع على سلبان عربد السلام وار عسدعيدالني الراهم ععبدالوهاب عبد الدام ، احمد الشكي ، الشيخ عد وسف ، على رجب الشريف ،عدالسلام السيد ، على شوشان ، جورج الياس ، احمدا و العنين ، دسالح خير ، فؤاد ا راهم، عجبر الله عبد الرجال، احمـــد ررق ، طـه على عبى الدن ، على على عبد الله ، اراهم عبد الواحد ، ألسيد

مرزوق ، عبد الحيد رزق ، على عبد الباسط ، على صديق ، السيد عمد فريحي، او العلاعد الصراوى ، احمد فواج، احد خليل ، فتح الله على ركات،عباس على فداوى

اهالي غيط العنب أهالى دائرة غطالعت بالاسكندرية يؤ بدون ماجاء في بان الودد الصرى الذي نزل على جراح الأمة الدامية لمسهاشا فيا و يحتج ون على وقوف الانجلز في وجه أماني البلاد — مما يدل على سوء بيات القوم الذعن يتمشدقون بإنهم حمقا

المحرية والدعقراطية وأن أهالي الدائرة لمعاهدون الله جلت قدر به و عاهدو مكم على استعدادهم للاسشهاد على مكرة أبهم في سبيل

استفلال وحرية ودستور اهم فالى الامالى يادولة الزعم على مركة الله وهدايته ومن خلفكم أمة نفتديكم قلوب أبناتها

الى الامام انتم وزملاؤكم البررة وما

النصر الا من عبد الله إ م بصير المؤمنين محود سابان شرف. عبد الكريم محود حسن الزيدى

(البقية على الصفحة السادسة)

في دار الحراد

الحوادث الجنائية اليومية

الداحلية من المحلة ان جئة عد احد

ا و فضبلة وجدت بالترعة عطة حسن

ومن الصف آله عند ما كان عهد

حاد وولده احد على حاد من ناحبة

منة الرقة بصطادان سمكا لللا بادبل

أطلق علم عار من زراعة طلخ

اصهما وحالة الاول متوسطة والتان

اجمدة وأنهما مجمود وعبدا لحمد ماضي

أولاد صاحب لزراعه وصض عيهما

على من الزارع ناحية شنرى أصب

طَلْفَاتُ نَارِيةً مَدْرَاعَهُ وَأَعْلَى سَـ فَهُ

وآخر للأخد الثأر وضطا

عديقة بالعددره ولم ينهم أحدا

وآخرين اختطفوا الطفل عبد الله محمد

للوان سن حمس سوات الروبهب من ا

ع بية الام انتقاما من والله الذي شاجر

ع وجلد أمس ترراعة قطن ترمام

وهن أجمم أنعبد الله سنجاب وجد

ومن فئا ان عبـادى محـد ومهني

عدا الاول

ومن الفش اله أثناء عودة او زبد

والوت جاني

عامت ادارة الامل العدام ورارة

وعد على دار ﴿ الجهادِ ﴾ ليلة أمس حضر ان عصاء لجنة لوددا البكشية مد ال شرووا بقبلة حضرة الرئيس الحليل مت لامه وهتموا طو لا بحياة الوط المرى ودسنور الامة وحماة الاستاد وفق دات صاحب (الجهاد) ثم أعدو

بأبيدهم لقرار لوود ووا لمي أسم و أعضاء للجنة : عد القادر . على احمد العسال مجد عبد المنعم شداد . عبد المنعم مجود عمر . عسد المنعم وح . حسين احمد او النوحة . رشاد عجد مطاوع عدالمي على دوى عد محودحجج احد حوده الهواري . مصطفي بها اراهم واراهم الصبيحي حا رقص منصور على حس . وسف عد اله در . سد حسن - عبد الفتح عد احكم . عطبة رمضات . عهد عد السلام حسن محود النوسي عد الفدر حامدها د . محود عبد للطف يداحد الله الشيخ

> الحكم على متهم سرقه ۱۹۰۰ جنیه

احمد حجري على . حسن خضر

أصدرت إمس محكة جع عالدبن حكها في اقضة المتهم فيها ابراهم محود جعفر سرقه مبلغ ١٦٠٠ج من لاستلدة " كسه صمعه لح منة امام محكة الاستراف لنحلطة حاله كوله خادما وتقضي همدا الحكم معافبة المتهم إلحبس ثلاث سوات مع الشعل والزامه لمافع مبلغ ٧٥ جبيه صفة عوبض المدعية بالحق المد

مقتولاً طلق ارى من مجهول بزراعة دره أراضي بيده المجنى عليها ) رمسيس قادى عربات شركة شل سطو بالطريق العام المفا أ بماعند عود بما عو تي الشركة وأخدوا من التان لخسيلة قوش كرها ربن اطباء مصاحة الصحة

علمت ادارة الامن العمام ورارة الداخية صباح أمس من الأحكندرية ان أرحمة أشخاص مجهولين برصوا لخدم الد يتور ساسون والقضوا عليه أنناء سيره فى أحماد شوارع المدينمة وسرقوا مه كرها ۴۹ جمم لسيده تم ورو هر بين دون ان شمكن أحد من صطهم أو معرفه شخصيهم

فتالأنذتحر تخلصان عابها

عزل بحد هاشم من ذوى الاملاك

بضاحية هلو ولس كمية من النترول

محولة الانتحار فظهرت علمها اعراض

وظهر من التحقيق ان الذكورة

آثرت الوت على الحياة للتخص من

طالب وتاجر بالمقوق

مديدها بالقتل ?

تلقت النباية العامة بلاغا من تاجو

سمى وسف سكه من سكان ضاحية

عين شمس ١١٥ تلتي كتابا مهده فيسه

موسلة بالقتل ﴿ وقطع رقبته ﴾ اذا لم

يغادر هــذه الضاحية الى مسكن آخر

ولتي جبل افندي صبري الطالب

مكلبة الحموق خطاب تهديد بالقتل اذا

وقد أنهم الأول شيخصا يدعى

جبربل کان قد شاجرمعه مند أسبوع

والهم الذي شابا يسمى مصطفى زكريا

القومسيو بجي ، فأخذ في التحقيق معهما

دس النار عمدا

في مستشفي

الداخلة ظهر أمس من قنا ان مجهولا

دس النار في احمدي الوافذ الخارجية

مسشفي البلاص القروى وبمكن خدم

المسشني من اطفا تها ، وشر عالبوليس

بوليس خفر مصلحة

السكك الحديدية

الحديدية مدكرة الى الجهات المختصة

يلتمسون فيها النظر في زيادة مرتباتهم

ورد ماخصم منها مع منحهم شارملا س

والافلال من ساعات العمل الكثيرة

رفع و لس خفر مصلحة السكك

في التحري عن الجاني

عاست ادارة الامن العمام بوزارة

في ظرف ٢٤ ساعة 1

يقم باداء أمر معين

السم و قلت الى المستشفى

حياة الخدمة التي عياها

تناولتهدية اراهم عوض الخادم

شتغل مصلحة الصحة في وضع مذكرة نتضمن اجراء حركة نتفلان ين ط ثقة مرخ أطاء مسشفي تها في الوجهين المحرى والقبلي و منظر أن يم وصع همذه الحركة في خلال الاسبوع القبل.

علن وزارة المعارف أنها ستحتاج وحالته متو عله وا يهم عبد اله دى على الى ثلا مه و ثلاثين مدر سامصريا المدر س اللغة الانجازية عدارسها الثاوية وانها

وهن ا خوب ان عبد عبد الملاك ستحتار هذ لاه من من مدرسي مدارسها ا بلغ ان دا كر سمالم ضربه سكين في ا الذن ؤدور بجاح امتحن المسابقة طه بعرب مطير لصغائل وصبط المهم الدى سعقد لهذا العرض عدرسة الجورة العاير في السماعة الثامنية من صباح يوم ومن البداري أن غد عمار ادعى الاثنين واعسطس سنة و ١٩٣٥ وما يا في . ناصا ته طنق دری فی ده اثناءوجوده الاشاء الانجلاي - مني اللفة ومصطح مها ــ الترجمة الى الانجلزية ومر جرجا أن العسلي على عان وسيختار العدد اللارم من اللاجعين

محسب ترتيهم ونقارر حضرات النظار مع والدة احدهم وأوقعه على الارض االامتحن ان يقدم طلباً دلك وساطة مدرسته الطريقة المتعادة على أن يصل الحررات الشرفيمة وضبط المنهمون الورارة في ميم دغايته ٧ و ليه سنة ١٩٣٥

افتتاح المدارس في الصيف

أجاة لرغبة الجمهور قد افتتحت مدارس عادين الخيرية شارع مجلس النواب إفصولا مدة صيف همدا العام كاه الحية الخدمه خوج عليها مجهولون البجح الراسسين وتقوية النجعين. ونفبل الىلاميذ في جميع سنى الدراسة الثانو بةوالاعدائيةوالاطفال من مدارس أميرية وأهلية

فزة رنشاط ونياك ستوك تطبى

الباخرة النيل تسافر ظهر يوم الخميس کے بولیو و ۱۸ یولیو من الاسكندرية الى جنوا فمرسيليا خط سر یع منظی فاخر احجز وا تفاكركم من فرع شركة مصر الملاحة البحرية باسكندرية ومن شركة مصر السياحة ودروعها بالاسكندرية والقهرة و ور سعيد ومن محلات كوك ومن جيم مكاب الساحة الاخرى a de la company de la company



الخطب والكلات التي القيت

### تأييل البيان الحكم

عبد الوهاب. وهنه صالح. مصطفى

وهبه . على حسن عبد عبد القادر

لجنت احد على احد العدن ، باشيد

عبد الملاك الباشا احمد شحانه حامد

قرحات . عبد الرحر و الشاسي

عيد السلام عل عال . عد احد شاهين

حسن الازهري مصطفى السيد. امام

على . عبد الحميد صادق . مصطفى محرود

سبد مصطني . عبد المتعم عجد عبده .

عبد الفتاح رمضان . نجيب اسهاعيل

« بقية المنشور على الصفحة الخامسة »

#### اللجنة العامة بقسم

السيدة زبنب

اجتمعت اللجمة العامه للجان الوفد بقسم السدة رينب كما اجتمعت اللجان الفرغية كل في دارتها ونظرت اللجنة العامة فها لديهــا من الاعمال وقررت

الثقة التي لاحد لها دولة الزعم

عزت شديد ، راغب شديد ې ــــ تأييد الوفد في قراره الحكم ٣ \_ الاحتجاج على الدخل الانجابز في شؤون مصر الداخلة ومعارضتهما في سرعة عودة دستورها التي أجمعت الامنة على الطالبة به مهما اعترصه

حضرات النجار : عبد المجدالرمالي احمد اسمعیل ، احمد وسف بدر ، عبد القيادر صالح، على لدم ، مجود الاهوائي ، عبد الحبد حسن حضر ات المحامين : حسن مجار بووك

احمد فتح الله ، على السباعي ، كرم عيدالهادي ، عباس عبدالقصود ، امين ماس ، احمد زکی ، حافظ حاسی امين فتحى المهندس ، الدكتور

مصطفى ا وعلم ، عمد الجوالي الصيدلي ، فؤاد السيسي، محمد عبد اله دي التاجر محمد على الصيدلي ، على عبدالمعطى التاجر

بيان الوفد المصرى أثلج الصدور وأبعش الشعــور فهو في حكنه لا يقل عنــه في حنكته فنؤيده كل التأييد و بأوي هنه الى ركن سديد . خالد احمد الجروسي

رئيس لجنة الوفد بالشرابية

لجنة الوفد بالمنيره

اجتمعت لجنة الوفد المركز بةبالمنيرة بمزل الوجيه الشسخ وافي توسف العران رئبس لجمة الوعد بها وقورت مايأتى : اولا - عدد الثقة التي لا حد له محضرة صاحب الدولة الرتبس الجليل مصطنى النحاس باشا وحضرات المحترمين

سا - تأسد الودد الصرى في بياته المحكم الذي أصدره اخيرا الله - الاحتجاج شدة على دخل الانجمائز في التعرض لدستور الامماة التسدخل الذي يتعسارض مع استقلال اليلاد وأنها لسجل عليهم مخ لقتهم

> لتصريح مهم كما جاء في ذلك السان رئيس اللجة واقى وسف العربي سكرتبر اللجة

وكلاء اللجنة: عبده احمد عبدالله حسن، على موسى، اسم عيل مجار اللجنة العامة للشبان

#### الوفديين بباب الشعرية

اجتمعت اللجنة العامة للشبات

الوفديين بباب الشعربة ولجائها الفرعية فی وم الجمعة ۲۸ و نیه سسنة ۱۹۳۵ فی السأعة الناسعة مساء مقرها ممزل حضرة وتيسم الاستاذ عبدالجيد اراهم المحامى وبعد النظر فما لدبها من الاعمال قررت بالاجماع ماهو آت: —

اولا: تؤ داللجنة بيان الوفد المصرى الحكم وتشكر الوفد المصرى الامين على أصدار هـذا البيان الخطير الذي اظهر للامة جماء الامور على حقيقتها ثانياً: تستنكر اللجنة بكل ما أو تبت من قوة تدخل الايكار في أمر دستور الامة وتعتبر تدخلهم في شئون مصر

متعارضا مع استقلال البلاد ثالثا : تعلى اللجنة بأنها على استعداد دائمًا للتضحيــة في سببل مصر في كل وقتوآن وأنها لن عمل الجهاد في سبيل استرداد دستورهاوحربتها بكل ماأوتيت

من قوة ومال ونضحية رابعا : مطالبة الوزارة النسيمية بالعمل على عودة دستور الامة كأملا غير منقوص في أقرب وقت مستطاع لتتمتع البلاد بدستورها وحريتها

٧ - اللجنة العامة

عبد الحميد الراهم المحأى رئيس احد صبيحالمحامي و گيل . خلـل متولى خليــل سڪرتير عام.. عجد شيخانه مصطفى سكر نير ثان . ا راهم البطاوى امين الصندوق. حس السيسي ، عهد

#### محمود وکیل ، سید مصطفی سکر بیر ، عد العز يز عد الفتاح المن صدوق ع محفوظ عوض ، احمد محسن ، هوسی احد اليصيلي ، السيد أمان ، عجد حسر السباك ، حسين على ، ادريس مساعد ، عبد الجيد صادق ، لواه احمد ، علا عد

خضیر ، محود عداو مکر ( اعضاء ) لحنة الامير فاروق الفرعية

على حس عدر سه عصن صالح سرور و کیل ، احداجدالعشسکر تیر ، صيحي احمد العمروسي اميرالصندوق، محود رفعت ۽ مصطفىدرو يشمصطفي، عهد كال عبده ، على عند العرَّ فر أحمد ، حسن عبد الى ، احد عبد المجداد لوى ، عد ور الدن احمد ، محمود عبد لحمد ، حسني احمد عرث، بدر رصوان البسيون

#### لجنة باب الشعرية الفرعية

لجنة الدشطوني الفرعية مجد عبد الوهاب ثبسن : عبدالرحمن عبد الوهاب عسدالوهاب حسن الشافعي: وكيل أول. عبــد العظم رئیس، موسی صالح او کیل ، سسید عبد الجليل: وكيل ثات: أراهم ا و ربشه سکرنیر ، صادق رفعت امین الطاوى: سكو نير أول . عبد الله احد صندوق ، احدرحت ، على حسن عسيد السباك: سكر أبر ثان عبد المطاب على فهمي ، راشد احد ، على بدراوي ، امين الصندوق . على حسني احمد: مواقب فهمى التوسيء احمد شقر، حسين السد رکی عبد الوہاب . مجد حسن علی ۔ مجد حسين صالح عسيد الصواف عسيد عبد القادر . عد احمد شاهين : أعضاء

#### مبروك ( اعضاء ) لجنه الطار الفرعية لحنة الصوابي الفرعية

خلىل متولى خلىل : رئىس : سعيد محود عسى البومي ، احمد عيسي غنه : الوكل الاول . احمد سليات البومي ، عد عد الرحن ،حسن حسن، سرُور : الوكيل الثاني . عمد سيد الدقاق امام احملے ، حرین بلدہ سید فرغلی ، مراقب . حسن السيد عبد اللطيف : عدالحيدالسيد ، سيد غام ، عيدالرحن أ أمين الصندوق . عبد السلام عمد عمان . الشفعي ( اعضاء ) ا سكر نير أول . سالم محمود الشبيني : لجنة مين السيارج الفرعية سكرتير ثان . عبمه الله يس . اراهيم سولم السيد . محود عد السباعي ابراهم عبد المنعم أراهم الرداف رئس عد الحصائي . رمضان احسد حوده -حسن الارهری و کیل ـ خلیل حسیر سكر ير . مجود يوسف امين صندوق حسى على اراهم . حسن احمد عامر . وقتي عبد الرحمن . سلمان أراهم . غد مصطنى عطمه سعيد احد الافدى

#### على قاسم على سعد الليان: أعضاء حسن الصحيدي ( اعضاء ) لجنة باب البحر الفرعية لحنة سيدى مدن الفرعية

احد كبيات عيد المحدد احد عداله في

عبد السميع ماير . ناروز جرجس .

عبد المنعم حسن الجاسى . السيد حسى

لجنة الجامع الاحمر الفرعية

وكيل أول . على موسى على: وكيــل

ثات . عباس وسف . على عبد على

مسكرتيران . مصطفى عارف . امام

لجنة الفوطية الفرعية

على مصطني شحا نهر ئيس . عبد المنعم

على عبده وكيل . عبد العتاج مضاف

سڪر يو عد حسين . سيد مصطفي

خضر . رسمی مجل امین . زکی حسین

فؤاد عاد البرس . حسن اعان . مصطفى

على سالم . مجل عسد القصود أراهم .

لجنة سوق الزلط الفرعية

الجنا بني الوكيل . مصطفى وهبه سكر تبر

عبد العزيز . يد صبح ( اعصاء )

احمد حسن الصاوي أمين صندوق . مجد

لجنة المنسى الفرعية

شديد و كيل . احمد عدالتلواني سكر بير

رمضائ حسن للال امين صندوق .

مصطنى او العلا . احمد سالم البنا . عجد

اراهم . غد عد مصطنی عد شکری

شدید . حامد مجود الحامس سرور

لجنة الفجالة الفرعية

احد العاني رئيس. ماشد عبد الملك

وكيل . عبد الفة ح مين سكر تبر . متولى

الدموهي امين الصندوق . حسر

الحمص عد عيد القاح السيد . عد حسن

على. اراهم العثباوي . محمد اراهم

لجنة السم والضبع الفرعية

عبد الحيد صادق ريس ، مصطفى أ ان الله معنا ، وان النصر حليقنا

عيد ربه (أعضاء)

على مشير حسبب (أعضاء)

راغب محود شدید رئس ، عزت

حامد فرحات الرئيس . على حسن

مصطني اراهم مصطني (أعضاء)

عبد الغني . ور د قاري : أعضاء

بخبت احد : رئيس. عدى هدادى

عيد الكرم: اعضاء

الباشا احمد شح ته : رئيس عجد نجيب مصطفى سبد رئس ، عبس مرسى ا مد حسن . احمد جوده احمد شكر سهاعیل : وکیل ، شریف احمد الحنالی كيل أن . حسين حسين صماير: عد السمنتي . حالم سيد عمود السمش مجود دوده . رشادعبدالر موف (اعصام) سكرتير أول . بحر عد مصطفى : أمين سندوق نفر رزق. سدره ساورس

#### لجنة درب الحكمه الفرعية

عبد المعم مجل عواد علم . مسعد عجل .

عد الله على سالم . عبد الرحمن على سالم

زكىعبدالتواب رئس فؤادرزق. حافظ دروش سبد البراوي . فر د سعد . عبدالسمىعشجا ته . عبد الر وف عد . سيد محد عجم . قاسم على مصطفى

#### لجنة المدوى الفرعية

عبد الله على سالم رئيس . عبد العزيز الراهموكيل عدعيدالوهابالطراشي سكرتير . مجود اراهم القاح امين الصندوق . عيده على التركي . مجد السيد شاهين ، عد صالح ، احمد عبد الله ، عد عد الله . احمد عيد . حلمي المهندس محد احدجس . حسين شريف اعضاه) السكر أير العم الرئيس العام عبد الله اراهم خايل ،تولىخايل

#### لجنة الوفد بزين العادن

اجتمت لجنة الوفد الفرعية بزين العا د ن و جنة الشبان الوقد بن شارع عتاز في وم الجمعة ٢٨ و يه سنة ١٩٣٥ وظرتا فالدمها من أعمال وفررنا

رسی . علیالعنا بی حسنی محود و سف أولا أبنئة حضرةصاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا عناسبة قرابه السعيد . انيا - تأييد الوعد المصرى في ساء

ثالثا ــ شكر الوزارة النسمية على جهادها المشكور وسعيهـا التواصل في سبيل اعادة الحياة النيابة

راماً – تعلن اللجمتات شديد احتجاجها واستكارهم لتدخل لانكاز في شؤون البلاد الداخلية وقوديا حجر عثرة فيسبيل إعادة دستور الامة. دلك التدخل الدى بتنافى مع مصر محابهم المتكررة بأن الدستور المصرى أصره موكول الى الامة المصرة وملكها

وأحدل الانجاز أننا مستعدون لجامة الشدائد مها لاقينا من مصاعب طه. وفق عد الله ، جمال الدين والما سنج هد بالفس والنفس في سبيل إعدة دسور الامة .

والما آخيدون حذرنا عحارمون أمرة ، متقدون لكلمة وفدة ، موقون

## خطبة الاستان

رافع محمد راوم حض ات الاخوان: المحموا لي أن أعترف بأنى أبس عندى ماأ دول ، فقد قطمنم على الطرق فتبارى خطباؤكم وتنافسوا في القول ولم يتر نَوا قليــلا أو كثيرا يصح أن إالياحية الكسب الومير

يىناولە الحديث . و لکنی و قد تعودت آن اکون عند رأيكم وقفت لاردد لك الجملة الخالدة الجامعة التي قالهما بالامس رئيس قلم ا فضاياكم الاستاذ النقيب مكرم عبيد ... الك الكلمة التي سبق خالدة لام عبرت عن الحقيقة الخالدة و أن الكلمة الأولى

> و لاخيرة للعال ، نعم الكلمة الاولى والأخيرة للعال ولن نترك هذه الجلة مدها فولا لقائل او نمكيرا لفكر في وصف حالة العمال

والواجب أن تدركوا معني هــــده الكلمة العيمة عام الادراك فتعرفوا لانمسكم قدرها ، وتعربوا لقومكم

لقد سعت من مضكم الأن هنافا ليحيا مصير العال) لا يا خواني أنا إلى نصير ، ولكنكم أنتم من يستنصر به .. لستر الضعف الذن يعتجون ان يعزون ه، ولكم الاقوياء -والضعيف هو الذي يعسر بكم وياجأ

يستمد قو ته من قو تكم ، وروحه من ررحكم وهبيته من هبيتكم ، عليس لكم

صبر ولكن لكم قالد أمين . ان مطمئل الى انكم عراون قدر أغسكرو لبكر قلومكم الطهرة وعقيدتكم السلمة وآداكم الطبعية مي التي دىعكم الى قدر العاملين فيصفوفكم فتدهون الى الباغة في هـدا القدير فتعتبرونهم إن شه الله

صراء لكم وهدا منكم جمل فيمه قائل أيا أوجدت العيال ومعلم

عم لقد مضى ذلك النوم وطوت أ شأ مكم . تلك الصحيفة مارادنكم وقومكم . معم الذي ادعى رورا ومهتانا آنه أوجد حركة العال ونظم صعوفهم وخلقهم فما كان هو على حركة العال إلار داطاما ( وأما الزاد فيدهب جعماء وأما ما ينقم

الماس فيمكث في الارض) نعم کارعل حرکة العمال زبدا طافيا وكنتر أنبر العنصر السامى البساقي على الدهر قدها الزد وقت حركتكم وقونكم وتق أعادكم قويا سايا ، ولا مصىطويل رمن حتى بصل الى مالصو اله عوسكم من تشريع يعترف طلقتكم العاملة كتوة قادرة على السير بمصر وحركم الاقتصادية اليطريق السلامة بتصل البلاد نفضل مجهودا كم وأعادكم الذي بجلي في اجراها مكم السهمة وفي

اجاعكم هدا الى غايثها الساميسة والى أمامها في هده الحياة . اخوان آسمه وم افتماح دار الا عادالعام كامة المحلس الاعلى من حضرة الاستاذ عزنز ميرهم وقد كات حاوبة جامعية معبرة عن اغراصكم ومطالبكم وألم واتق ان همده الكلمة لارالت ماثلة فى اذهاتكم وستىتى ماثلة حتى المسوا محقبق كل ما فهما من آراء ومشروعات الواحد عد الاخر فابر نامج الذي سمعتموه رامج حافل بالمشروعات والإراه والنظم التي حسم عليها المجلس الاعلى دائه و لكمه بر المتج عما يدورالبحث فيهالاك لتنقيده وسبتبعه آخر كابا سمحت الظروف والفرص وقد أشار الاستاذ عزيز الىمشروع

دخان وسجا برالمجلس الأعلى للا محاد العام أعصاء القلم القضائي أشكركم على وأريد على ما دكر أمه لرث تمضى أيام ما أظهر تمسوه اليوم من همدا الشعور وأيام فقتاحتي تنسر لكلمنا أنيدخن سيجارته ( سبجارة الجس الاعلى ) حو ، المحلس الاعلى وقد باتكم وسيراعى فى هدا المشروع الصالح الهم العال قبل الصالح التجاري اي المسبدا نشمل العمامل المعاطل و لن تستعمل عطالب مها العامل من صاحب العمل

### في حفلة افتتاح دار الاتحاد لمركزي لمال مصر الجديدة

ان الواجب على من قوم مشروع من المشروعات ألا سبعل عطف الدمل والجمهور لمدر على نفسه الكسدوالرح ل الواجب أن راعي مصلحه العال قبل ان يرعى مصاحة نمسه وبجــاريه وعلى هدا الاساس قل الابدى الفاطلة و ترداد القدرة على الاستهلاك بيجي من هــده

وسيتبع هدا المشروع مشروعات اخرى اذن الله في كل مر افقنا الاقسد د ولن عضي شهر بولو إن شاء الله حتى تكون سيجارة المحلس الاعلى بن ابدكم وكما سيراعى فمها مصلعته العامل كدلك سيراعى فيهما الجودة والصح

وأخمراً اطمئنكم على أن المحلس الاعلى سيرعى علىالدوامحقوقكم وجمل ماهيه مصلحتكم والسلام عليكم ورحمة الله

#### خطبة الاستان

احد محد أغا اخواني . أحيكم جمعا نحسة طسة مباركة . تحية قليمة خالصة والبيابة عن

حضرة صاحب العزة حدى لك سيف النصر واخوان أعضاه المحلس الاعلى لااقركم على هدذا فلستم أنتم في حاجة | والواقع ال هده الحفوات الباهرة وهده المظاهرات الساحرة تشجعنا علم السهر على ماقيه مصلحكم وأن ماسمعا و من خط. تكم لما يبعث الى نموسنا السرور بهائكم وسعادتكم همدا الشعور العظم هدا الاحساس الفاض الكرم الا الما أنَّم . فمن تَرْعُونه فيلكم فاله النفوس روعة وجلالا وعلا القلوب سرورا وأنهاجا. والكم متى نفساس بحجم جاحا ناما وطم مطالم العدلة

التي سنتحفق قريبا ان شاه الله شکر کم و شبکر خطباه کم . ان العال قد اردهوت حركهم وسشمر ا۔ إن شاء الله . و بنشر كما لخير العاجل لامكم باج اعكم هدا و نتضامنكم سعورون

ويم سرتي و بملا علوب زعم العال اخو نى: لقدمضى البوم الذي يقول | وأعضه المحس الاعلى اعتباط وسرورا النقافكم حول زءمة المحلس الاعلى و سكاهكم معه في سبل اسعاد كم واعلاء

أن كل أما منا أن نرى حركه العال طو ت صحبفة الزعم أو المزعم الساق المبــاركة نزهو ويزدهر حتى ينم كل ما برجوء لكم من خير في سمل اسعد حالكم و عام راحتكم و محقبق آمالكم. عن نويد أن برهى مكم أم العرب وريدان نفتخر مكم أمام العلمأجم أن في مصر عمالا و والسل أبجب رحالاً وان العال في مصر أصبحوا لا يداون عن

اخوا هم في الغرب ( هه ف) النقيات بالرجل ووجد الرجال العاملون بل كلكم ظاهر منكم ومي اجاعكم في هده الله الاقدام والشجاعة وآنه لا يكن أن تكون

حفوفنا مهضومة أن أ محاد العال و اجماع عمال القطر كله على كامـة المحلس لأعلى لا كبر رهان على اله بعمل المصبحة العامة، وعما بصحك لك الدعوة الوطلة، لك لدعوة الخاسرة ملك الوصمة التي أراد عباس حلم أن يصم يه العال وهي قوله أن هال لا يريدون التدخل في السياسة هغ الكم بالاجاع ووادون قبل كل شيء هناف بحياة الوقد ورئسه الجلس)

والكلمة الاخرة هي النا ريدملكم أرث نثاروا على عمدكم وأن ساعدوا بقاباكم ودلك لايكون إلا بالمواظمة على دم الاشتراكات . فسيروا في طر تمكم و وان ينصر كم الله علا غالب لسكم ه

كلمة الاستان الحضري

مَا قَتْ لا خطب فيهم وليكل حضرة الزميل الاستدا بطور جرجس فدمني البكم . فأ ما بالنيانة عن أخو في الهياض الذي أندنتموه وعلى النفافكم

وأن الفلم قضائي لمستعد لان نخدم جمع الفضايا وجميع الشكاري التي الماكبة ت حتى نفرغ من شغيل العاطلين وجميع المظالم التي نفع على العمال سواء ا اكاتُ أهلية أو مختلطه أو شرعية العليكم ورحمة لله و بركابه .

#### أسعار الفلال في سو احل القاهر لا كات اسعار الغـلال في سواحل

القاهرة أمس كا يأني: \_\_ أسعار أثر النبي قع هندی متوسط ۱٤٢٥٢٥ مه المح خليط متوسط يراجع درة شمى ماب دواتى ١٢٠ ادره ستربتا سوداني و٩ موجودات أثر البي

972= YEAA 1425 YYY. 775 179 عدس بجرون. PITI .77. 1774

عمال شركة ( المنيبوس ) الشرقية والدقهلية

جاءنا (تلغرافيا): اجتمعت البوم الجمعية العمومية لموظني وعمال شركة , اومنبوس) الشرقيا والدقهلية تتمثل فىسبعائة وأرجعين عاملا وأصدرت القرار الاني:

أولاً : وفف جميع الاعضاء حد انتتاح الجلسسة متضرعين لله المولى ستحاله ونعال أن يمتع حضرة صاحب لجلالة فؤاد الاول ملسكما المعظم بنعمة صحة والعابية ومحفظ لمصر حضرة محمح السمو الملكي أمير الصعيد. وهنفت العال يحباة ملسكهم المعظم وسمو أمير الصعيد من قلوب ملؤها الحب

عيا: قدر العال عطف جلالة مليكهم المعظم ممثلا في صحاحب الدولة رئس الورراء واصحب المعالى الوزراء على العهال والشركات المصرية التي نسعي في سبس سه دة العامل المصرى وتبني

عد اسقلال البلاد الاعتصادي ثانثا: فورجميع العمال الثقة التامة عضرة عاحدالعزة حدى كسيف النصر بس المجلس الاعلى لا عداد العال

والاضام حذلوائه قلما وروحا راها: شكر عبس ادارة شركة اومنسوس الشرقية والدقيلية المتضامنة القاد الرياضيين كعادتهم كل أسبوع لمناذ في شحص الوطني الفور عهد اودى فؤاد درويش وشركاه على قرارهم الذدى الزراعي الحكم الدى أصدره فى الجلسة الاخيرة قاصي بمنح موطني وعمال الشركة هسا كبرامن ارماحها علاوة على المرتبات الحسنة التي يته ضونها والاعجب بالعدل الرياضية لهذا الوطن العزيز واقى المدرين موطني وعمال ألشركة

الشامل حيث يه مل حضرة المدر العام مع علة الاب الحنون لاولاده \_ أمام ذلك قررت الجعبه العمومية سيجيل هيذه المحة على صفحات فلوب الاعضاء بجزيل اشكر وحاهدون الشركة أمام الله والشعب المصرى أن يقوموا بجمسع عمر لهم في اشركة باما ةو اخلاص مادامت فهم روح شعر بالواجب ويكرسون

حيا بهم عدمة الشركة الرئس عد ور الدين رئيس الأدارة بالزقارق الوكيلات عبد الرحمن عدد السلام كبير العسارف بالزفاري ر يم خلبل أيس قلم الحسابات الزقاري. لسكر يو عمل احمال ناچيه رئيس قلم الارشيف. أمين الصندوق عبد المجيد هدى رغس السواقين

#### نشل ۱۹۷ جنیها

ألمنع سلامون شومين البويس بانه كان راكها الانونيس رقم ١٤ مر عطة الفاهرة في طريقه اليضاحية الفية فاحتك 4 أحد الشا بن و شل حافظة تقوده و بها منغ ۱۹۷جنها مصريا فأخد البولس في البحث والنحقيق



خناما أرجو أن مهنفوا طوبلا للمجلس الاعلى ولرئسته حمدي لم أسنف النصر وسكربيره الهام الاستأذ عزيز ميرهم ( نصفيق حاد ) والســــلام | فريق القاهرة ٧ — ١ والحكم النـــادى

مسابقة الجهاد للفرق الصيفية - مباريات الغل نتائج مباريات \_ حفلة السباحة أمس \_ أخبار شتى

### مسابقة (الجهان)

للفرق الصيفية على كأس ن . مارنجاكي

أنتهى تاشا مباريات مسابقة ه الجهد ، للفرق الصيفية على كاس الرياضي مسيو نقولا مرتجاكي وأعددنا البشرةالثا لتةللتك الاخيروهدا أن دلعلي شيء فيدل على النجاح الذي ما لته المساقة وعلى روح النضامن التي جعابها كل من اشترك فها شعاره ، أفيم ما يزيد عن الخمسين مبساراة في بحر ألشهر المنصرم وفي مدة خمسة عشر وما، وهذا نزديا غبطة ويقوى مرعز متنا فنهزأ بالعراقيل ونضاعف مجهودا غير حاسبين للنعب لمجهود وعاملين ما في وسمعهم للتحلي الروح الرياضبة و شر اللعبة و نقدمهما بجاح المباريات ، وطبعا كلدلك رجع لى عيرة حضرات اعضاء لجنة المسابقة

> و شاطهم واخلاصهم الرباضي مباريات الغل

نشترك الفرق الآتية في مباريات سابقة والجهاد، التي سنقام غداً

الماظه ضد الاستعراض علعب ادى الماظه والحكم العريشي افندى شبرا الممتاز ضد ماربجاكي ملعب مارنجا كى روض المرج والحميم لرشيدى

القاهرة ضد فؤاد الرياضي بملعب ادى الجزة والحكم العثاوى افندى

الاسلحة ضد الكنوز بملعب الفلمة رالحكم ادوارد افندي الاشراح ضد القبة علعب ادى

#### لهندسة والحكم النادى افندى جمعية النقال الرياضيين

اجماع الليلة في الساعة الدمنية من مساء اليوم بدار

ويعتبركل عضو هذه دعوة خاصة له كما نرجوهم الحضور لاهمية الواضيع التي تثار بالجاسمة وفي سبيل المصلحة

في السباحة حفلة أمس التجر بية

بنادى التوقيقية أقيمت عد ظهر أمس حقدلة في اسباحة لسباحي الدرجة الثانية بنادى النوفقية للتنس بالزمالك بنجهور قليل من أعضماه البادى والم التربية البدية

وزارة المعارف . وعد اشترك فيها بعض الفقازين نخص منهم التونى والنركي اللذين سيغادرا نثافى الاسبوع المقبل لحضور

طولة الجامعات ببودا بست وأما الحفلة فكات عادية لا شاط فها ولا أرقام ولا تقدم ولا حياة وقد اشترك فيها عض ساعات الجس الاخر وطبعا من الاجلبيات

التاج وامير الصعيل أسفرت المباراة التي أقيمت مسياه وم الاربداء الماضي عن دوز فريق|لتاج المصرى على أمير الصعيد بالعياسية باصاية

واحدة وكات المياراة قوية بن

نتائج أمس

اسفرت مساريات امس عن التائج

١) تغلب مربجاكي على الماظه ٤ ــ ۲ والحکم عبده افندی درویش ٧) محلف فريق الكنوز فاعتبرالحكم مريق الفية فآثرا والحكم العرشي افندي ٣) نخلف فريق عين شمس فاعتبر الحكم قرتى الاسلحة فانزا والحكم دوار

٤) تغلب فريق شبرا المتـــأز على

## نتائج مباريات

وليس قلم المرور ــ التقدم بشيرا اشترك العرقان في مباراة حبية بحوش مدرسه السطان حسين امس الاول فكات بين دريق بتاز يضيخمة الاجسام وآخر نتاز بالقرث اللعب فشاهد مباراة تجات فيها الروح الرياضسية ونما سرى العدام الاتعاب الخشنة وظهور الالفة والمحبة بين الفريقين طبلة المباراة وهده حسنة طيبة لم تعود أن تراها من الفرق خصوصاً من فريق بهزم سبع اصابات ولم تظهر عليه عبلام الغضب أو ما يسبب الاسحاب وهمدا ماشكر عليه فريق و لبس قلم المرور وقد اعجنى اللاعب على عبد الهادي في حكمه في الكرة وا قامه اللعب واجادته نصو بدالكرة على مرسى الخصم وهو ترجع له الفضل في تعدد هذه ألاصابات لقريقه وقبل أن اختتم كامتي الفت نظر دربق التقدم بأن يعمل

بين فؤاد والسلطان حسين

على وحيد لباسه وقت اللمب

أقيمت وم السبت الماضي مباراة في كرة القدم بين فريقي السلطان حسين في شبرا وفؤاد الاول بالعباسية على ملعب نادى السلطان حسمين بروض الفرج وقد حكم هده المباراة الزميل عبد الجميد العريشي افندي وقد اسقرت عن فوز

السلط ن حسين ع - ١ وقد أقام ةدىالساطان حسينحفلة شای کبری دار النادی نصبونه و کان بشرف على ظام الحفلة اراهم عبدالخالق سکرتیر بادی بربجاکی روض الفرج و بعدماتناول المدعوون الشاي قام اللاعب الناشيء سايان افدى الطالب عدرسة شبرا الثانوية وألفي كلمة النادي وختم كامتــه بالثناء على الصــعد فة الرياضية

والمباريات الصيفية

في النادي المصرى بروض الفرج تباری النادی مع فریق منتخب العباسية في الساعة الخامسة من يوم الجمعة وكانت مباراة شبقة انتهت بفوز المصرى بست اصابات لاصابة واحبدة وقد جاد من فريق المصرى اللاعب نجرو رعبد العظيم منصور وحسان ونوهم وأجاد من فرتق المتنخب احمدرنعت

والجاح الاعن \_ \_ يتشرف المدر العامها للاغالجرور أن نظام مسك الحسابات الجارية لودائع صدوق النودير قد أدخل بمكتب ريد المنيا فرعى وأصبح في مبسور المودعين بهذا المكتب سعب أى مبلغ من حساباتهم وقت الطاب في غير حاجة لا مظار الاذن بالصرف من ادارة صندرق لتوفير كما ان دفارهم أصبحت رد الهم اوراً بعد مراجعتها لتكون دابماً في متناول أيدبهم كلما أرادوا الايداع

والاسترداد. وقدرخص المكتب المذكور أيضا في قول الودائع وصرفهــا من دفار مسحوة من مكامب أخرى

اللكتور ياغي

اختصاص يعالج بالمكررباء وباحدث الطرق : الامراض الجلدية والسرية ومجارى البول وأمهاض السباء وضعف لاعصاب . العيادة شارع ؤاد الأول نليفون عرة ١٨٧٦ عمارة دوس باشا

انفتح لمبالاسنان القلب لأشان لطبين ا طاپیش للاستان : مدالبوسیس لايكمايميزها عاللأسنان لطبيعية

كبارى كابشة : من البورسلين الطفتم السنان : نوح جدَّيْد علاج سربع لشفاء البيورير عيادة الدكتوريزبك طبيب سنان جزح ۱۱۱ عمادالديدوزبالينك العقارى \_\_\_\_ كايفون 00۸۸۱\_\_\_\_

شهما ، فهذه هي العدة التي يطالبك مها

الفلاح عريدك منطوطاء تدعو لتثقيفه

وتعليمه، وتمحو عنه غشاوة الجيل،

و نخرج به من الظلمات الى النور ، ملمه

فی قریته ، وفی مُزّله ، وفی نفسه کیف بحون انساه كاملاء وأن يحث إخوالك

الشبان الى النطوع في تعليمه ، ومحارية

خرافاته ، والاخد ببده مر وائن

الجهل الى نور العرفان ، أما المنطوعات لعام العلاحات، فأثرهن في الحركة

حيد، ودورهن لايقف في خطورته

عددد ، والعلاح مقير كل الفقر الى سماع

من يأخا بيده ، و جمل على صر ته ورفعته

طلات الاعضام للنطوع لشرأغراض

ورنامج العيد تقدم الى ادارة الراطة

#### الفلاح المصرى والفلاح الاود بي القرية المصرية. والقرية الاوربية بقلم الاستاذ عبدالخليم الياس نصبر

فلبهبط الركب حتى يمالج السائق ايلاج

السيارة في وهة الدرب أو الحرة .

والقرى المصرية محرومة من نعمة

الطرق والشدوارع الصالحة لمرور

السيارات والمركبات وحسب ابن آدم

أن عرعلى داية . أما حشر الجل ووقوعه

a حمل في أزقة الريف فح دث مألوف

كل ومّ ويصلي السيارة عدّاب الهون .

فاذا قصدت الدخول فالغاب الل تهمط

عن مسنوى الطرق ولا محاول وصف

داخل مزل الفلاح ، ولكما عمف حياة

افراد أسرته . فأول البحكرين في

وتعشط الىالنهر أو القناة مرة أو مرات

اقداح القبوة السادة وبحمل فأسسه ،

و بقصد حقله ، وكل دلك قبل شروق

الشمس , أما أولاده فادا طاعت الشمس

طووا (بتاوا ) مقددا في خرقةو اقتادوا

الجاموس والماشية الى المرعى فادا كان

الطهر أعدت المرأة وعاء فيه (عصيدة)

أو (جبن ) و ( بصل ) و ( مخلل ) أو

( خضار ) من مخلفات ألعشه فاذا اقمل

للمل النف أفراد الاسرة حول اطبلية ٥

ليأكلوا معاطعة بالعسل أو اللَّاسم؛

والغ لب ان تتخف الزوجة عن الطه م

حتى نأمن شلع الزوج والعيال وحسها

بعد ذلك مقات أودة ت فضل من بعابا

وهاهمأ فرادالاسرة عطش فلشروا من

ماء الترع والسوات وزبجا من طين وقدر

وجراثم وماء ، وها هي الطير والدجاج

وسائر الدواجي فيعقر الكوخ وأمامها

قصعة أو صحف الدء الأسرشرابا لها

وها هم أفراد الاسرة وحيوانهم

وطيرهم بين ارحة جدران طول الليل

مطلع الاصلاح

الاسرة ويناتها من الحول السابع فهل

هم أصحاء البصر ، والحواس ، اقواء

البدية ، وهل غداؤهم موقور في الدار

أوافى المدرسة ? وهل يدخل جوفهم

ان قرى مصر تنشيد اصلاحا عما ،

النعم وحان الوفت للموض بانملاح

7

الى الشباب

احب الفلاح

المصرى 6 ففي

شخصه بتلخص

عجدك القديم

وكف\_احك

الحليث

والاقدام على اصلاح القرية المصرية

لقد وهب الولى وبف مصر اجزل

عبدالحاء الباس صير

و تداركا عاجلا

المدرسة الإلزامية ستطب أساءهذه

والا أن محن على عتب قدار الفلاح

أسرة الفلاح

أسرة العلاج المصرى لها طاع خاص في معيشتها وله عادات في ربط صلات أورادها عروآة فلاحائ فلاح لا فضل تى ولا سبق فى نهيان ما عليه فلاحنا ، ولكن روم أن وارن من حال فلاح أورباء وحال فلاحناء ودلك بماسة أتجاه البيضة المصرة يحو اصلاح القرى والصال الثقافة العصرة الى بنها

#### في قرية فرنسوية

والان فلقصد الى قرة من قرى قر نسا ، ولا يكلفك الوصدول الم عناء أو مشقة فهناك شبكة من الواصلات الاستنقاظ الزوجة محمل جرنها، بالسكك الحددة، ومالطرق الزراعية المهدة المرصوفة بم أن القطار والسيارة والعجلة جميم في خدمتمك كل قرية فاذا انتهبت الى القرية شديدت القوم يأ زرون ثياب الريف الفضفاضة

> ه ال نساء في خفر وحياء، وعمل دائب يشترك ديه أعضاء الاسرة جميعا فذا أصبح الصباح بهضت الفلاحة عد الطعام للاسرة من بن وفهوة و طاطس وخز وزلدة ، ويتنباول الكل طعام. الصباح في وقت واحد، وعلى مائدة واحدة ، ثم يدهب كل الى عمله .

فالرجل الى حقله، والولد الى عمله، والبنت الى مر نزقها الشريف، والزوجة ترعير بملكتها .وكل شيء نظام، اللبقر هذاود لا تجاور الساكن ، ولكنها غير بعيدةعنها موللدجاج اكواخ جدرا مهامن شباك السلكء وارضها تكسس وترش بالماء كل وم .وبيدلللدواجن من العناية | عن ماء رائق من عين أو ساقية أوطلمبة الصحبة بالفداء والمء والتهو ة مالو يذل بعضه في العناية باو لادالعلاحين المصربين لزخر الريف بالاصحاء الاقوياء الخالين من العاهات والأمراض

واذكر ان جميع القرى الفرنسوبة ا فيها مثابع للماء التي الفراح اما اطهل وللقدر والبعوض والادران مصف الاسرة فان الحكومة المحلية تسهر عليهم وترعام. وما على الأم الا ان تودع اطفيالها في روضة الاطفال الملحقية بمكانب القرية . وهناك يجد الاطفسال معلمة بل أماشفيقة ترعاهم وكحنو عليهم و طعمهم إدا جاعواو كفكف دموعهم إذا كوا. وتلقمهمبادىء التربيةوالعلم ومحبة الله ومحبة فرنسا ، ومحبة المدرسة فاذا فوغت الأم من عمل اليوم سعت الى | اطعالها لتعود مهم الى دارهم غامين ا ماه روبهم و حيبهم ام ادواء تفاهم،

ومما هو حرى بالذكر ان نظام إ وتمنص دمهم، و شحب سحنهم، الحق القرى الفرنسوية يجعل العقبات امام المنتجين تمهدة فالمحصول اذا نضج يسهل تصر نمه جملة او تطعما ومق مصاحمة الفلاج، ولا يقفل في وجهه البنوك قط والاسمار واحددة في حيم القرى للحاصلات المشامة. وأفلاح أمامه اسواق المدن لتصريف عراته بالقطعسة وأمامه شركات النعاونوشركاتالغذاء لابتياع منتجانه جملة وباسعار علنية ، و عقياس مضوط ووزن لا يطفف كله فلماذا لاتسعد اسرة الفلاح الفرنسوي وهذمحياتها المثلي فحولماذالا نسعدورسا حكومة وشعبا بسعادة منتجبها .

#### فى قرية مصرية

الآن نمن في قرية بصرية ، وفي مصر تختص سمكك الحدد بالمدن دون القرىء فانركب سيارة ، والكن الطرق الزراعية مملوءة بالحصباء ، وأكثرها غير عميد بل الطوق الزراعية الرئيسية عندما تلاصق قنوات الماء فتهبط سريحا مضغط المرور في معظم العام ، وما في كل مرة تسلم السيارة للمداكات أعمار السيارات في الفرى قصميرة ، وجندتها لا تدوم

أكثر من مرحاة .

الى الشعب المصرى الذين همهم اصلاح حال القرية ، والفلاح والآن نحن على أول دروب القرية

إلى حالة القرى؟
إلى السئون عن عاسة وجهل العلاح المصرى؟

أكتب ردك على هذه الاسئلة واقتراحانك وارسلها ماسم السكوتير العام لراطة الاصلاح الاجاعي شارع حوش الشرقاوي بصر 

## بؤس الفلاح في عيشيته

بن خربجي الدارس المتوسطة والعنيا وفق الحاجة . تم سنيقظ الرجل لبكرع الدين دخلو معسترك الحياة فلم بحدوا \_ لسوء الحظ - مابعتر كون علبه لابهم اصطدموا عطل عام يشمل المتعلم والجاهل، ويصطرهم الى القود عن.

وهذه الحركة الفاشية مين الشبان في تأليف الجمعيات تستحق كل اطراء فا بهما تدل على أن روح الجماعة والنفكير في المصلحة القومية قد أخدا وقد نمشل عض هده الجميسات ، وقد يتحط العضار خرقي أغراض خولية، والتمكع في المصلحة العومية نزداد

ونسا في بلادا دعامان بحب أن نقدم كل منهما على أية دعاية أخرى الاولى عي الدعابة المصنوعات المصرة، والثابية مىالماء يه لاصلاح حال الفلاحين فأما الصنوعات عقد لقت شئ من الشجيع. و من الان اذا لم نكن موننا مؤثثة الاثاث المصرى ، وادا لم نكى ملاسنا جمعا مصرة عوصحفنا

أنه مصرى بحب عليه أن بأكل الاطعمة

المصرقة، ويلبسالاقمشة المصرقة، ولا

لقعد إلا على القهوة المصربة ولا يفكر

في الغاء الامتيارات الاجية إلا عن

طرق الكف عن معملة الاجام

صحب هده الامتيارات . وقد دوهم

ان هـ ذا الوم عد .. وخاصـة عدما

مأمل الغيوم القائمة التي تحجب

عنا السماء الصدائية . ولدكر ﴿ هَدُهُ

العبوم لايد منقشعة وأبس المحدوع

هوالمؤمن بالا فشاع المحتوم لهده العبوم ء

الوطبية التي طالما أثقلتنا مل فجعتنا فار

الجود لذي يهاه الاسان في مض

البواحي عن شؤون الفلاح بتجور

واء هو الؤمن بفاتها .

مصرية قالما على الأفل قد فهمنا النظرية، وارتحنا اليها . واختبارى الشخصي د لني على آمنا قد زرعنا خميرة تأخذ في النجو والتفرع ولو أردما أن يقمها ويصدها لم أستطعنا . وأني اعتقد ال الزمن ليس عيداً حين بجد شباء جردة بومسة تدعو الى الوطنسة فى تعليمهم سلامه موسى لاقتصادية وتدكر المصرى كل صاح

تقيمه وتنظمه جعية الاصلاح الاجاعي

الأصم الوظعة

ما في استطعتي بين الفروبين الناريخ

الهما هـذا الجمود ، ولكن كيف أ الشرقاري مصر .

## بقل الاستان سلامة موسى

كُثُمْ تَأْلِفُ الجُمَّاتُ مِرْ - الطلبةُ إِنْهُمِهُ الآكُنُّ وَكُبِفُ نَعْلُ أَنْ مُصرِبِ الذين لا زالون في طور الحصــل، أو | رضي يأن يه ش الفلاح في ســـــــ

علان في كل مكان المصلحة الفردة . قبل سبعة آلاف سنة

رجلا امريك كان في طريقه إلى الهند ولكن روح الجماعة يقوى وينمو ، وكان مبعوة لجمية خيرية نريد تعلم إرمن محدود أن نفيه ، ان يحو قدرته الهبود ولم بكل له أي قصد ظاهر او على البقاء محوا . مخنى، للنشدير . وكات الطربقة التي الطلبة معدة الاجارة للصيفية في تعليم ظل شجرة او فی مت لو فی دوار تم يعفمهم كل وم ساعتين او ثلاة طول مدة الاجارة . وقم امتحانات وجوائز

فحذا لوعملت الراطة في (اسبوعها هذا الموضوع وادكر ان كنبت عه في ذلك لوعت في مجلة الهلال وشرحت الفكرة . ودعوت اليها في مصر . ومهما كى من كراهة بعض شبوخنا لنطبيم العلاحين فان مما يسر ما ان مجد مثل هده الهمة من الشبان وهذه الرعبة الحارة

طاب تطوع

العوان مكان لدعاة

حضرة السكرتير العام للراطة أما الدعاة الثابة فهي اصلاح الاحوال التي يعش مها الفلاحون وهي دء بة لم كلق الى الا أن شيئا من الشجمع لي تجد شبيط كما يدكر القراء من خطبة احد أعضاء مجلس الشبوخ حين طلب من الجس متع التعام الالزام

أو حويقه لا له في رأيه ينشر الشيوعية | ولكن ادا كان شـبوخا بخشون النور قان شبا ما لا محشو ميل هم طلبو م و ِعضون على اقامة المصالبيح حيث بخم وحل الفلاحين هو هم من الهموم

ا ۱۹۳۵ ؛ وهو محروم من جمع ادوات الحضارة التي يتمتع بها أبناء القرن العشر من . فان بتــه إلى الان خلو من الرحاض ، ليس فيه طبق صنى ، أو ا سكين أو ماثدة أو مربة أوةفذة

من رجاج وهو يزرع القمح ولا الفلاح من كل هذا الشر أكبر نصيب، الاسابية في أكرم موضع أمام اعينا يأكله و ربى العجول والخراف . ولا عرص ررفه للقبلة ، ومست أرضه ذوق لحمه الامرة واحدة أو صرين السوسى ، وجاع وجاعت أسره ، في المام وفي البلاد صخف لا يستطمع | و يأدي فبكي من حوله . و لكمه نأدي ان يقرأها مع ان فن القراءة عرف القوة ، و كماء الصمت.

رفة من صبيان العلاحين تجمعهم تحت

عيد الفلام القومى

بعد النحية ، اتشرف رجاء درج اسمى ضمن مطوعي وعمد اللاح ، الذي ازمعت الرابطه اقلمتمه في شهر وليه والني افسم بالله وعزنه أن اعقد أن العلاج هو تاج مصر ، وسر قو تها، واله الحقيقة أوحيدة التي لم تتبدل في الدنم مند سنة آلاف سة - وهو الذي و تبرياء

أبق مصر ما هذ حتى النوم، وأن المل جهدى في شر الدعوة لتحسين حالمه ء وأن احهد نشر رامج العيدوأغراضه

القطع همذه لاسارة وارفق مهما حدود العقلولو كان أصحب العقارات عشرة مدات نكابف البرد، وارسمام الزرعية من الماليك او الابراك المهالكرتير العامللو بطة شارع حوش

عجلولا .... انه رمز مصر الحية مصر عي هذا الفلاح ... المصر طولة فوق البطولات ، وزعامة

نفتحت عين التاريخ فوجدته ينظرا ا أنج بت من ظلالهــا الزعامات . انجب الى السهاء فيؤمن بالله ألفوى القيادر، المصر سعد الزعيم الخالد، وغير سعد ممن وينظر الى الارض فيؤمن رزقه يأتيه | يعزون بذوى الجلاليب الزرقاء منها رغدا باذن الله . عبــدرنه منــد الازل، وأخاص الأرضه منهد وجدع ضرب فها الهس وأجرى لهنا الماه، و يتر علما الحب، وجاء آخر الفصل بحمل المحصول الى

ا فستقرب أشخاصنا . ثم تبدأ أعمال داره ، و كان محصوله أساس مدسة شهد النيل فها انجد أيامه ، واصطخب أ والعمل عمل الشياب ـــ سبكونجيار إ شاطئاه بالنصر المجنجل ، والعور ا سكور منتجا ، سيكون رسالة العلم الى

وسمار الزمن يطوى الحاة طياء وسمار الفلاح مع الزمن الطومل غاية الطول ينظر الى الساء فيؤمن مره ، [أعجب الحركات ، وأكثرها أثرا في وبنظر الى الارض فبخلص لارضه ، ودوت في العبالم صبحات الصناعة ، ونطورت العقلية البشرية الى مالشهده البسل على يدى الشباب، سنعلم العلاح ، النوم من فزع الى الاختراع، وفزع استقدم له الثراء سنبعد عنه الامراض ، من الاختراع ، والفلاح مع فأسه وعلى أعاله الفدم ، واخلاصه العمبق . فدما ، سنقم لرمز مصر . نفلاح مصر وعدت على مصر العوادي ، وانتا بنها الاحداث والمت بها الخطوب، وذال تمثالاً وتمثيل، حتى على أكرم فئة على

الكرياج ، السخرة ، الرصاص ،

ومند نحو ميع منوات لقبت القاهرة الموت ... كل هذه الملكات ط وتسالفلاح المصرى وكات تكني واحدة ملها في

ولكن الله شاء أن يجمل الضر على شرحها في هذا الأمريكي اله مهد الى أقله رداً وسلاما، و يزل على غسه الصبر والسكية ، فيرقع وجهده صوب الساه م محمص بصره إلى اعد الارص هدا الفلاح هو مصر الماضية كمل ماله مرم عظمة وعجد، وهو مصر الحاضرة كمل ماهما من فتوة و وثب ، هذا الفلاح هو (مصر) تقدمها إلى الشباب المتعلم لمكي بحبها في شخصه لكي بقدمها في عمله ولكي يعرف كل شيء عمها اذا عرف كل شيء عن الفلاح وهل تي الوم ما ممتاج الي أن مكشف عه من أمر الملاح . اكثر من أن وُس الاجيال الماضية اجتمع عليه في همده السوات، وأولو الامر درجوا على أن يعبروه كبعض السائما ودى ما يطلب مها في صمت ، ولا عكرون وما في أن قدموا له جزاء

عبد الرحمن عبد الله أمين صندوق . عمد رجب سکر پر طعته حساماً ، هو النقر الحاوب ، ندر للبن فطعم وتدر الساقية فنخدم، فتحى الأور. عد عبد اللطف و محتمل السوط جزاء وفاقا ..

عداحد جاهين . عبدالحيد عبدالوهاب وشاب الوم في بجدان يعش عمزل عدد الحميد حفني . فرج الله عط الله عن هدا الشق أنهو - كما فلت لك -حسین مهمی ، صالح آمین مکاری شقاه مصر ولا يسغى له ان يغفل كأ به عبد القدر على سالم . محود عبد احمد

الشار وحده يستطيع أن يخدم الشاب وحده يستطمع ان يضيء

همذه الظلمات الكثيفة بقبس من الشباب وحده يقوى على مالا نقوى عليه الحكومت

والان سأل: هاذا عكن أن تعمل لرب العاس ، ربب لارض . عادا يمكن ان لود عسره بسرا وشقه مه حا وجهله علىا ومرضمه صحة وادلاله انمية

اول ما دعوكم له، أول سطر في أ والنفيس في سبيل حرية بلادة واسترداد كتاب الجهاد من أجله ، أن نحبه . . . أتحسه من أعمق قلوبنا ، غرض له من الجلال والاجلال مصببا موفورا . سرف ا اله ليس هو الشخص الكالح الوجمه المعقر الجهة الغلظ اليدين الحافي القدمين. ف هذه إلا ظراهر من التعسف وغلافات من الاهمال مختى وراءها عظمة الا عان

> وروح مصر الخاقة عليسا أن نذ كر في كل لحظمة من لحظت الحية أن للعلاح المصرى ابجب

عبد الفلاح القومى باشراف رابطة الاصلاح لاجماعي برنامج العيد وأغراضه

لا كان الفلاح المصرى هو مفخرة البلاد، والمثل الأعلى للضحة الحقة، وللجهاد النبيل ، ورمز الما رة على العمل ، وعنوان الدأب والصبر والكدح ءوهو خير مجموعة كاملة للصفات الكاملة من اخلاص وقاعة ، وشـدة احـال ، واكنساب لوجوه الرزق حرق الجين فكل عنسانة يأمره أنماعي بعض حقه عبينا ، لما له من حسن بلا. ، وصادق جهد، وعظم اثر، ولبس من شك في ان العلاح وشؤو نه بمثابة العمود الفقرى لحياننا الافتصادة والاجاعية مل الأستقلالية أيض . فكل عناية بأموره

لاح المصرى

هدا هو أول واجبكم . أما بعنده

فهو الكفاح ، هو الحرب مع السبوء ،

والضر اللذي تحيطاً له . . ادا ما اقتر ت

ا فلو نسأ منه . من رمز مصر الخسالدة .

الشعب . رسالة الوفاء الى العالمين.

من مصر خرجت للدنيا بأسرها

مجرى التاريخ . ومن مصر ثريد اليوم

ان مخرج هده الحركة الجديدة معجرة

سفمره بالسعادة . سنكون رحمة له ،

وسيكون بارا بناءو وم نمضي في الطريق

لجنة الوفل الفرعية

عهدية شرقية

شرقية في مساء الجمعه ٧٨ و نيه سينة

١٩٢٥ مناسبه صدور بيان الرغد المصرى

من أعمق الفلوب وقرارة النموس إذ هو

رعاً ما في شؤون الامة ونما سها في

أعادة دستور سنة ١٩٢٣ عد أث

اجتمعت كامة البــلاد ملــكا وحكومة

وشعباعلى عودته مع تحميلها فيجه

مايترب على هدا التدخل المخالف لعبوده

الوطن محت لواء زعامه الوقد المهدي

وقنولنا للنضمجية بكل فيس وغال في

عن اللجنة

عبد الرحمن على وكل اللجنة

الاعضاء

اجتمع مساء أمس لفيف من شباب

أولا - الثقة التامة بحضرة صاحب

تابيا - تأييد بيان الوفد المصرى

ثانثا - الاحتجاج الشديد على

موقف الابجاز حيمال عودة دمستور

الامة الذي كسبته لدماه شهدائها ولتعلم

انجلترا انا اقسمناعلى التضحية القس

رابعا - تقسم بالله العظم وعزته

والوطرف العزاز وحرمته أن نكون

جودا مخلصين محت لواء الوفد المصرى

ورايته . وما النصر الا من عند الله ان

شباب لطم : عنهم

مصطني مصطني شلي . على حافظ

حنورة بزايدا راهم صباحي عبداللطيف

ينصركم الله علا غالب لكم

ا حامد رجب . عبد المنعم شوقی

الدولة مصطفى النحاس بإشا رئيس الوفد

لمطم البرلس وجعد المناقشة في الحيالة

الحاصرة قرروا ما يأتى:

في الحلة السياسة الحاضرة

أحمد عبد الله المح مي رأس اللجنة

حبيل الحرية والاسقلال

الثا : هان استعداد ا لتابية الداء

اولاً: تأبيد البيان تأبيداً صادراً

عايا: الاحتجاج الشدد على تدخل

عن الحلة الحاضرة وقررت:

معير عن شعور الأمة

اجتمعت لجنة الوفد الفرعية عهدية

سيد مصطفى

أ ما الشان:

أبها الشان:

شارع حوش الشرقاوي مرفقا بها عشرة ملهات تكايف البريد السكوتير العام سيد مصطفى عود على الفطر جميعــه ، كما تعود على مخماف المفاصد بالخير والبركات

الذلك رأت راطة الاصلاح الاجماعي أن وجه جهمادها لتحسين حال العالاح المصرى من جميع النواحي الاجاعيسة ، والصمحية ، والعلمية ، والزراعيــة ، وتنظم ﴿ عبداً للفلاح، تنشر فيه الثقانة بين القرو بين، وللفت ظر الحكومة، ونظر الامة، الىدلك المسكين صديق البؤس، وربس الضك و( زون ) الامراض والعلل ، وسيكون من رياهج هدا العبد القومي اقامة مؤكمر يكون من دراساته دراســــة حياة الفلاح ، صبحة الفلاح ، أولاد الفلاح ، مسكن الفلاح ، ملبس العلاح ، مأكل الفلاح عطضر العلاح ع مستصل الفلاح ، و كيف هبش ، و كيف يعاني ،

وكيف بشتى، مى بجول هدادا المؤر مستوفيا لكل مقصده حاويا لكل مشرب، واصدار قرارات فی کفیه معالجة هده العالى والامراض وستحنفل في أيام العبد جميع قروع الرابطة (في انحاء القطر المصري

وحضرات متطوعي لجانها في العيــد والمدان والاقاام ، يحملون النشرات والمحاضراتالتي أعدتها الراطة خصصا لتلقى فى أيام العبد ، و لمقو نها على العلاحين فى اسلوب يساسب مع عقو لهم ر مدار كيم لترجع من مستواهم الادن و الحاني، و لتمو ر ادهانهم من الخرافات الشائعة عندهم، وارشادهم الى نجميل منازلهم ، والعنا له | قرش صاغ خلاف اجرة الشر مصحمهم ، وتنظم الدعاية لترويج منتجت القرىء ومناشسدة الهبشسات الاصلاحية ليصلوا على صرته، ويشدوا

> فتي كل هذا ? وفي أي بوم يكون ? دلك السؤال الذي يتردد على أفواه لکثیرین ، هم بریدون ان چمجلوا ايام العيدة ذليكم أمي طبيعي ، لا به عيد النفس وقع كبير، النفس وقع كبير، عو عيــد ليس كغيره من الاعيــاد لتي لا مرف مهـا غير لبس الجدرد، ولكنه عيد لنصرة الفلاح ، عيد لجد الفلاح، عيد للغلاح في قريته، عيـــد لتثقيف أهل القرى الجهلاء البؤساء، عيدلسكل مصرى يشعر فضل الفلاح ، وبقدر مجهوداته وخدماته الجليلة التي تقدم مها الى أ بناء جدسه ، وهو محروم

منها . فليهــدا كل من تأخده العجلة فسيجيثهم العبد في غضون شمهر بوليه الله أعدوا له عدته ؟ ؟

فهيء نفسك ياصاحي لنكون جنديا

#### قضية ورثة مراك باشا امام الحكمة المختلطة

رفعت باظرات وقمف المرجوم قاسم باشا مراد دعوى امام عكةمصر المختلطة رفع الحرامة الوضوعة على ٥٠٠٠ والدان بجهة الشرقية والقلموبية كانالبك الشرقيم الالماني والجمعية الزراعية قد طلبا حبين خبير لمعرفة ما اذا كان الباشا المرحوم ا راهم باشا مراد ( اللَّذِي كَانَ نَاظُرُا على وقف أخيه قاسم باشا ) قد صرف مبنغ الزَّا بية عشر ألف جنيه الذي كالم يداينا به فيه على نلك الاطيان أم لا ؟ وقد ظهر ان المبلغ المدكورة يصرف على الاطيان وقد كان وم الجمعة الماضي موعد نظر دعوى رفع الحراسة فقضت المحكمة تتسام الاوقاف للماظرات ورفع الحراسة التي كانت عليها .

اعلان سع

اله في وم الاحد ٧ وليو سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ افر يكي صباحا يناحية كمر الطرية مركز اشمون

وفي وم الاربطء ، ١ منه بسوق اشمون اذا لزم الحال سبباع المزاد العلني الأشياء المبنة بيحضر الحجز ملك الشبخ متولى حسن الشرائ شبيخ خفر بكفر الطويته نقادا للحكم ل ۲۰۷ سسنة ۲۹۳۵ وقاء لمبلغ ۲۰۷۰

والبيع كطلب الحاج عد عبد الواحد شلبي التاجر ينوف

أفعلى راغب الشراء الحضور انه في وم الاثبين ٨ وليه سنة ٥٣٥ الساعة ٨ صباحا افر سكى بناحية البارود الغربي من كمز ابو تبنج سبياع بالمزاد العلني الاشهاء المبيئة الحضر الحيجز ملك حاد عد ماد مرم الناحية تفاذا للحكم ن١٧٩٨ سنة ١٩٣٥

مدكور المحامي الشرعي بأولاد الياس مركز آوتيج تعلى راغب الشراء الحضور

وفاء لمبلغ ١٥ ج و ٨٦٠ م خلاف الشر

والبيع كطلب الشبيخ حسين عهد

الكتؤرمم زكمشاهين اخضاصي في الأمراض لباطنية افتغ عيادتر يأول شاع المبشران امام الدرسة السنية المين ١٩٠٠

#### بوا حزاللوبدتربيتينوالتحة - ماريمًا إيضاليا استيمار خط سربع من مصر الى أوروب السفر القريب من الأسكندرية الى ايطالي الحاسيريتيات الحالادرسانيك أوزونيا ۲۷ و يو

جلينيا ٦ وليو ٧ و ٺيو حلوان ١١ يوليو اوزونيا ۱۳ يوليو ۲۰ وليو ۲۰ يوليو ۲۵ بولیو اوزونيا ٧٧ و ليو

تذاكر ذهاب واياب بأسعار الصيف لفاية ٣٠ سبتمبر سنة ٥٣٥٩ ولسائر الاستعلامات خاطبوا في الاسكندرية: الوكالة العموميسة: ٣٠ شارعشريشج . في القاهرة . الوكيل : ٤ شارع ابزاهم . بور سعيد : الوكالة الحصوصية : رصيف السلطان حسين و كذلك من مكاتب : الشركة الايطالية السياحة . كوك وولاه . امريكان اكسيريس وشركة مصر للسياحة

التبرعات لفقراء المدينة

المنورة

هيت غمر لفقراء المدينسة المنورة مناولة

حضرة صاحب العزة أحمد بك عبده

وقد تحول بتاريخ ٢٩/٦/ ١٩٣٥

الحساب رقم ۲٤٠٩٠ طرف بنك مصر

٣ ج وه ٥٠ م أهالي الصفين

۱۸ ج و ۱۰۰ م أهالي دقاقوس

١٠١ج و ١٨٥٥م أهالى تقينا الأشراف

ه ج أهالى القيطون ماولة عطو.

٣ و ١٠٠ م أهالي ميث ناجي

١٧ ج ٥٠٠ م أهالي ميث يعيش

ه جو. ۲۰ م أهالىميت او عربي

١٢ ج و ١٨٤م أهالي ميت عسن

٥٤ ج و٧١٧ م أهالي كوم النور

۲۳ ج و ۲۵ م أهالي صهرجت

٩ ج و ١٥٠ م أهالي كفر تصفا

١٠ ج و٠٠٠ م أهالي شنبارة

٧ ج اهالي هيث الو خالد

ع ج أهالي كفر المحبدية

١٥ ج أهالي كفر مهيدة

۴ ج و ۷۰ م أهالى إعيده

٢ ج و ١٠٠٠م أهالي منيا

الشيخ سيف النصر احمد حبيب

٣ ج مص أهالي أم الزن مناولة

فقط ثلاثمائة وواحد وستون جنيها

٠٠٠ رأس اللجنة

احد عده ك

مصريا وسبمائة وثلاثة وأرجون مابا

٨ ج أهالي أوليلة

١٤ ج و ١٦٥ م أه لي دماص

٧ ج أهالي ميت الفرشي

ه ج أهالي كفر الشيخ

٢ ج أهائي كغر المقدام

١٧ ج و٥٧٦م أهالي ملا

١٤ ج أهالي تفينا مبيده

٢ ج أهالي مسكا

ه ج اهالي البوها

افندي شريف

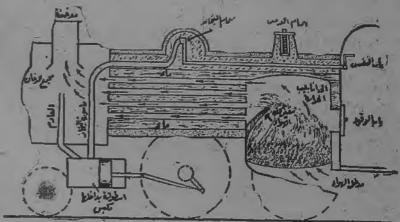
٧٧ج و٢٢٥م بعض موطني وأهالي

أبالقاهرة بإسم فقراء المدينة المنورة

جاه نا بیان ما تبرع به أهالی مرکز

## مخترع الالة البخارية

و منية المنشور على الصفحة النالثة »



مقطع للعاطره البحارية

من أعلى ثقل كبير . ولم يسدالعدر بغطاء

عوى ( فلاوظ ) لأن ذلك يؤدى الى

الفيجارها ، بل كل ما فعله اله استوثق

من عدم تسرب البخار مالم تر نمع درجة

حرارته ارتماعا نزيد من قونه فبجعله

رفع هذا الثقل الكير وظن الناس

حينداك انهم إدا طهوًا طَعَامِهِم في مثل

درجة الحرارة المرتفعة هسده فأنهم

لا عصاون نقط على خلاصة اللجم آل

على خلاصة العظام أيضًا . وظ و ١١ مم

يستطيعون جعل العظام صالحة للطعام

مستساغة . . وشاركهم بابن هدا الظن

أيضا فطبى حض العظام في قدره

فاحتحل أصلب عظام اأتمر والضأن

مادة ملساء كالجين وتحوات الخلاصة

الى هلام سميك على الرغم من ال العظام

نفسها لانصابح للاكل وتستعمل القدر

المضمة في ايامنا الحاضرة للحصول على

البيخورية إلتي طالما تطلع الى آختراعها

استرشد بيا كان يذكره عن آلة اخترعها

هيجز سنة ١٦٧٤ وكان القصــد منه

رمع الماء عن طريق اغجار السارود

وكان المواذ داك مطلوبا لبعض أعمال

هَامَةً فِي قَصْرِ مَلِكُ فَرَ مِنا اللَّهِ عَاسِطُوالَةً

طَوَ بَايَّةَ مُحْتُوى عَلَى مُكْبِسُ تَقْبِلُ مُ نَيْمِهَا

في وضع رأسي . وجمــل في أسفل

الإسمطوانة سدادا لولبيا (قلاوظ)

بوضع بوقه قبل سده قليل من البارود

وثقاب طيء الالتهاب فبعبد سده

بقليل يلهب الثقاب اليدارود فينفجر

فيدمع المكبس الى أعلى الاسيطوالة

وعندما تبردالا سطواية ينخفض المكبس

يضغط اللواء علنه فسنحب صوطه

سلسلة أبر على بكرة وبالسلسلة دلا.

وخطابان سنة ١٦٩٠ خطوته الاولى

في سبيل أشاء الإلة البخارة ، وذلك

باختراعه أسطوائة يتحرك فمهما مكيس

لاعن طريق الفجار البسارود مل عن

طريق غلى المِـاء أسفله . ولذلك رأى

و أن وجه البخار الى اسطوا ة فيتحرك

عند دخوله فها مكبسها ، ثم تبرد

الاسطوالة من الخارج فيتكاثف البخار

ويقل الضغط فيتحرك المكبس الى

مكاله الاول. وفكر في أن يصنع آلة

يخارة على أساس هذه الفكرة أهم مافيها

قرارها قليل من الماء ، حتى أذا سخنت

الاسطوانة وتكون البخرا مدفع المكبس

متحركا الى أعلى. قاذا أزيل مصدر

الحرارة من تحت الاستطوالة يردت ،

فيتكاثف البخار ويمحرك المكبس بتأثير

الضغط الجوى راجعا الى مكأنه الأول

وأ كبر عيب في هذه الآلة هو أن

ولما التوى بأن أن يخترع الا لة

جالاتين من العظام .

باجدي مضحفاته سده وذلك بدفعه في { تلقى ابن أمرا من أمير ألماني بأن يبتني الما يسوره هواء مضغوطا يطود الماء، له آنة نخرة لرفع المه . وكان ماس قد ويستطيع الرجل الزاحف في هـــــــــ اطلع في غس الوقت على رسم للا لة التي المبيورة ألجابية أن بيعث بلغم ينسف ابتكرهاسيفرى المهندس الحربي الانجلزي وهده الالة شبهة و من حبث العمل رقم ٢٤٠٢٠ بالمضيخة الماصة الكاسة لولاان الاسطواة و الله كان قليلون يعرفون أن بابن | هو في الحقيقة مخترع الآلة البخارية فان في المضيخة الماصة الكاسة استيدل بهما اءً، وجه وسطة أنبولة الى داخـله كثيرين يعردون للك القدر التي اخترعها محار من مرجل ، فيضغط هذا البخار الطهر الطعام بحت ضغط مرتقع . وقد ا مهاها و القدر المهضمة » قالماه حين بعلى على سطح الماه الذي في داخل الاماء ميقد هذا الماء الى ادوية شبهة بأبوية لانزتفع درجة حرارته تزيادةالنار نحته، اذ أن زيادة الحرارة تزيد فقط في سرعة ا الكيس في المضخة ، حتى اذا ما غد الماء كله واصبح الاماء مملوءاً بالبخار ، غليانه وبخره . ولكن اذا معنا تسرب البية ر المتصاعد منه عند سيخينه امكنا للد انصاله بأ بولة الكبس وقطع عنه أن ترفع درجه حرارة المأء . قادا ما كان مهرد البخار وصب عليه ماء نارد ، الغطاء يحكما منين الجدران فان النخار أن ويتكانف البخر داخله ، و صير الضغط يتسرب مالم برتفع صغطه كثيرا فبعطم وله صفيرا فينفتح بصام البوة المص الإماء، وتكون تنجة ذلك زيادة في ا يصتعد الماء خلالها الى باطن الأماء، مرجة الحرارة التي عسما يفلي الماه ب حتى اذا امتلا ماء أعيد إيصال البخار وعلى هذا الشأ بابن قدرا يقطيها اليه وتكرر العمل السابق وهكذا. ٥

والمبأ اطلع بابن على الرسم لم ترقه

الفكرة ووجه عنايته الى اصلاح اك

الآلة وجعابا أوفى بالغرض ء وانصرف عراء ي فكرة إدخال الاسطوالة ذات المكبس في الإلة البخارية . وابتكر آلة تنألف من مِهجل. وضع في النار لمرجل يسيرانى اسطوانة ملئت لنصفها ماء . وعلى سطح هذا الماء وجد طوف خشي عنع تاة انصال البخار بالماءأ سفل الطوف . ويشتمل الطوف على صدوق من حديد وضمت بداخله ڪرة من حديد مسـخنة لدرجة الاحمرار . وعلى دلك فالبخار لايبرد عنـــد .دخوله الاسطواة ، بل يدفع الطوفالي أسفلها برغم الماء على السريان داخل ماسورة أَسْسِيَةٌ تَعَيْظُ بَهَا السِهِ طَوَّانَةً أَخْرَى . ويضغط آلماه الهوأء في هذه الاسطوانة اله ثبة ، وقد اعدت لهذا الهواء صمامات ينمه من الدودة - فهو إذن استخدمالاقم الماء الى أعلى الماسورة . ﴿ هَذَاكُ حِود لمناء الى الاسطوالة الاولي وتشكرر هذه العملة وظاهر أزهده الاسطوالة الارلى تظل ساخة جدا لكي بحفظ لمخار قوته . وبذلك صارت آلة بابن المخارية فضلالة النياخترعها نبوكن رالتي أقيمت في والفرهميتون سنة ١٧١١ واستعملت لأول،مرة لرفع المياه . ﴿ وَفَهَا وصل يوكن مكبس الالة البخارية

عنــد عرك مكبس الآلة البخارية الى أسفل . وقد أدت الآلة الغالة المقصودة منها ( الى حد ما ) واشتهر أبوكن من اجلها وانسعت اعمله وصار من أشهر المندسين الميكابكين في عصره ، . وجرب بان اختراعه امام الامير الأنساني سنة ١٧٠٦ ونجح فعلا في رفع الماء مها الى ار غاع قدره سيمون قدما ، غير أن المواسير الطويلة جعلت تنضح مض الماء ع فغضب الامير الالماني لذلك ،

للحدى ذراعي رائعة من النواع الأول

وأنى أن يدفع هد ذلك مالا لمواصلة التجارب . فعاد بان أدراجه الى لندن ، اسطوانة رأسية ذات مكبس وضع في | وفي السة اله لية نعودته شركتا بمالسمي و الفن الجديد لرفع الماء يساعدة النار هذا على رقم الماء من المناجم فقط مل عميا فصارت عللق المدافع وتسدير السفن

يُّم من اختراهه إلا القارب ذا المجداف. أضياع البخار وكان من أثمة المخترعين و مكن المهندسين

## قائمة الاكتتابات

قوام التبرعات

#### اكتناب الإقاليم للمدينة المنورة وهي المبالغ المحفوظة لدى اللجارة

والمرجو توريدها الى البنك باسم فقراء المدينة المنورة بالحساب

			في المضحة الماصة الكاسة استيدل بها
	المليم جنينه	مليم جنيمه	
الفيوم	£ 444	4	اة، وجه وسطة أنبوبة الى داخـله
2 1 1 0 1 1 2		۱۸۵ ۱۲۸ دمنهور	بحار من سرجل ، فيضغط هذا البخار
جمعة طولوث الخيرية		٢٦٤ ٦٤٦ الفربية	على سطح الماء الذي في داخل الاماء
الأسلامية فيدث وبرجنيها	100		
وصحها ه جنهات نقط		. ۱۳۰ مهم دماط .	مينفد هذا الماء الى أدوية شبهة بأبوية
تفهنأ العزب	Y. YA0	۲۰ ۸۳۰ عیت غمر	الكيس في الضحة ، حتى اذا ما غذ الماء
			كلة واصبح الاماء مملوءاً بالبحار ،
المنومية	14	11 44 11 4TO	
شر ين	4.	۱۲ ۲۷۰ بنی سوید	سد أنصاله بأ بوية الكبس وقطع عنه
مفاغة	15 000		مورد البخار وصب عليمه ماء نارد،
		٥٠٥٠ و أنو قرة صل :	ويتكانف المخر داخله ، و عدير الضغط
يلييس	OF 7	1 1 15. 1 . 1	
"كنود	_ Y4 10.	ا مقاوط	فيه صسغيرا فينقتح بصام البوية المص
علة مرحوم	Y .A1	۱۱ ژنق	يصتعد الماه خلالها الى باطن الأماء ،
	* -	مه ١٨٠ كلية اللغة العربية إلازهر	حتى اذا امتلا ماء أعيد إيص ل البخار
سوهاج	67 AZ-	١٨ ٩٨٠ كلية اللغة العربية إلازهر	
دسوق	0 514	٠٠٤ ٧٤ الشرقية	اليه وتكرر العمل السابق وهكذا . ٥
	- 2 2		وهذا بإعجاز يبإن الفكرة الاساسية التي
441	1010 414	a facilitate de a	ني علمًا سيفري رافعية المياه البخرية
apt. 1	1010 414	414 h-1	ی مدور سیاری واسید است ایران

الآلة بعض النحسينات الثاوية وسجل اختراعه هدا أول مرة في يتار سنة

ر نم أخذ بحس الآلة بحبث جعلها تصلح لمحريك الات اخرى حتى لايظل عملها مقصورا على رقع الميام وأخدت الآلة البخارية منذ ذلك الوقت تسير في سبيل النقدم تبعا لسنة الارتقاء.

ا ندهى هــد الكلام المقتبس من كتاب و علم الطبيعة ، لمؤلفه الاستاذ نظيف. وعلى كلحال فالفضل في اختراع الالة البخارية برجم الى بان أولا ، فهو الذي وضع الاساس ، وعنه أخذ يتوكن، وعن هذا أخذ وات. ولا تقول ان الفضال الاول رجم الى هيجز لان اختراعه لم يكن آلة بخارية،

احد فهمي او اغير

#### لجنة الوفك المركزية

ببلطيم البرلس

اجتمعت لجنة الوفد المركزية ببلطء ١ - الثقة التامة بحضرة صاحب

وابتدأ حض التجارب في هذا الشأن أ الانجلز حيال عودة دستور الامة الذي الرئيس عد عد رجب

بان الموظفان تصرح لمضرة الاستاذ عد افتدى حتى يكون المكبس سريع الحركة عبد الرحن الموظف محكدارية بوليس القاهرة باجازته السنوية

الموظف وزارة المواصلات بإجازة وعادحضرة محمد افندى فتحى الموظف

لفقراء المدينة المنورة

	7		
entit til den	جنيه	إحتسه عليم	ملت
قوائم والجهاد ، الساخة		Y007	2.4
قاعة والجهادي الرابعة عشرة والمائة عجرعة. الروالجمادي حد أمس وهو توده بقو	1	•••	***
بجوع توام والجهاد، حتى امسوهى تودع بو م فى بنك مصر باسم نقراء المدينة المنورة تحت حساب		Yook	•••
نبرة ( ۲۶۰۹۰ )			

			17.	100
	جنيه	اعلسم		علم جنيمه
الفيوم	£	777	دهمهور	- Y3A 0\A
جمية طولوث الخير	•		4	
الاسلامية فيدث عمجنم			الغربية ا	137 374
وصحها ه جنهات مقه			دمياط .	77° 77°
تفهتا العزب	٧.	YAO	عيت غمر	Y+ A*+
المنومية	14		مهيا	11 170
شر بين	۳.		پنی سویٹ	17 770
مفاغة	- 45	0	أو قرة ص	
يليس	9	3	1	
المود		10.	منقاوط الله	11_
علة مرحوم	-	٠٨١	زنق ا	**
موهایج		٧٦٠	كلية اللغة العربية إلازهر	14 44.
دسوق		213	الشرقية	£Ý 2
-				41 411
Adel	1010	444.	وماده .	1177 4-1

البخارلة في الوقت الحاضر إلا انها محتوى على مكبس بعمل في اسطوانة ؛ وعلى صام أهن ، أي انها تحتوى على الاجزاء الرئيسية الجوهرية في الالة البيخارة الحديثة . ولا يخني أن نيوكن صنع آلف

البخارية على أساس فمكرة بان الأولى لتى تتضمن استعال اسطوالة ذات مكيس و وكان قد أدرك اعطأ الذي وقع فيه بان الذي لم يفصل بين المرجل والاستطوالة ء فتجنب نبوكن الجمع بينهما ، والفكرة التي انبعها أن واصل البيغار من الرجل الى الاسطوالة ذات المكبس يصدور معد لذلك يتعهده شخص ، فاذا مار تقع مكبس الأسطوانة طع البخار عنها وتردت الماء، فيتكانف لبيرار الذي فيداخلها ، فيندفع المكبس متحركا الى أسفل بتأثير الضغط الجوي فاذا وصل الى قرار الاسطوالة فتح

الصبور المعدلادخال البخارفي الاسطواية مرة أخرى وتكرر العمل ۽ وظاهر أن تبرد الاسطوالة بالماء لباردتين اكبر العيوب لاله لايتفق وسرعةالحوكةوكذلكلأ بنفقوضروزة الاقتصاد في الوقود و ورجع العضل ق اصلاح هذا العيب الاساسي اليوات المهندس الايكوسي الذي اشأ من الالة القد مة آلة اخرى تصلح لرفع المياه ل نصلح ايضا لنحريك كل انواع الالات بقوة وسرعة لم تكونا معهودتين في الالة

جعل ذراعها الاخرى منصلة بمكس البخارية قبل مضخة معتادة فيتحرك همذا الى أعلى و وكان وات مذا في بادي، الأمر صانع آلات أو ميكابيكيا صغيرا يشتغل بحامعة جالاسجو بايكوسيا وهثاك تغرف ببلاك كاشف الحرارة الكامنة وصبار من اقرب اصدقائه وكثيرا ما كات ياحثه في أمكان اصلاح آلة ينو كمن التي كانتأرق آلة بخارة معروفة في ذلك الحالة السياسية الحاضرة

> سنة ١٧٦١ ولكه لم وفق الي شيء وقتئذًا وكان بالجامعة تموذج من للك الالة قد طرأ عليه بعض الخلل فكلف وات اصلاحه فدرس تركيب الألة درسا دقيقا وادرك جد اناصلحها أنابيها عيبا اساسیا بازم تلافیه ، اذ رأی اله مث الضرورى أن تبتى درجة حرارة الاسطوالة مساوية لدرجةحرارة البخار إ ومات بان بعد ذلك بيضم سنين ولم و تكون الالة اقتصادية لا تسرف في

و ولم ر وات حيند سيلا الى ذاك الاسطوالة تسخن أولا لكي يصحرك الذن عاصروه لم يوفقوا الى اظهار وأعياه الأمر أولاه ولكنه رأى بعد المكبس داخلها ثم بمدئد تبرد، وكلما عنرماته المظيمة ومع ان الالةالبخارة الأي أن يضيف الى الآلة الماءا يوصل العمليتين تمتاج الى زمن. وفي سنة ١٧٠٤ | التي اخترعها تختلف كذيرا عن الالات | بالاسمطواة عماء المكتف عيث اذا أ بنيابة مصر من اجازته وباشر عمله

ملئت الاسطوانة بخارا وارتفع مكبسها وصلت فحأة بالمكتف فتمدد فيه البخار وانخفض مكبس الاسطوالة من غير حاجة الى تبريدها . ولم يكد يفكر في الامرحتي شرع في تطبيعتي فكرته عملياً ، فلما رآها صالحة أخذ يدخل في

ل كان الحجر الاول في بناه الالةذات الاحتراق الداخلي .

البرلس غربية وقررت ما يأنى : لدولة مصطفى التحاس باشأ رئبس الوفد

٧ - تأييد بيان الوفد المصرى في

٣ ــ الاحتجاج الصارخ على موقف كسبته بدماه شيدامها ولتعلم انجلترا انتا أقسمنا على التضحية كمل ما أوتينا في مبيل استقلال مصر واسترداد دستورها السكوتين

ومنح الاستاذ باسيلي افندي يوسف

بينمو ظف ومطلقته تلقت النيابة العامة مساء أمس بلاغا من قسم و ليسالسيدة زينب بان عبدالعز ر أفندى عرفات الموظف مصلحة السكك

الحددية تلثى بالبريد كتابا يهدده فيسه

مرسله بالقتل اذائم محسن معاملته لمطلقته

ولما سئل الموظف عمن بتهمه بارسال

هذا الكتاباليه قرر بإنهام مطلقته السيدة

لجنة شبان الكوم

التمهيدية المجتمعون الليلة بمكتب الاستاذ

علا مصطفى موسى رئيس الاولى

ومستشار الثالثة يعلنون تأييدهم لبيان

الوالة المصري كما انهم يحتجون على عدم

عودة الدستور وائهم يعلنون باسمراهالي

وبجار شبين الكوم انهم ان يحيدوا قيد

شعرة عن مساصرة الوقد المصري حتى

عن اللجان

عد مصطفی موسی المحامی: رئیس

اللبق اوالفار ؛ المحـاى الشرع

عُبَانَ القفاص . باسيلي العلوخي

عد الصاوى ضيف . عد عد الورافي

باسبلي الطوخي : رئيس اللجنة

عد عد الصغير: سكر تبر اللجنة

عن لجنة الشبان الوفديين: -

وديع رزق . عبد العتاح راضي

باسبلي الطوخي: الرئيس

عبــد العزيز الشرقاوي. مجد حسين

تعودالى البلاد حريتها ودستورها

عن لجنة الوفد : -

سكرتبرا لجلة الوفد

عضوا مجلس الادارة

الغنام وكيلا اللجنة

عن لجه العال : ---

لجان الوفد والشبان الوقديين والعال

سليه عد فرج فاخذ في التحقيق معها

والبيع كطلب بوسف سالم قمصان

مدينة رمسيس

بالز مالك

كي فرنسيس في

مزل الشارع رقم

هری جارا فی

أمر نصف الليل

اميابه . زمالك

مطعم . رقص

موزيكهول. كاباريه

أحن واجمل ملاهى الاسكندية

علمي

بقلم الاستاذ عبد الني عيد

العامل سنة ٢٠٠٠

تلحين الموسيقار الاستأذ عزت لحاهلي

قعلى راغب الشراء الحضور

انه في وم الثلاثاء ٩ توليــه ويوم سيباع علنا الاشسياء المسنة محضم الحجز ملك فتح الله عبد الله مجرشي من

عاذا للحكم ن ٢٠٢٣ سنة ١٩٣٥ وقاة لمبلغ ١٣ ج و٨٠٧٨ مخلاف الشر والبيع كطلب فضيلة الشيخ عبدالرجن احدعبدالقادر او علياء مصر

فعلى راغب الشراء الحضور

والبيع كطلب الشيخ الراهم على عارف التاجر بتلا نعلى راغب الشراء الحضور

من ۱ الى ٣ يوليه سنة ١٩٣٥ عاصفة على أور با ولوريل وهاردي في رواية

انه في الاحد ٧ وليه سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ افرنكي صباحًا بارمنت الحيط

سيباع علنا الاشياء المبينة عصضر الحجز ملك احمد عبد الهادي حماد وغلى عبد الهادي حاد من الناحية ثقادًا للحكم ن ٨٠٠ سنة ١٩٣٤ وفاء لميلغ ٧٧٤ قرشصاغ خلاف وقد قدم الكتاب الى البولسوتولى النشر وما يستجد الاستاذ حسن داود وكيل نيابة مصر

السبت ١٢ منه سينة ١٩٢٥ الساعة ٨ صياحا بناحية كبرة مركز اهبابه

عكة تلا الجزئة الاملة

انه في بوم ۹ و ليو سنة ۱۹۳۵ الساعة بصباحا بناحية البلاص مركز قنا سنباع بالمزاد العني الاشياء المبينة بمعضر الحجز ملك ا و الحسر • على حسا بين واخواته سلمان وبدوية وعزيزة أولاد المرحوم على حسانين من الناحية تفاذا للحكم ن ١٨٥ سنة ١٩٥٥ وفاء لمبلغ ٩ ج و ٢٧٥ م خلاف الدشر

اله وسنماع CATALO SAYAN

روايتان عظيمتان في بروجرام واحد کای فر سس و نیلز استر فی روایه

اسكسات استعراضية غنالية راقعة نقوم بالادوار الاولى في الروايات والإسكسات الفنانة المشهو رة سا

عد السيد الشبرا بحوسي . حسر اميدروسي : السكر تيران عبده على احمد . عبد الفتاح الشيخ في المستشفى THE STANGE STANGES OF THE PROPERTY OF THE STANGEST OF THE PROPERTY OF THE PROP

تقدم من الاثنين ١- الى الاربعاء ٣ يوليه ١٩٣٥ روايتان عظيمتان في بروجرام واحل کای فرنسیس و تیلز اسر

فيلم جديد في نوعه - جذاب - علوء بشتى العواطف النفسانية وف تشاهدون فيه الحادث المروع (حادث مقتل ولى عهد النبسا) الذي تسبب فى قيام الحرب العظمى التي اكتسحت اوروبا كلها وجعلتها ميدانا فسيحا للحروب صراع بين إلى اجب و الحب عو اصف في القلوب عو اصف في النفوس

وفي نفس البروجرام:

لو ریل وهار دی

اقوى مجموعة من مشاهير المثلين والرافصات والنو لمست

بقلم السيدة المثقفة مدام جأبر

### ثلايك



ليستالبا لغة في أو الندي أو هـ وطه عي العلة الوحيدة التي تتألم لها السيدة لي إن هناك ماحة أخرى أكثر إساءة إلى جمالها و سبجة صدرها . ثلك أن يكون تديا ذا يلا صغيرا كأن لا وجود له . | الندى . \* حتى صعب النفرقة بين صدرها وصدر طملة ، ولذلك عرف الشدي الذي من هذا النوع بالثدى الطفلي . وأكثر مايشاهد ذُول الثدىعند الحلمة والدائرة السوربين ﴿ قطمتُهَا صَغَيْرَةُ ﴾ فيمن بكون التي تعيط مها . وحيلئذ تكون القدد ماجزة عن الأو . فكيف يكون علاج

> لقد ذهبوا في ذلك مذاهب شتي أخصها: العلاج السطحي - عملية جراحية ـــ وصة ت طبية عامة .

فالعلاج السطحي رتكزعلي التجرية وبلاحظ فيحالة السملة أنغدد الامومة تيلغ أقصى حدود النو واسطة العلاج المؤقت الذي بكون عشابة غدة اورار داخلية . كما بكن الحصول على نفس النتيجة بنطعم الجزء الخارجي أسكس الشـدى . وفي كثير من الحالات يمكن للسيدة أن تكون كيرة الامل في معالجة

والطويقة الثانية عمادها نطعم الثدى يجسم دهني وهم يلجأون في ذلك الى البرافين وغالبا مايكون وسيلة كافية لتحقيق الغرض منه

البرافين جسم صلب عولهذه الخاصة الطبيعية ينشأ من العطم أن يتجمع الثدى ويأخد شكل كتلة ولكن مع الزمن طال أم قصر ، لا لد من الاحساس بالتهاب حول هذه السكتلة.

هذا الالنهاب ينتهي إلى ورم يعرف في الطب باسم و بارادينوم »

أما العلاج بواسطة اجراء عملية فقد سبق لي أن تـكلمت عنه وريما رجعت الى الحديث عنه في فرصة أخرى ان دعتني الحاجة اليه .

بقيت الوصفات المامة وسبيلها الحبوب المركبة وما المها من عقاقير مجهزة يقأل بإنها ومالة اجمعة في تنمية الصمدر . وهي فيحالات كثيرة عن طريق المصادفة



الأجل طراوة الحسم



ليس ضروريا للقوام الرشميق غير طراوة الجسمو أو ته والمشي الرشبق. والحركة الوديعة من أنضل العوامل المسيبة لجزل الجسم واعتدال القوام بل ومبعث جاذبية السيدة كدلك حشيشة الدينار le Houblon غيد جدا في نظرية المفياصل . ويمكن ا فعها تم شربها بعد الاكل كا يكن

الزبد --- مليح و توالل ويفرغ عليها المزمج مهينة تجعله مثل الهرم

حفظ الجن

واستخراج العصير منها م اضافته الى التناوب بينها و بن la reine des près فأنها علاج نافع . اهر ام السردين

من المحفوظ فى العلب. نصف ملعقة عن

الطريقة: يرع الجلدو الشوك وغيره من السردن م بدق جيدا مع المنح والوالل و عزج بالزيد. يدهن قطع الحسر بالزيد تزخرف بالجرجير وتقدم وللرحلات





لا يقتصر الحس على عمل السطه لهووسيلة افعة فى لين الجلد و نعومته ويستعمل على اشكال شتى منها أن يَهْلِي فِي ماء تُم يَعْسِلِ الوجه صِـدًا الماء دون صاون . ويفضل همذا ألا يقلي الحس في اللبن مع ﴿ دَهَكَهُ ﴾ ثم يصني

كر بمك النثي

يأنى من ذباية صغيرة تضم يضم في شق

دودة الجن

متقدأ غلب الناس ( أن دو دالجين منه فيه) كما كأوا يعتقدون ان الإفات الزراعية مشؤها الندى ، وهذاخطأ فدود الجبن قطعة الجبن وحد مدة من ومين الى أربعة أبام بفقس البيض ونخرج منسه الدود فيبقى بالجبن ويعش عليه مدة ١٥ وما يتحول بعدها الى شرانق (وهي التي يسمنها العامة بالسوس) ونبتي على تكون ذات مفعول حقبتي طبقا لتوافق | هذه الحالة الساكنة عشرة أيام أخرى العلة مع تركيب الدواء. وريما كان عدها تعود سيرتها الاولى

فوائدمنزلية

قار ثاني بأكل المحار . والجمبري . الردسة

النح وكدلك الالبن. فهذه أغدية لها

مععولها وفائدتهما العظيممة فى تنميمة

لعمدم كفاية , بمو المجموع الشخصي .

﴿ وَأَصِدَقَ تَعِبِيرِ فِي هَذَا هُو قُولُ احْوَانِنَا

جسمها غير ماضيح .

ولهٰذَا اسبابِ هي:

والثدى الطفلي بكون عادة نتيجمة

و عو الثدى يتبع دا ما النو الكلي .

١ -- حياة في هراء طلق

ه ــ سلاف الفواكد

٧ - حياة صحية في جرعها

ع ــ جودة الفداء وصلاحيته

والخيرا اعملي النمرينات الرياضيــة

### زهور الجمال



نعومة الحلد



التي أقدمها البيك كل اسبوع. متعى بالهواء والشمس . اقترى ما امكنك من حياة العذاري الطهرات واجعلي معيشتك طدية من تبة . ولعل الاسات اللائي سألنني أسئلة الخنص باللدى رجوعهن الى والجهادة بتاريخ ١٣ ما و ٤٣ و نية تم عظ له تهن هذا المقال بجدن مايحقق لهن رغباتهن

عصفاة ضيفة جدا لاستخلاص الماء.

کم یمکیشق و العروق ، وصحنها

والعالجة ذلك بجب متع وصينول الذاب الى الجين وضعه في إلماء محكم القفل وان لم يتيسر ذلك فيمكن وضع قطعة من الخشب على الجبن وعلمها ثقل يكرني لتغطبس الجبن حتى يصيرمغمورا عائه والذبابة كما فلنا لاتضع بيضها إلا في شق الجبن فيحسن فتح الماء الجبن ليلا لات الذباب لايظهر في أثنائه ثم يؤخدمنه ما يلزم لاستهلاك الهار .

المقادر: ٦ قطع من الخر : سردينتان

وضع بين قطعتين من الحرز

عد ذلك الجذع والركيه يسقط وكذلك الذراعين مع حركة و روير ، من المم واسطة تتحه بصف تتحة وثني الركبتين حركة لإجل البطن

قفي . أرفعي الذراعين عموديتين معالمنفس من الالف واعتدال الجذع . ارخي

رياض\_\_\_\_

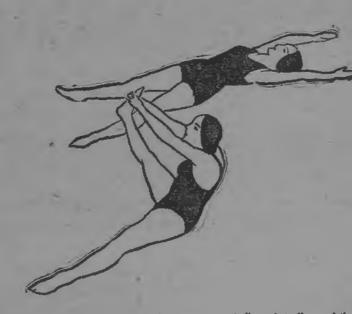
اللحاق بالقطار

اعملي حركة الجرى على أن تبقى في مكانك - عشر مرات - ارفعي الركية

حتى تاس الجدع - عشر مرات مع طوبيح الساق الى الخلف حيث يطرق العقب

حر کئ تنفس

بالتتابع - تنفسي جيداً قبل مناحة الحركة



على الظهر . الذراءان والسافان مفتوحة قلبلا . ارفعي الساق البهي وهي ممتدة تماما مع أخد القدم باييدين كما هو واضح في الصورة . أخفضي الساق الي الامام دون آفلات البدين ارجعي الى الوضع آلاول و كرري البّر بن معالسـق السري.

لماذا لاتدخن سجاير كربازي فقد

تعلمين يا عزيزني ان العادة . . .

بالك من اناني ، فكر في أولادك

وفي السعادة التي ينالونها اذا رمحنا . جرب

سجاير كريازى لمدة ثلاثة أيام وسترى

كيف بنتهي بك الامر الى تفضيلها على

سجابرك ، ومعذلك فأنت لا نخسر شيئا

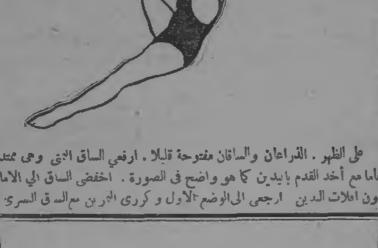
اذا لم تربح طالما ان البكونون يقدم

يعود علينا ذلك مربح وافر?

جموعة فسانين ﴿ للبلاج ﴾ - جاكنة صغيرة من قماش مخلوط من الصوف والقطن من لونين أبيض واحمر وقد احيطت أزراره بسلك من الذهب



هذا اللياس يسمى « بالطو — فستان » ولو به انيض ومكور من قطعتين من قماش واحد . الرقبة من صوف أذرق . أبيض احمر



مسبك التمن تطع بحروفه الجميلة جميع الجرائد والمجلات المصرية فالقطم والبلاغ وكوكب الشرق والجهاد والاتحاد والشعب والسياسة والتغر والكشكول والبصير والوادى والنظام والجامعات العربية والجامعة الاسلامية والدفاع وفلسطين والتجارية المصرية ومصر والمنار والثغر ببغداد والمجلة الجديدة والصباح وأبواليول والصريح والعروسة ومجلات روزاليوسف والجامعة والمرشد واللطائف وغيرها من الجرائد والمجلات الذائعة الانتشار ولدى المسبك كميات وفيرة من جميع أنواع الحروف العربية والافرنجية

وكيل الشركة احمد فهمي

بالمقدوس وتقدم ساخنة شركة التهدن الصناعية هسين فرحمي المهندس وشرطاه شارع محمد على عرة ١٤٦ عصر تليفون ١٤٨٨٧

الى المائدة

لهر يؤ تدريجيا تم يصفي من ديخل سلكي والسمن كما ذكر ساتما ويضاف اليها

ضلع البيض

بيضة ، ملح وفلفل ، فتات خز،

صاصة بيضاء ، أوقية من السمن ،

أوقية من الدقيق ، ي/ رطل من اللبن

تعمل (القلية) البيضاء باللبن والدقيق

يفرغ الزبج في وعاء حتى يبره فيقطع أجزاء متساوية على صورةالضلع

تدهن بالبيض و لغمس في فتات

الخز تم تغلى في السمن الغزير ، يصفى

من السمن ويغرس في طرف كل و احدة

عرق صعير من عروق المقدو س نم

السيكالمشوى

والفلفل ثم يدهن بالسمن و وضع دوق

الشواية وبجب أن تكون نظفة جدا

م تشوى - بحمل المقدو سروالليمون

الأطفال

بكرهون زيت بحروع

لأن رائحته يضعمه

كريران فاعطوهم

مانيزيا-س. مللبجرينو

ماركة برودل

فانهم سيتنا ولوزا برون

صعوته كلما رأيتم أن

تعاطيط لازم . لانط

تمثاز يظعمط اللذنيد

الخفيف المفيدة

نليفونات ( الجراد )

• ١٤٤٤ عطيمة الجهاد

١١٤١م ادارة الجهاد

۵۲۱۶۲ رئس التحرير

والسكونير

١٤٤٣٥ عدير ادارة الجهاد ٥٢١٤٧ مدير سياسة الجهاد

١١٤٨ مكتب وزيع الجهاد

و نقدم مع الصلصة البيضاء

ينظف السمك جيـدا ويتبل بالملح

قدم للا كل اردة أو ساخة

الطرقة: ـــــ

الملح والبيض هد فرمه

٣ ييضات مسلوفة جيسداً ، مع

بو لنج الدجاج

٣ ملاعق من لحم دجاج مفروم ،

الطريقة : -- يفرم لحم الدجاج

جيدا وبدق في الهاون حتى ينعم مع اضافة

أو مصفاة ، مخعق البيض ويضاف الملح

والفلفل للدجاج. يدهن وعاء حسن

الشكل ويصب فيمه المزيج ثم يغطى

ورقة مدهوبة ثم يطهى بالبخار لمدة

الملوخية الشامي

من الطاطم ، قايل من البير بز، او الماء ،

نصف رطل من السمن ، منعقة صغيرة

الطريقة : يقشر البصل وبخرط ثم

يقدح السمن و قلى فيمه البصل حتى

عمر لوله \_ يضرف النحم بعد تقطيعه

و نظيفه وبحرك مع البصل حتى يحمر

الاثنان ـ يضاف عصير الطاطم و محرك

حتى تنضيج ويعرف ذلك با نفصال السمس

وق حطحها تم يضاف البهريز أو الماء

وبعد غلبا له تاتي الملوخية عد إعدادها

الطاطم بالبيض

خس طاطات مستدرة جاسدة

ملعقتان من السمنء محا يضتين مسلوقتين،

ملعقتان من الخل ، يصف ملعقة صفيرة

من الخردل ( المستردة ) ملعقة صغيرة

تقطع الطاطم الواحدة أرحاء ودهن

بالسمن م وضع في فرن هاديء مضع

دقائق بمزج المح السلوق بالسمن جدا

وبضاف الخلاثم المستردة والتوابل

و وضع كل هدا نوق النار حتى يسخن

فيضاف البيض بعد خفقه ويقلب حتى

ا(كستليتة) المكرونة

توضع الطاطم ويصب فوقيا (القلية.

أوفيةً مكروثة ، نصف أوقيةً من

الدقبق عمف أوقية من السمن عصف

وقیــة مبشور الجین الرومی ، ملح

يفلي الدقيق في السمن على النار الي

يضاف اللبنشيئا بشيئا وبعد غليمه

يصب المزييج في طبق مسطوح

نقسم الى أجزاء بنساوية وتصور

تدهن بالبيض وغمس في فتات

تصني مرت السمن وتزخرف

على شكل ( الكستلينة ) ثم تغرس قطعة

صغيرة من المكرونة في طرفها الدقيق

للقوم مقام العظم في ضلع اللحم

يضاف مبشور الجين والمكروبة بعمد

ه دقائق مع التحريك حتى لايتغير لونه

ووال .

الطريقة: \_\_\_

كثيرا فنضاف التوالل

من الملح ، يضمان

الطربقة: ــــ

م نعمل النقلية وتلتى فوق وجهها

المقادى: رطل من اللحم ، رطل

سأعة حتى ينضج وبجمد فليلا

من الملح والفافل

ربع رطل بهريزه بيضه ، ملح والمفل

وجميح لوازم الطباعة ويقدم جميع الطلبات بسرعة فائقة باسعار متهاودة مع سهولة الدفع وحسن المعاملة

### الوجه البحرى

إحتى يصل الى الجهات المحرومة مثها

ا الـاز المحـ مى النابغ وألني خط با باسم لجمه

كان خطبه أشبع الحاضر من بما أقاه

من ور الا مان بحقوق الوطن فقال:

التي وجهت البــه الدعوة لحصور هدا

الحمل الج مع وهبأت له الفرصةللتحدث

الظرف عصب ودقيق إذ أن الابحاز

قد مكروا بنيا مكرا سبة فوصفوا

عهدت بها اليه وهو وحده الذي يعرف

كيف رغم هؤلاء الطفاة على استرد د

حقما وخلاص دستورنا من بين أنيام

وان واجب حضرات الناخس أث

بضعوا هذا الظرف صباعينهم وبجعلوا

كلمة الوفد هي العليا وأن يكو وا جودا

وقد لاه لاستاد القدر معوض

أما وكيل نيافة مطرانالدقهلية فقد

( ا م بالأصالة عن نفسه و النيابة عن

مثل طور ببل و كمعر البدماص .

#### النصورة الاسخابات البلدية

عدية المنصورة

لو كال « الجهاد » بالدقهاية : كان اليوم موعد الحفلة التي وجه الدعوة اليها زعم الدقهلية وعضو الوعد المصرى حضرة صاحب العزة عل بك الشدوى. فني الساعة الراحمة المدأث اليافة المطران) بشكر لجنة لودا. العامة رفود الباخين ثمد واكتمل عقله الاجاع الساعة السادسة

وقد لي الدعوة ما رو على الالف الى حصرات المجتمعين ليبي لهم أن وخساية شخص من عظاه المدينة ومن الج لمات الاجبية

واعتذر عن الحضور نيانة مطران المقبات في سبيل دستورة وأن الوفد هو وكيل الامة الحربص على الاما ة التي الدقيهابية والغربية ودمياط نظرا لابحراف طفيف طرأ على صحنه وقد أباب عنمه حضرة المحترم القمص ميخا يل جرجس منصور وكبل نيافته

وكان في استقبال المدعو بن حضرات أعضاء لجن الاسقبال المؤلفة من حضرات أعضاء لجنة الوفد العامة و هض الوجها، والاعيان

وكانت الحفلة مسقة أبدع تنسيق مما يشهد للفانمين سها مسلامة الذَّرق ولا يدع فذلك شأن صاحب العزة مجد بك الشَّاوي في كلُّ حَمَالًا ته

صفت الموائد في جميع ممرات الحديقية نحوطها الاشجار والرباحين وقد زادها جملا وبهاء وقوع المكان على شاطىء النيل

وزيات الحديقة بالثرات الكوربائية ووضعت آلة تكبير الصوت حتى • يتمكن الخطباء من أسماع همذا الجم الحايل وقد استمر المدعوون في تذول الشاى والحلوى حتى الساعة السابعــة فاستحت الحفلة باكي الذكر الحكم من المقرى والشهير الشيخ عبد المجيد الخياري تم ألتي صاحب العزة عجد بك الشناوي عضو الوفد المصرى كامته وشر الهاعلى

الصفحة الخامعة وقد كان سعاديه لبقا يفيض سحر فخاب الاسم ع وامتلك القلوب وما أ متهى من القائها حتى تحركت الاكف بالتصفيق والهتاف تأبيدا لعباراتهما ووعدأ أكيدا بأن يكونوا محققين لرغبة الزعم الاكبر دولة مصطفي النيواس باشا الذيحما حضرات مرشحي الليصة حطفه وموافقته

نم وقف حضرة صاحب العزة ا مجود ال مصير أحد مرشحي اللجة جدية الطقة عقا ق عن البلديات

ولا غرو فهو الرجل الذي خدم هذا الكلام بارتياح المدينة عضوأ بها سنة عشر طاما وقد أباث سعادته بالأرقام مقدار تلاعب الحكام في العبد البائد عصالح البلدية وقد قطع عهدأ على نفسة أن يعمل مع الحوانه مرشحي اللجنة على تخفيض الضرائب وتعديم المجارى

معان سامية وشرح فيه ماللو فد المصرى

القبض على عجرم هارب نمي الى علم رجال مباحث المدر يمان لتعبد الحكم عايه .

#### قتيلة الخياطة

اراسل و الجهاد »: في تمام الساعة السادسة والنصف مر صباح وم الخمس ۲۰ نوسه الجرى أباخ السيد فرح العزن الشبخ و مف حسر م او سمره عمدة على الخياطة ان شمقته عزيزه فرح العزى وجدت مذوحة على شاطىء السل الابمن لا قرب من أطلان قسطندي كحيل وقد حصرت فيه الشهة كما رأى العمدة ال ملوثة بالدماء ولكن أهل المزل عادوا فخه وها وأنكروا وحودها كما ضبط جلبابا للسبيد مرح العزى شقق العتبلة ملونا بالدماء وسلم للبيابة وفدشاهد العمدة آثار أقدام فأبلغ النائب دلك ثم وقف الدكتور عبد على الشرعني وعدالما نة اضح انها آنار أفدام السيد

العزن الذي أقر لدلك واستدعى كدلك بان فيها الفرق بين عهد حكومات الطلم مفش صحة عزية البرج للكشف على جئة القتبلة وقد سألت الببابة عن معلومات في هدا الحادث فصرحت بأن أشتمء القدلة وعم عبسده وعجد واحمد والسيد وطاهر العزى هم المهموربا قبل ودلك سوء سير شقيقنهم وفد انضح من الكشف العلى ان الفنيلة لم مكر والزلني لدى الحاكم وقد نلقي الجهور جثة القنبلة والففت نسجة الكشف مع

تم لانسل عن الاستاذ حسن نافع وكان ثاك خطباء الحفلة حضرة الوجيه الاستاذ وسف أسعد وهو من

وحضرة معووث ولس الندو مهده المادئة الالبة كالذل عدة الخياطة مجهودا عظها في كشف ماخني منها

من المكاة في غوس السـورين وأعنى ان السوريين وهم أهل وفاء بأني عامهم وفاؤهم ان يكو واعير وقدين وكيف لابكون دلك وقد وجدت ببهم الالام بأصبحو في مجاهدة الاستعار اخواه ) أما محن فلا مقدم إلى جمهور الناخبين بأكثر ممن سممعوا ولو حاولنا لكان دلك

يجنبا على وطبهم وغضبا من كرامتهم السوا أهل المصورة حصن أوفد ومعقل الوفديين شهدت لهم الحوادث و بطق التاريخ بانهم أبعد الذس عن المغريات والمؤثرات والوعود الكادية

احد عد السيد الحكوم عيه الحبس خمس سوات مع الشغل من محدكمة جنايات أسوط آزو بزه فی أور'ق رسمبة وجد ملدة بلجاي من كز المصورة فقام على الهور حضرة اليورناشي عاكف افندى رئيس الماحث بالمبدرة ومعه أحد كو سدلات المساحث و مض رجالهم وفبضوا علبه ورحل الى بيابة أسيوط

خاضعين منفذ س لارادة الوقدفي وحددت مملومات جديدة عنها را ماننا الصغيرة باهذب مرشحيه حتى يظهروا للانجلز بان المصرين بأجمهم وراء وفدهم الامين كلمتمه هى كلمهم وأريكووا جميعا متحسدين متآخين لان المغفور له زعيمنا الاكبر سعد باشا رغلول وحمد بين المصريين فنعاش الصلب مع الملال وأن في وفاء المجاهد الكير مكرم عبيــد لزعـما المحوب بصطف النحاس اشا لاعظم مثل عخده بيراسا مهتدى بنوره تم باشد المجتمعين الاصالة عن نفســه وبالنيابة عن نيرفة لمطران أن لا محيدوا قيداً للة عن لسية كابمة انودد بالتخاب مرشحبه وأن بكون بتجدامهم هم أجماعها حتى نصرب لنصورة بداك المشل الاعلى لمدريات القطر ، فيكان لكلامه وقع عظم فى اللفوس ودوى المكائب بانتصفيق

ألتركامة بياية عرحضرات للمرشحين والاستبداد وبين الحكومات الوفدة وأبان أن الواجب على الناخب أث بتيخب ذوى البساديء الذير داومون عن مبادىء الشورى وسسلطه آلامة وأن ينصرف عن أو ثك الذين يسعون لعضونة المجلس وهم أبعد الناس عن فهم البثيل النيابي أو نقدر أرادة والنائب الاسبق فألني خطابا قبافى لهجة الشعب جاءاين همهم الوجاهة الكادة

فقد اختم الحفلة مخطبة يلبغة

كبراه اخوانا السورين وله مكانه في نفوسهم جميعاً . ارنجل خطايا فياضا كله

الحادثة وسلم الىحضرة النأئب وقد شهد خال القتبلة بأنه رأى أباها يضربها مند حين وسمعه مهددها بالقبل وسيتم للتحقيق في وحث الفيلولة حتى لايثار الغبار وم الأر عاء القادم

مفتش المساجل حضر الى دمياط حضرة صاحب الفضيلة الشسخ مصور صالح مفش عام مساجد الاوقاف وطاف مساجد المدبنة متفقدا أحرالها وقد زار فضبله مكتب الجهاد وقومل وودع بالنجلة و لاحترام وقد طلبت مرح حضرته العمل على اصلاح مسجد سيدى عل البدرى الذي يقع في أهم شوارع المدينة | الزَّقَارِيق

الوعظ والارشان قام الاستاد حسن افتدى على احد المدرس بالمدرسية ألثوية الأميرية المصورة و والبطر عة السادة الحامدية الشاذلية دماط رانقه حضرات صاحب الفضيلة الشيخ أتراهم الطناحي اشكاب معهد دماط الدنني والاستاذ عشرة جنبهات مصرية تم لاذ بالفرار الادب الشيخ عد عد عمر للدرس

المعهد الدبني وعلى المدى عشرة وعوض اددی سیعد واحید افتیدی عمران وطه اددى هنيسدى وهم من مدرسي العدم الالزاى إلى عرة الخياطة شطوط دميساط دعوة من أهل هده الجهة وقدأ لقوا خطبا وعظية تدعو إلى التسك باهداب القصيلة والدن الحتيف

> في النفوس جزاهم الله خيرا قطار البحر

وكان لوعظ حضرامهم الاثو الحسن

دماط أن ارجو حضرة صاحب العز محود شكر مل مدر السكك الحديدة القدى. بسير قطار البحر إلى رأس البر في كل شيين الكوم أسوع اذأن المدة المقررة لهدا الفطار ملاسه ملطخة بالدماء والمقالح دث الى طولة فرجو من عزبه وهو الرجسل ندر دمياط للبغو بيا وادقل الى مزل الملكر تسيير هذا القطار في كل اسبوع أهل الفتيلة والنفنش عثر على سكين مرة أو مرين وقد علمت أن عمرته سشرف رأس ابر قرببا ممرحبا بقدومه

### دارالمركز

لوكيل الحهاد : تسلم حضرة مأموو المركز الدار آلتي وقع اختيار المدرية عامها لتكون مفراً لمركز سمود. وقد حضر البوم حضرة رئمس ادارة الغربية ورتب معه حضرة المأمور جميع الاعمل بالمركر وسبيحمل وم الثلاثاء المقبل بافتتاح المركز رسميا بحصورسه دة مد رالغربية

المجلس المحلى

وقد شرح مفنش صحة عزية البرج احضرة الاستاذ عدقواد عبد المحدمامور ا مركر ما و نظر في شؤون عدة كات موضع الجدل والبحيص بين حضرات والثاني هو أخو عباس طولان الذي لاستاذ عد عد قراعة مائب نيابة دمياط الاعضاء

وانا بلسان الشعب السمنودي ط لب المجلس التصر مع نسير التيار المكهراأي في الهار ليتمكن حضرات المشتركين وقد عثر على السكين في نان وم مد اللا نفاع به خصوصا مشتركي الرادو عاس طولان وغيرها من الحوادث

وهم كثيرون ومن بينهم أصحاب المحال العمومية كما ننبه بضرورة رش الشوارع

الهاس الى مصلحة

يلتمس الجهور بلسان الجهاد من سعادة مدر مام مصلحة البريد اعادة إيحاد موزع آخر للمراسلات حتى لانعطل مصالح الجهور البريدية خصوصا وان المدينة أصبحت مركزا وسبتسع ها تبع لذلك ط ق العمل التجاري

### سارق يعترف

لوكل الجهاد: سط حسين احمد الجناين على مخزن سهاد الجمعية الزراعية ببلدة النل السكمع وكسر الاتفال ودخل المخزن وسرق ولمغت الحادثة لحضرة ملاحظ ولس نقطة التل الكبير وبالمحث توصل نعرفة السارق وأرسل الىالمركز رهن المحاكمة

حول سان الوفل ماكاد الاهالى يقرأون بيان الوفد حتى أخدهم الحماس وامتلاً وا غيرة على دستور سنة ۱۹۲۳ وهم بعج ون كل العجب من تدخل الا بحار مما يندفي مع الاستفلال ويعتمدون على الله وعلى قوة

والامة ماسكة متحدة وهفاية في طلب إلى الـ كثيروت من أهل مطلم الاسمى. حقق الله آماله وأعاد لها استقلالها تحت زعامة الوقد ورئيسه

جناية قتل مروعة

لو كل د الجهاد مالنوفة:

ما كانالرحوم الشخ احدحثيش عمدة كفر الحالة من أعمال مركز للا في وا ور المياه لرى أطيانه مسما. أمس ومعه أبراهم أعمد حبه من أهالي للدة كشش والسيد موسى الجال من أه لى كفر الجالة إداطاق عض الاشرار عدة عيارات مارية أصابت العمدة ومن معه فتوفى لارل والثاني على الاثر وحالة الثالث متوسطة . وقد قام الى مكان الحادثة حضرات : مأمور مركز شبين السكوم ووكيل البياية م صاحب العزة مجل بك خلوصي مديو المنوميسة وحضرة القائمة م عدرضا عقده ك العقد المجاس المحلى اليوم رئاسة الحكدار وقد أمّ حضرته القبض على احمد ابراهم طولان وعوده طولان الاول خفير وأور مجاور لمكان الحادثة قبل ناحيه شمباطس مند ثلابة شهور مع خولى زراعته ولم يضبط له فاعل فظن ان له يدا في القتل الاخير للاشاهات

والمظنون أن قتل العمدة اليوم كان للانتقام والثأر من أهل المجني عليهم. ولدكر أيضا ان سعادة مدير المنوفيا اهبم مهده الجنابة الفظيعة وأس بوقف عمدة شمباطس عن عمله لا له من أقارب المقوص علهما وأمر بارسال قوة من

#### الهُجَانَةُ وَالْعُمَاكُو لِحَفْظُ الْأَمْنُ فِي هَذَّهُ اهمام حکیمباشی

المستشفي الاميرى بالمرضى أتاحت لى الفرص زيارة المستشؤ الاميرى هذه الايام لعيادة أحد أصدقاني من نزلاء السنشني ويسرني جدا أن أدكر ان حضرة الاستاذ الدكتور عبد النعم ألدواني رئيس المسشؤ وحضرات الدكاترة مرءوسيه يبدون عمانة كبيرة فيخدمة المرضىحتي اطلفت الألسنة بالشكر والثناء على مايبدي من همة ويشاط. وفق الله الجبيع لخدمة

مولك سيلى ان خليل يبندىء مولد سيدى الشبيخ عد الى خليل بالزقازيق من وم ١٨ و ليسه سنة ١٩٣٥ لفاية ٢٦ متسه والاستعداد عظم في النوميــة للسفر الى الشرقيــة لحضور همدا الولد والدبرك زبارة صاحب الضربح وذلك لكثرة أتباع هده الطريقة في المنوفية

### مكتب المساحة بتلا

على أ ر ماكتبناه عن شكوى مض المترددين على قلم المساحة علا استدعاه حضرة الهمدس وأفهمنا أن بأبه مفتوح آسهاع الشكايات سواء كانت صغيرة أم كبيرة وألملا يألو جهدا فىالمعاملة الحسنا

ملاسة الجمعية الخيرية زار اليوم لفيف عظم من أهالي لمدينا وطلبوا الينا أن يثني ياسامهم على حضرة صاحب العزة سدان بك عوض مدر الجمبة وحضرة باظر المدرسة و سس افندی متری لما قاموا به موت خدمات جايلة عو تربيةالش، وتثفيف

كفر الزيات

#### الى مصلحة الصحة

المواسل ( الجهاد ): يعرب أهالى دسقان مركز كفر الزبات عنءزيد أسفهم لنقل حضرة الدكتور الفاضل ( عجد انس مرّ ) مفتش صبحة مركز كفر الزيات لما قام به من الخدمات الجدلة ومعاملته الحسنة لجيع الاهالي

حول بيان الوفل حضر الينا كثير من أهالي وأعيان م كز كفر الزيات وطلبوا منا أث ليهن أولد الاخير كما طلموا منا أن والورارة الى مافيه خير البلاد

الىملىر السكتالحليل نوجه بظر سعادة مدر السكة الحديد الى وجوب اشاء رصيف كبير بمحطة طها حفظ لراحة المسافرين والنيارلين وعدم كرار الحوادث من جراء ضيق

لوكيل ( الجهاد ):

و نتمني له مستقبلا باهر أ .

مأهور طها

صدر قرار من دولة وزير الداخلية

تثبيث حضرة الاستاذ عبدالعزيز فتحي

و عن نبادر منجا بنا بمنئة حضرته

مشروع الانارة

بالكهرباء

مشروع إفارة السدربالكهرباء والنظور

أن يم هذا العمل عد أشهر قايلة .

ا تندأ مجلس محلي طما وعماله ببنـــاء

الو جد القبلي

تثبيت مأمو رمر كزطا عنه أبضا أنه متقلب في الاحزاب.

معروف بأنه ﴿ شـمى ﴾ ومن أنصار ﴿ صَدَقَى ﴾ ومن أواب رالما ﴿ ومعروف

ولذا سمعنا اسم دردر يتردد في المجالس

حو الاث التسمم

الفاسد كثرة ظهرة، إد لا يمر السوع

حتى بشهد المستشنى جماعة منها وآخر

حواداها تسمم ستة أشخاص من التقشاة

قامت الاسعاف بنقلهم الى مسمشفي

الأمير فاروق بجر جافنىفت بظر حضرات

مفش صحة البندر وطبب المركز بحو

شكوى الخفراء

خفراء البندر وبقال اله سبعوض عهم

من العساكر ، والخفراه الموفو من عددهم

اثنا عشر ، منهم سبعة من للدة خارفة

وغواون أثهم أصحاء أقوياء سليمو

النظر لس في صحيفهم ما يشنهم ، بين

وجد في الخفراء من هو أحتى بالتو نير

مجن للغ سنا كيوا أو كانت صمحيعته

ملونة بالاحكام، وقد رفعوا ظمالامهم

لحضرة حكدار جرجا ووزارة الداخلة

نقذف بنفسها في النياب

يتلخص فيأنسيدة القت بنفسها فيالسل

حد أن خلت و ملاءتها » و تركنهاعي

الشاطيء ولما ط ل غياجا عن اهلها بعثوا

عهاحتي علموا بأهاومصيرها والنحث

جار عنها قوارب الصيد، وقد نبين ان

أسبأب الانتحار تراع عائلي .

وقع وم الحمعة المـاضي حادث اليم

ا طالبين النظر في أمرهم .

اجرى من كزجرجا تو فيرا في هض

ا هذه العلة حتى يعملا على تلافيها

كثرت حوادث السمم من الطعام

ا والوادي بما يكفل له العوز

#### قر ارات مجلس على طيا

اجتمع مجلس محلي طها أمس برياسة حضرة مأمور مركز طاوكات أهم أولا - ااو افقة على انجاد حفات

فى الشوارع للحرائق والرش نظير مبلغ ثانیا – طلب (أوسطى) وابور

هيماه المجلس زيادة مكافأته ظير زيادة المشتركين في المياه بالبندر . المائنا ــ الموابقة على احضار فرقة

موستى طهطا في كل بوم خمبس من كل رابعا ـــ مذكرة سكرتير المجلس نخصوص عين عضوبن للجنة المستديمة

من اعضاء المجلس. خامساً - اقتراح من حضرة رئيس المجلس جمل لوحات بأساء شوارع

## تأبيل بيان الوفك

لراسل « الجهاد »: ماكاد بيــان الوفد يظهر حتى اجمع أشعب على تأييده، ولا يفوتنا أن سطر الاحتجاج على سياسة الانجاز الفاشلة واعتراضهم على دستور الامة مراوغين في تنفيده رغم الحاح الأمة وطلب الوزارة النسيمية . ورضاء جلالة مليك البلاد . وليفهم الانجايز أن الامة الصرية لن رضيها غير دستورها الذي

#### كسبته دماه ط هرةوأرواح بريئة . عمدية جرجا

انصل بنا أن التخاب عمدية جرجا بعرض على جلسة الشياخات في نوم ٧ وليو وقد عرفنا من المرشحين لها حضرات دردبر السيد الانصاري وعجد عبد المجيد المشوادي وهــذا الأخير

علن احتجاجهم على تدخل الا بجائز في عودة الدستور الذي هو ملك للامة حلن على صفحات ( الجهداد ) تأبيدهم | والجميع يسمألون الله أن وفق الوفد

لراسل و الجهاد »: انعقدت دوان الركز لجنة لانتخاب أعضاء مجلس محلي اخمم محت رياسة حضرة الاستأذ رمضان أوب مأمور المركز وبحضور حضرات الاعضاء.

اعضاء مجلس عجلي اخم

صادق افتدي عبدالحد المشن والاستاذ زكرى تاوضروس المحسامي والسيدهاشم احمد عدعبدالرحيمالشريف والسيد عبدأ لحميد احمد الشريف

#### الاهال في مجلس محلي ادفو

كثيرا ما أشرت في رسائلي السابقة الى عدم وجود رقابة على مجلس محلي ادفو حتى أصبحت حالة المدينة رئي لها وامتلات الشوارع بالافدار وتتصاعد منها الروائح الحكرمة فتؤذى المارة وبنسبب عن ذلك النشار الامراض. وكذلك أهملت الرقابة على المديح التابع لهـا وتسبب عن ذلك اضرار

فبلسان الجمهور الادفاوي توجه نظو حضرة صاحب العزة احمماد ك سروو الشريف مدر اسوات على صفحات

وينبع ٢

 ادا كان في ية السون ان يعود. وكنت أنت تعرف ذلك . . . إذرني ومرضه القول .. مادا حدث بيك و بينه !! هل شاجر بما معا أثَّا ونظر الى جوليا وكات موجودة وسأل ?

> - هل كنت علمي أن اليسون لن يعود ياجو ليا 17 وظهرت عليه علامات الحزن والضجر واستطرد:

وعلقت في ذهن جو ليساً كلمة (لن) التي قالها البارون حين سآلها إن كامت قد

ركت بح نب فراشــها . ودفنت رأحــها بين كتفيها . وراحت تبكي بصوت

قلك هي الحقيقة التي تعرفها هي . . ذلك لا يها هي التي أرادته على أن يذهب علا يعود أيداً . . وهي لا تزال عنه قرارها هدا . . وكلمة ( لن ) كات من

#### فهز البارون رأسه .. ولم ينخدع جذا الكلام . . لانه كان يعرف حق المعرقة ان كوخ ( كيرستولت ) لا يكن ان يسم لا كثر من شخصين و عول النارون الى الأروقال ة

السائدة بان العمدة المقتول له يد في قتل

اشركت ذميلك رامسديل في الحوخ هدلا من اليسون ؟

ـــ وهل بحوز ان يضيع مدىجهوده في أوراق امم (دركة) سعب مشاجرة حمقاء ا ابني ا كره جدا أن يمطل الاسان عمله. وان يضيع وقته وجهوده سدى.

علمت أن السون لن يعود . وفى صباح احد الآيام وقفت جو ليا الى مرآ نها وخيل اليها ان المرآة تعكس

مسموع وجسدها كله بهتر بعنف مع آهاتها وتعهداتها

## - وإذن فالبسون لن يعود ? ? ولكن مامعني هدا ? ? وماذا ينوى البسون

ــ انه سيستأجر غرفة لاقامته في جريالنجن التي نقع على بعد ثلاثة أميال من ليدن) واعتقد أنه يرد أن يكون على مقربة من جامعة ( ليدن ، بيدهب اليها كاما

ولكن البرون لم يشأ الاقتناع بهذا الايضاح

- اعرف ان (جر بنلجن ) قريمة من ( ليدن ) . أعرف ذلك . لل واعرف (جرينانج ) دَا ﴿ حَقَ المعرفة . لأن أحد أقار في ملك ضيعة بالقرب مها . ولكن هل استأجر لوبس غرفة حقه 17 وأقام مها معلا 17 اله قال لى في الخطُّ ب الذي ارسله الى أنه منطلق الى لبدن ذاتها ليتسنى له الانصال الجامعة . والحصول على الكتب التي ريدها .. وليكون على مقربة من الاسما تدة الذين قد يعتاج الى

وقد مهمت من خطا به انه ينوي إلاقامة في احد فنادق ( ليدن ) بضعة ايام مُم يعود الى الكيدال فيواصل دراساته لأوراق العم درلة .. اما الان .. وقد معت ملك ما محمت .. فأنه بحيل الى ان ..

حين أنبأ البارون هزمه على الحلول في الكوخ محل اليسون: ــ الواقم انني لاا عرف شيئة حقيقيًا عن واياه . ومن المحتمل ان تكوزف ميته المودة الى الكدال ..

أن يصنع نفسه الال 11 فقل رامسديل:

ماذهب اليه العمدة وقد اهتم حضرة

فضت بدلك ضرورة عمله

فأجاب رامسديل سرعة وقال محاولا اصلاح الغلطة التي ورط فها بتسرعه

## بقلم الطانب الانجليزى الكبير نشارلس مورجان

القسم الثالث الفرار الفصل الأول

الكوخ وهف:

نقد دهبه لوس ولن يعود . .

وقد باشرت عملية الانتخاب ففاز حضرات:

گراسل « الجهاد »:

جريدة و الجهاد » العراء الى هده الحال

يد ان معنى هــذه الكلمة بصرف النظر عن و لفظها ، كان له أ تره العميق شعرت باتها نبكي بصوت مرتفع . . ومع هـذا الشعور كف جسدها عن

ادرغت شجوتها في لك الدموع التي الهمرت مزما قيها وشعرت بعد لذ بشيء كثير من راحه النفس والهدوء . . ونهضت في الح لى . فاغتسلت وارتدت ثيسامها . وا طلقت الى غرفة الطعمام لتتناول افطارها مع والمدتها وصوفيا سألتها والدتها:

ـــ ماذا في نبتك أن تفعلي اليوم أينها العزيزة 17 فأجات على الفور:

- سأمتطى الجواد وأطلق الى الغالة عقب الافطار مباشر، ودعت جا كوب وأمرته باعداد جوادها . سألما الحادم: - عل رابقك أحد الخدم باسيدى 11

. coul line -وكات البارونة تقرأ رسالة . فقالت دون أن "رفع عيليها عن الرسالة : - ان الحر شديد الوم يا بنتي فلا جهدى فسك كثيراً في التعلم الحر

اجتماع مدرسي المدارس الحرة

من خريجي المعلمين العليا

خربجي العلمين العليـا حوالي ٩٥ من

المدرسين خرنجي المعلمين العليا بالمدارس

الحرة وقد رأس اجتاعهم حضرة الاستاني

محود زكى رئيس اللجنة ووكيل جمعية

١ - تقوير حد أدن المرتب الذي

يتقضاه المدرس بالمدارس الحرة وقدره

١٢ چنها مع مراحاة الافدمية والكفامة

على أن يكون أقصى حد لما يقوم بد

الدرس من الحصص ٢٢ حصة بالقسم

٧ -- اشاء صندوق النصاون مع

٣ - تكون لحان فرعة بالاقالم.

غ - انصال اللجية العامة با قاهرة

٥ - رجاه صاحب المعالي وزو

المعارف وسعادة وكيلها وصاحب العزة

مراقب التعام الحو تنفيذ ماجاء بالدكرة

٣ - تفويض اللجمة الانصال

٧ - شكر الصحافة على العناية

سكر نير اللجنة

شئون التعليم الحر والدفاع عن المعلمين

الحالة الصحية

التي قدمها اللجة أخيرا للوزارة

أ المعلمين على حقيقها

مراقبة التعابم الحر . وارسال النقسارير

الج ن الاقالم

خريجي المعلمين .

وقد تقرر ماياً تي :

لي دعوة لجنة التعلم الحر لخاعة

### مههنادهناك

#### اجهاع لجنة الوفل العامة بأسيوط

اجتمعت لجنسة الوفد العامة لمدرية اسبوط وم الجمعة ٢٨ وبية سنة ١٩٣٥ السعة لم مساء مكتب حضرة الاحة د الكابر عارر جبران وكل اللجمه ومحت رئاسة حضرته - وعرص عليهاجدول الاعمال وقورت:

أولا: اعاد لحنة الشبان الوفدين لمدلة السوط وهي اللجلة ألتي ترأسها حضرة الوجيه نهاى الهلالي عضو لجمه الودد العامة و ماطت محضرته تنظيمها عانيا: وشبحت اللجة لانتحاب مجاس محلي اسبوط حضرات الاستاذ عبد السلام لهلالي المحمى . عد افيدى بوى عاد . الخواجا دينري بشاره . الاستدعل وبق خشبه المحمى

الما : قررت للجاه شكر حضرتي الاستاذن الهضين عدد عبد الكرم اوشقه المح مي ونقرى لوقا الزق الحامي لتنازلها عن الترشيح بعصو أيجلس محلي اسبوط واللجنة شيعلى وطندهما لاتهما بهدا التئارل عساة الكلمة من النفريق وحفط الصفوف من الانقسام.

راما: ورت اللجه شر هـذه القرارات ونليعها لحضرتى الدضلين

احد عبد الكرم ابو شقه المحامي

جمعية الهداية الاسلامية فرع الحيزة

سيحاضر الجهور فضيلة الشبخ على محفوظ المدرس مكليه أصول الدس في موضوع ﴿ التربية الدينية وأثرها في اصلاح الشه ، وم الاثنين أول وليه سنة ١٩٣٥ . والدعوة عامة .

دار التقوى للوعظ والدعوة الاسلامية

تعان للرأى العام افتتاح دارها شارع فؤاد رقم . ه شيرا مصر من الساعة الد منة الى المشرة صاحا لتقين البدث والسمدات أصول الدين الحيف على أبدى تخنة من أفاضل العلماء ابتداء من يوم الاثنين القادم الوافق ٣٠ رسع الاول أول و لو سئة ١٩٣٥

والدراسية عيانا والاستعلامات تستفهم عنها من الادارة

الى دولة وزير الداخلية

ياصاحب الدولة بناجيكم وطنبتكم المعهودة ال صبروا مطابتنا نظرة ثاقبه ا انتصارا للحق . لاسباب سباسية رفت هن المشعخة ورفت العمدة معي محطاب واحد وعبن دلنا عمدة وشبيخ يدعى احمد مجد عبد الله لبلده بني روح مركز ملوى مدرية أسوط ولا جاءت هده الوزارة العادلة احددت على ما قها رفع الطلم با مدل واعط ، كل دى حق حقه وقعة شكابنا له فأمرت رفت العمدة في هدا الاسوع ولم رمت الشبخ الدي حل محلي و عي والعمدة سواء سواء في الرات فترحوا النظر في دلك الامر

> ا بتصارا للحق شادلی حسانین شمخ بني روح سا قا

#### حادث مؤلمل المرَّلة ساراسل ﴿ الجهاد ؟ :

تنقت بياة المزلة بلاغ من أحد أهالي مطرة المنزلة تهد أن احد البار تعاطى مادة سامة قاصدا الاعجار

فاهتمت النيانة بالملاغ وقامت فورأ إلى الطرة وأجرت التحقيق. ولما سألت المتعرع عن سبب اقدامه على الانتحار أحاب أن أخسه تدعيان عليه بأنه إربك معهما عملا خلقيا شاتننا فاستحضرت النبابة الاختين وكشفت علبها واسطة مفتش الصحة نظهر يأن السكبري حامل مند سبعة أشهر والتابية مند شهر من ولما سألهما عن الفاعل أجاءاه أن أخوهم هو الفاعل ولكن الاخ الكر والصق الهمة زوج

أسما وهو عمه في نفس الوقت ولارالت |

هو الاخ .

#### موظفو البكالوريا والنجارة المنوسطة

"دعو لجمة موظفي الحكومة الحاصلين على المكالوريا والنجرة المتوسطة المعيمين صلالكادرا لجديدجمبع الزملاء ضرورة الحضور وم الثلاثاء ٢ و ليو سنة ١٩٣٥ الساعة السأدسة والنصف مسساء غادى النجارة المتوسطة شارع المناخ رقم ١٣ الفرب من ميدان ا راهم باشا كما ترجو لجرت الاسكندرية وقنا والزقارق واسبوط والسويس وسوهاج وراتي ومستغمر ودمتهو رالفرعية بعفد اجاعته في الموعد المدكور وإرسال قرارامها ألينا اللجة الرئيسية القاهرة

#### اتحاد زجالي الشرق

كوته لفيف من زجالي الاسكندرية وعقد اول جلسانه مسماء الاثنين ٢٤ ربيه سنة ١٩٣٥ وأ غيت فىهذه الجلسة مض رسائل الزجابين الربة ورجلة إ واجربت عملبة الانتذب فأسفرت النرجة عن اختيار حضرات:

فرج السيد ( رئيسا ) . محود السيد يو يصر (وكيلا اول). فرج خس (وكيلا ، نيا ) . السد عيــد العي شط اسکر بیرا اول) میلادواصف(حکر بیرا تا يها ) . على مجد سعيد ( امينا للصندوق وعهل عبد الحميد محرز وعوض شفشق ومحود حنني الشبكشي اعضاء لمجلس

والادارة ترحب كل من يربد الا نضام من حضرات الزجانين و عنون إرسنالي بإسم الرئبس بالاراربتو السكو نارية إسكندرية

طلب الإنفصال عن لدة عرب و ابو مصار م والعزب المحاورة يطابون لا نحصال عن للدة هراشة مركز ههيا وقد قدموا طلمهمالى ورارة الداخبية فاشدت الأمور لبحث طلهم واقتنع حضرته وجاهته وجميع الأهالي رجور سرعة البت في أمر العصل حفظ لمصلحهم

الى وزير الداخلية جاءنيا شكوى من عض اهالي القية (البلد) تناخص في أنهم رشحوا الحاج حد ا راهم البورى أحد مشايخ البلا ممدة علهم وهم لا يعلمون سبب سقوط سمه من كشف المرشحين مع حيـــاز ته لكل الاشتراطات والنصاب وارجون النظرة الى هذا لامر لانالعين سيكون فی وم ۽ وليه سنة ١٩٣٥

الىوزير المعارف

كن طابة الكفاءة الراسين في الاث علوم — علمين أساسيين وعلم شفوى--والعلم الذي رسبها فيه شفويًا بحجا فيه يحرربا وعلاوة على دلك ان العادة تحتم على الممتحن الشعوى ارسال من رسب فی أی مادة شــعوبا الی رئبس اللجنسه لإداءرأيه عولكمة مع لاحف الشديد رسل ألى رئيس اللجنة ، هذا مع النا حاصلون على أرقام عانية في العلوم وفي المجموع. فنرع ملتمسنا الى سعدنكم على صفحت ۾ الجهاد ۽ رجبي أن شملنا عطفكم ويسمح انا بدخول امتحال

> احتجاج عمال جاء ما ( الغرافيا ):

نعتج شدة المشور الذي أصدرته الفركه بخسوص دحولنا شركة السبكوراه لان فيسه هضا لحقوقت المشروعة ونقضا للاهاقيسة المبرمة يننا و مِن الشركة المسجلة ســنة ١٩١٤ وقد استعملنا كل الطرق الودية ولم تعمدل الشركة عن مكرها فستصرخ عدل الحمكومة و شهد الرأى العام على عدا الاعتداء الدي لا ميرو له

عمال الطلسات والورش مفتش البريد بالشرقية

في المدلية

أفراد هده الطائفة بخشي على مركزه بلبس - لو كل و الجهاد »: زار مكتب ير د العدلية لا ول مرة وم تكون دار العسلوم كلية بالجامعة ، وآخرون بعمارضون لا بهم لا بودون حضرة معنش ردقيم الزقار ق الجديد وفدش أعمله فسرمن ظم العمل اعضاب ادارتها الح لية ، وهكداو عثل وأثني على حضرة محمود افتدى فعمي هده المؤثرات دم رجال مثقفون وكل المكتب ومحن بهذء المناسبة وأسالمة أجلاء ليحولوا بين مدرستهم الام ومعهـ باتاها عصر على أن العاعل اشكره لمسان لاهلين لحسن معاملته والاصلاح الدى يؤمنون مويعتقدون ا وكرم أخلاقه .

### ضم داد العلقم ايضا

الصرية في عبط خاص ، أ لفت عاصر

لذن تخرجوا في دار العلوم ، و بشعلون

وظائف التدريس في معاهد أخرى غير

دار العلوم ، ومن هذه المع هد كلية

معاهد أخرى تسعى لهدمها او لا تلاعها

وأن وزارة المعارف قرارات خاصة

مدا ، خلفت من آثار المهد المضي ،

ويرعوا الى عض أسائدة لهم يتفاهمون

واياهم وينحدثون معهم في شأن المستعبل

المنظر ، وكان من الطبيعي أن يتصل

الطدة أسادة لهم في كليمة الاداب

الجامعة ، و كان من بين هؤ لا = الأساندة

أستاذ البجو قسم اللغة العربية والاستاذ

اراه مصطفى ، آس طبة منه حبا لدار

العلوم وغيرة علم ، وفد مخرج مم فاساق

الحكم هده العلاقة ليرقب مجدها ، ويعمل

مع العاملين على تقائمها عززة الجامب

الما علم مؤدى رسالها كا أدم في

الدضي ، محافظة على مركزها السامى

ككعبة تحجم أبناء العربيسة وحمى له

وحصا . كان هذا الاستاذ مم اخوا م

في كلسة الإداب ودار العلوم وورارة

المعارف دلك العنصر الاول الذي تكون

دار العلوم و انح نظه على مجدها السابق

وكات داره مقر اجاعات الطابة واباح

لمرحرية الاتصال به ع ليدرسوا الفكرة

وبمحصوه ولمتموا بهناعن لزاهة

وبحث دقبق ، وعلى دلك لكون العنصر

الثاني وأعنى به الطلبة حيث أخذوا

بتداولون ويتشهاورون ، وفي الهابة

كتون رغبهم في الاصلاح أوراقا،

ع بطنعون علم أساند بهم في المدرسة ،

عوافق علىها أكثريبهم ، ويُعارضها

أقلبة منهم ، وحيها يتأهب الطلبة لرفعها

المدرسة و إدار جا ٥ عضة لنعث جا

الى وزارة المارف ، محاول قاك

لأدارة ان عنل الفكرة في مهده ، وهي

ماترال بين أيدى الطلاب، فكان تهديدا

للقائين ما ، أدى الى ان مهدا الطلة

بترة شعلوا فها بالامتحان والاستعداد له

حتى رأينــا الصحف طالعنا كل وم

بالكتا ، في شأن دار العلوم وكثر الكه ب

وباروا في هذه الناحية ، فيعض يقول

باستحسان الحاق دار العلوم بالجامعية

المصرية ، و مض عارض دلك و شور

علب ومن مهارل القدر أن يقوم مين

هَٰوِلاهُ وَهُوْلًا طَلَاكِ الْآزَهُو ، فَشَكُوا

الى أو اياء الأمور ، ويصبحوا بات

دار العماوم بجب أن تتى ، لانها اللقمة

قد ساعت حتى ببتلعها الارهر ،و قدؤها

الدائرة الجمعسة سيحرم الارهر ممها

والغربب أنه لا يصارض في ضم دار

العلوم الى الجامعة المصرية الا فئة فليلة

من أسائلة التدرس بدار العلوم ، لماذا

لان حضها يعقد بأنها فكرة للدكتور

طه حسين ، ولسبب ما يمارض هؤلاه

الاسامدة كل ما يعج طه حسمين من

مكرة في الادب والعلم وحتى في القول

سظم مدرسته أو اصلاحها، وحض

ماكادت تائج الامتحات ظهره

٧ - طلبة دار العلوم أ نفسهم حيث

١ - جماعة من كبار الاسماتذة

التفكير فيه من

الاداب بالجامعة الصربة

يمناسبة ما شر على صفحات الجهاد [ وجرهر الاصلاح المنشود، والذي خاصا بمدرسة دار العلوم ترجو شر أبده الطلبة والاسائدة، ووافقوا عليه وتمنوه وافعا محقق موسجل فها امضاه ما يأتي ايضاحا وبيأنا: الطلبة ايرفع الى معمالي وزير الممارف ببنت فكرة اصلاح دار العلوم على أن تكون كلبة صمن كلبات الجامعة

١ - تكون دار العلوم كلية بالجامعه المصرة قائمة مدانها ، وأن سمي وكلية دار العلوم للغة العربية واللغات الشرقية ي الضم تعديل البرامج بحيث يمكن أن تؤدى الدراسة في دار العلوم الى وصل الثقافة الشرقية العربية بالتقافة ألغرمية، ودلك بدراســة اللعات الحديثة في دار

ا قطيم ما دار حول مصير الدرسة من م - أن تعتقظ دار العلوم مميزاتها لغط ، فقاموا بتصاوف بالأماندة ومزامها الحاليين ، وأن يتي ما مجلس ستوضحون ويستشهدون عويعرضون ادار ماالحالي والفاصر للكون متها مض الفترحات فيقتمون أو بقمون ٣ ــ من عس الاما تدة المدرسين الاصلاح هو تمكين دار العلوم من دار العلوم نفسها ، والذن يقومون مواصلة مهمتها ، وتأدية رسالتها في بالثورة الان على فكرة الضم الى الجامعة خدمة مصر عيث مكون دار العلوم هي المصرية أماكف تكوت الفكرة الساقه دار العلوم في الماصي والحاضر والمستقبل و ندرجت حتى أصبحت مدان الكتاب والان حبث سجات على صفحت على صعيحت الجرائد فقد كان على البحو الجرائد آراء لنواح مختلفة فاىنا نرجو أن تعلن رأينا ورغبها في امر مصير ا أحس جاعة من الطلبة أن دار ومصير معهدنا دار العلوم . وهو أنتـــا الدلوم ينتظرها مستقبل قاتم مظلم ، وأن

رجو معالى وزر المعارف أن يضع تلك المطالب المدكورة آغا ، والتي وافق عابها طلبة دار العلوم وأمضوها موضع النحث م التنفيد وبيدا الان وقيعات الطلبة عايها احتفظما بها خشبة أن يلحقها لفناء من أدارة المدرسة وقد اطلع عنها اسائذة دارالعلوم وحبذوها وشجعونا

على رفعها لمعالى الور ر والى الاستاذ الراهم مصطفى تتقدم الشكر الخالص، إذ قد أقام من نفسه عامل حب وغيرة ومشاط بازاه خير دارالعلوم واصلاحها ، وقد واصل جاهدا ليرضى رغبانه وأمانيه فى همده السبيل، وهو مع اخوا به يعبرون عام التعير عن أماني طلبة دار العلوم و جملون على مهنة المستقبل لشاب دار العلوم والى اساندينا ومدرسينا بالمدرسة رجو الهم ان ينظروا الى هــده المسألة فی ریث وآناه ، ویزاههٔ و نماون مع اخوانهم الذن لسوا بأقل منهم غيرة منه هكل الفكرة التي غول فاصلاح على دار العلوم، وأن بكون الكل أسرة نعمل لرفع بجد دارالعلوم ، والا يتركوا أغسهم لا ثار الماصي بين أساتذة الجامعة واساعدة دار العملوم ، علبس ذلك من

الحير في شيء، وابس ذلك من النوفيق لمنة المطالبة باصلاح دار العاوم عهم: عد النسون خاطر الط لب دار العلوم

خفير نظامي يتكلم الانكارية

۲۸ ونیه سنة ۱۹۲۵

حادث طريف

بلبس \_ لراملنا : حدث أن جار مجد المحقير النظامي لمدة غبته نرك دركه وذهب الىحجرة التلفون وطلب أن يتصل بحضرة الاستاذ على السيد زاهو ولمساردعيه هامل فليعون المركز كامه بالانجازية طنا منه آنه مأمور المركز ولما رأى عمدة البلدة ذلك اقتساده للمركز محبجة أنه أصيد في قواه العقلية ولما حضر أمام ملاحظ ولس لمبسى كامه أيضا بهده اللغة فأرسله كناب لطسب الصحة الكشف عليمه و دروره على مكتب الباحث استدعاه حضرة عطرس افدى صليب كونستا لى المبحث وظل يتاقشه حتى يقف على الحقيقة فوضح أ م ليس مجوة واتما أراد أن شكو من رؤسائه من غيرأن بعلموا ذلكولما سأله الكو سستا ل أن نعامت هذه اللفــة

التاس من طابة البكالوريا الراسين

الجيش الابجازي في الحرب

أَجَابُ أَنْهُ مُحَسِّنُهَا مَنْذُ أَنْ كَانَ يَعْمَلُ فَي

نحن طلبة البكالوريا الراسبين في درجتين أو أقل في المجموع لمنمس من معالى وزير المعارف السياح لتا بالدخول في امتحان الدوراك في راعة ما و أولياء وبه كل الخير والصاحة أي مصاحة أ أهم ، طرة الكاله ريا

## الاناعةالحلية

ليومى الاثنين والثلاثاء المحطات

القاهرة - ١ - طول الموجـــة ۹۲۰۹ مترا \_ كيلوسيكل ۲۲۰ \_ الاسكندرية - ١- طول الموجة

۲۹۷۶۶ متراً — کیلوسیکل ۲۹۲۶ — فوة ٥٥٠ كيلوات القياهرة - ٧ - طول الموجة ۲۲۲۶ كيلوسيكل ١٣٤٨ — فوة ٥٠-

الاسكندرية --٧- طول الوجة ۲۰۹۱۹ مترا — کیلوسیکل ۲۰۹۹ —

الاثنين اول يوليه

### البرنامج العدبي

٠٠٠٠ صباحا 🗕 تمرينات رياضية 🗕 عبد المعم مختار العدى ٥٤٥ قر آن كريم - الشيخ منصور الشامي الدمهوري

اوريد

١٢٥٠٠ ظهرا - ختام ٠٠٠٠ مساء ۱۵۰۰ موسستي ـــ مقني وآلات - اراهم عان (شريط مار كو ب المستجل )

٠٣٠٠ الشرة التجارية الاولى وعدد ختام ٠٠٠ ١٥٠٠ قرآن كويم - الشيخ

مجد موزوق ٣٠٠٥ حديث الى الاطفال \_ السدة زكية عبد الحميد سا إن ٥٠٧٠-٥١٠٥ حديث \_ أسرار السيار الاستاذ ركريا الشربني

. ٧٠٢ شرة الاخبار وورو الشرة التجارة الثانية ٥٠٥٥ قراءة من أشبعار ــ

الاستاذ محود أو الوفا الدكتور عدعزيز فكرى ٠٠٠٩-٩١٥٠ فرقة موسيق السوارى الملكية رئاسةاللازماول حسىعد الصاد (مذاعة من تكات عابدين

١٠٥٠-١٠٥٠ موسيق – مغني وآلات الاسة أم كلثوم ٥١٥٠١ ١ ١٠١٥ فرقة موسنق السواري اللكية رئاسة الملارم اول حسن عد الصباد (مذاعة من تكمات ط دين) ١١٥٢٠ موسبقي ــــ مغنى وآلات ـــ

الاصة ام كانوم ٠٠٠٢ سلام اللك مد خطم

#### البرنامج الاوروبي

. ، ۲۰ مساء اسـ طوانات - موسيقي ١٦٠٠ اسطوانات ر ناميج ابطالي

. ٢٠٣٠ الشرة التجارية الأولى وعدد ختام

٠٠٠ ١٠ هـ ١٠ هـ الأطفال بالامكارية (شريط ماركوبي

المسجل) معه شرة الاخار ٥١٠٨ مر ٨٠٠٠ الشرة التجارية الثامة ٥٧٠٨-٢٠١ عائسة ايدا علها م اسو راو)\_كسستال ساو دراکس ( تور )

٥٧٥ ٥٥٥ اسطوانات - برنامج وال ٠٠٠٠ ٥٥٥ موسبق ـ سدامي الاذاعة اللاسلكية غبادة جوز مدهوتل ( شريط مار كوني السجل)

الثلاثاء ٢ يو ليه

٠٣٠ وده سلام الملك ختام

### البرنامج العدبي

. ۲٫۳۰ صباحا – تمرینات ریاضیهٔ – عبد المعم مختار افتدى مهرج قرآن کریم \_ الشیخ مجد مرزوق . • • • • • موسقى اوركسترا العاصمة مارش قنال السوسي

### ١٠٥٣٠ هجه اسطوانات ـ موسيتي برامجالا ذاعت اللائيلك المحلة في والخارجية

١٢٠٠٠ ظهرا ـ ختام ٠٠٠ ١٥٥ مساء موسستي - مغني و آلات ـ عدالغي السيد (شريط مار کو ب السجل )

-٢٥٣ النشرة التجارة الاولى ٥٣٠٦ ختام ٠٠٠ - ٢٥٣٠ حديث \_ معمد المفنى \_ الاستاذ احمد ركي السعودي

۲۰۲۵ منولوج روانی عیاس فارس اصدى ٥٠٠٥ حديث \_ القصص الشعبي ٢ \_ الاسة سهير القلباوي

. ٢٠٢٠ شرة الاخار ٧١٥٥ الشرة التجارة الثابة ٠٠٠٨ اسطوانات فاصل موسقى ١٥٨---٠٠ فرآن كرم – الشيخ

٥٠٠٥ \_ موسيقي ـــ مغني و آلات ـــ اراهم عان ( شریط مار کون ٩٠١٥- ١٠٠٢٥ موستى فرقة الرادو

الشرقة مه بشرف داصدعاصم ك ١١٠٤- ١١١١ موسيقى -- مغى وآلات الشيخة حكبنة حسى ( شريط مار كوني المسجل ) - ١١١١٥ - اسطوالات -

آلات ــ المرحوم عجد العقماد وسامی شوا 🗝 ۱۱٬۳۰ موسستی ــ مغنی وآلات ــ عبد الغني السيد إشريط ماركون المسجل ) ٠٠ و٢٦ سلام الملك - ختام

البرنامج الاوروبي ٠٠٠١ مساه اسطوابات ــ موسيق معفو سك

- ٢١٣٠ النشرة التجارية الاولى ٥٢٠٢ خام ٥٠٠٨ ٥٠٠ شرة الاخار ٥٠٠٨-٠٠ ٨ ٥٥٥ النشرة التجارية التامة ٨١٧٥ ٥٥٥ موسيقي ـ سداسي

الاذاعة اللاسلكيه بقيادة جوريف ٥٥٥٥ - ١٠٠٠ هده اسطوانات -أغآل فرسية شعبية

١٠٠٠ هده ملام اللائد خام الاناعة الخارجية طبقاً لزمن مصر انحلترا

ميدلاند ريجنال طول الموجة (١٩٦٥) متر ، كىلوسكل ١٠١٣) ۹۰۲۰ اور کستر ١١٥١٠ موسيتي راقصة فر نسا

توست باريزيات - ٢١٢ متر كلوسكل ٩٥٩ ٨٢٨ موسني راقصة شرقية ١٥٥ منخات من رواية عثيلية ٩٠٢٠ صيف ساعة فكاهات

الناوى و ٢٤ حصة بالقسم الاعدائي. تأليف لجنة مرح حضرات الاعضاء وداست - ( الموجة ١٥٩٩ متر ا The 2 The 100 1 ٨٠٢٥ و الوردة الاسبانية ، قطعة تمثيلية

۱۲۵۰۰ موسیقی مراکش رادو مراكش -- الموجة ٩٩٩ مار كبلو سكل ١٠٩ ٠٠٠٠ كو سعر ١١٥٠٠ أخبار ه الجريدة الناطقة به رومانيا الصحاب المدارس الحرةلافهامهم مظالي

بخارست ( الموجــه ١٦٥ مترا Stem St 771) 7200 To may ۹۱۱۵ موسيقي ١٠١٥٠ موستي راقصة

#### شكوى حقة

جامنا أن أهالي عزية الوحشيش التاحة لقسمالوا يلى ظلموا وفودوجهت الى وزارة ألداخلة والأشفال ومصايحة التنظم لان العزبة خالية من الخفر عوليس دمون الضرائب و هولون ان السب فاصطهادهم وجم الى عقيدتهم الوطنه التي لا متحول.

وقد وقع محوه٧ موظفا علىشكوى تنضمن هدا تكله في مقدمتهم سلهان دهب درو ش افندی .

فى مدينة القهرة

بلغ عدد الاصابات بالامراض المعدبة في مديمة الفاهرة خلال الإسبوع المنهى في ٢٤ و يو المأضي ٧٧ إلجدري با ور ولا شوارع مظمة مع انهم و و ١٢٥ تحت العلاج و ١٦ اصابة الحي اليمودية منها ١٠ وفيات و١٣٣ تحت العلاج ومه بالدفتيريا منها عوفيات و به ست العلاج و ٢٠ بالحصبة منها ١٩ وفاق ا و٣ بالسعال الديكي وه بالانفلونزا و٢٩ يتدرن الجهاز النفسي منها ٢٣ وقاة و الحمرة واصابة واحدة بالملاربا

جولی ووکر مهما الفصل قلموا جولی ووکر Born 1820 -Still Going Strong

والالتين و الربع الاول سنة ١٥٥٤ - ١ يوله منه ١٩٢٥ ع٢ ووله منة ١٥٣١ م

الرسائل والمكاتبات كيكون بالم صاحب الجركة وطابعها وناشها محر توقبق رمات تليغون رفت م 12170 آدازة الجريدة ٦ شاع ناظرا لجيست بمص

# فف دون را يك لل محياة مجاهدا ال محياة عقيدة وجماد الشوى

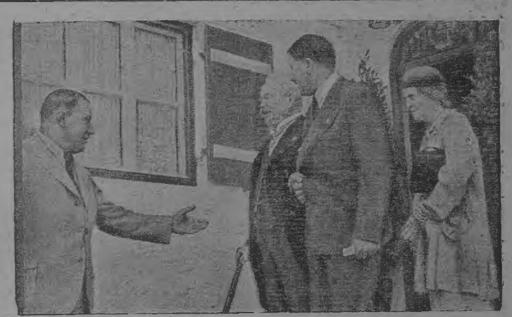
﴿ رَفْسَى الْعَجْرِيرِ اللَّمَانِيلُ : كِيْرِينَ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ ا

الله الله

الأشيراكات والأعلامات أن قيمة الاشتراك فالته دَاخل لقطن . ४० वे जिल्हा

AL-GUINAD

Chattain égyption paraissant le matte. Le plus fost tirage des journaux de langue arabs:



موق : صورة طريفة الزعيم هيئلر مع الجنر ال ليسمان قائده الساق في إمان الحرب الكيرى ورى أمامها الكانن بروكو من زهماء

الاستاذ احمد كامل قطب السكرتير

العسام لمشروع القرى وقد

نال ليسائس الحقوق هذا الممام

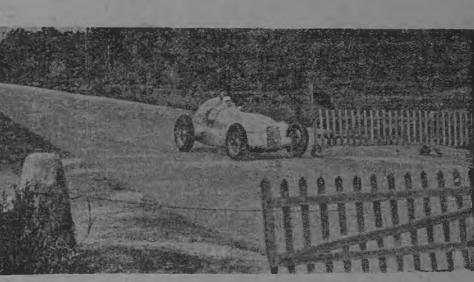








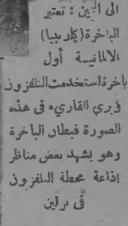
القامت احمدي جُمَّمات مسابقة في السرعة في محمد محجوب عثمان افتدي أول الطنبة لتدخين ويري هاسا أحد أبطال « الندخين » الناجحين من اسكندرية في داوم مدرسة يدخن سيجارا



السباق الايطالي ( كارا كبولا )في سيارته التي اشترك بها في المباراة الدولية التي أقيمت الانيا للحصول على حائزة فرنسا في سرعة السيارات لسنة ١٩٣٥



الى البين : تعتبر الماخرة (كارىبيا) الالمانية أول



الى الحين :

أحدالهندسين

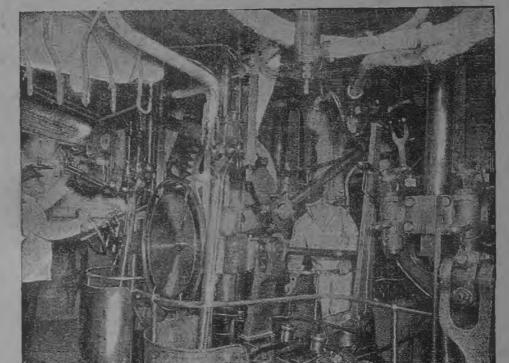
اليكابكين

الالمان بياشر

عمله أمام محركات

احدىالبوارج

الالمانية الحديثة



موق: السائفان البريطانبان هندمارش ومواز بشربان الرطبات على أثر فوزها في ساف السيار ات الذي أقم أخيراً للحصول على جائزة أطول مدة القبادة

الى البين :زاراع برا جاعة من المحاربين القدماه الالمان بدهوة مرالحار بيزالقدماء البريطانيين . والصورة

تثليم لدى وصولهم الى

(براةون)

الى اليسار: الطراد لامريكي

(الوين) أثناء زيارته لالماسا

والصورة أثله في ميناء مر اين

أحدث قطع الاسطول الالماني نشر صورتها عناسبة الانفاق البحرى الذي أوم أخيراً بين المانيا واتجابرا



للذالية الجديدة التي صنعت في المانيا بناسبة دورة الالعاب الاوليبية القومية





وق : جانب من الطلاب والطالبات في المانيا

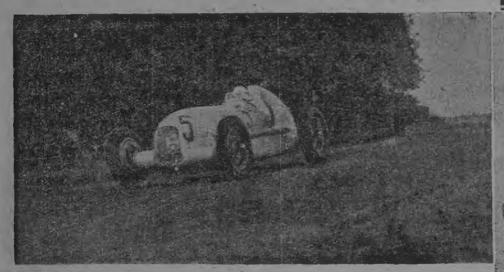
وهم في القطار الذي أهامهم الى هاممورج حيث

سحرون الى أمريكاعلى نفقة الحكومة الالمانية

والذي يتمتع فيه ألحز بالالماني الاكثرية



مسيو تواداك دئيس مجاس التواب الكابّن ايدن الوزير الانجايزي المروف يتحدث التشيكوساوقا كي الذي انتخب مؤخراً مع مسبو لاقال وزير خارجية فرنسا أثناء مروره أخيرا بباريس



السباق الايطالي (كاراكيولا) في سيار به التي فاذ بها ببطولة السرعة في الباراة



الى اليسار : معض جنود سالاح الطيران الحربي الألماني الذين النحقوا بخدمة الجيش حديثاوهم بؤدون التحية العسكرية أنداء تدريهم على استمال السلاح



الى اليسار : الهر هيتلر في طريقه الى جازة القتلي الدين ذهبوا ضحية حادث الانفجار الذي وقم أفي مصنع ر بازدورف للذخائر الحرب